

<b>CORSO</b>	<b>TIPOLOGIA PROVA</b>	<b>DURATA</b>	<b>AULA</b>
GRAFICA D'ARTE	prova grafica che dovrà dimostrare un minimo di capacità nel disegno, nella visione del portfolio e in un colloquio attitudinale da sostenere nello stesso giorno. Pertanto i candidati dovranno portare l'occorrente per il disegno per il quale si prediligono: penna biro, trattopen, marker, pennino e china.	4 ORE	GIPSOTECA
<b>CORSO</b>	<b>TIPOLOGIA PROVA</b>	<b>DURATA</b>	<b>AULA</b>
SCENOGRAFIA	prova grafica che dovrà dimostrare un minimo di capacità nella rappresentazione prospettica intuitiva, e in un colloquio attitudinale da sostenere nello stesso giorno. Pertanto i candidati dovranno portare l'occorrente per il disegno che riterranno necessario.	4 ORE	AULA 111A /111B
<b>CORSO</b>	<b>TIPOLOGIA PROVA</b>	<b>DURATA</b>	<b>AULA</b>
PITTURA	COLLOQUIO	VARIABILE	AULA 301
<b>CORSO</b>	<b>TIPOLOGIA PROVA</b>	<b>DURATA</b>	<b>AULA</b>
DIDATTICA	COLLOQUIO	VARIABILE	21E
<b>CORSO</b>	<b>TIPOLOGIA PROVA</b>	<b>DURATA</b>	<b>AULA</b>
SCULTURA	COLLOQUIO	VARIABILE	2
<b>CORSO</b>	<b>TIPOLOGIA PROVA</b>	<b>DURATA</b>	<b>AULA</b>
DECORAZIONE	COLLOQUIO	VARIABILE	205
<b>CORSO</b>	<b>TIPOLOGIA PROVA</b>	<b>DURATA</b>	<b>AULA</b>
N.T.A.	COLLOQUIO	VARIABILE	207