

Gli esami si svolgeranno presso la Sede Centrale

N.B.: LE VARIAZIONI DI DATA E/O ORARIO SONO EVIDENZIATE IN GIALLO

lunedì 3 ottobre/appello ed esami*								
	materia	data	livello	orario	docente	commissione	commissione	
1	<i>pi</i>	PITTURA	03.10.2016	tri/bi	9:30	D'ARGENIO	ANTONINI	SQUILLANTE
2	<i>pi</i>	PITTURA	03.10.2016	tri/bi	9:30	ARMENTANO	D'ARGENIO	SQUILLANTE
3	<i>pi</i>	PITTURA	03.10.2016	tri/bi	9:30	SQUILLANTE(ANCHE LABORATORIO DI PITTURA PER LA DIDATTICA)	ANTONINI	GINI
4	<i>pi</i>	PITTURA	03.10.2016	tri/bi	9:30	ANTONINI(ANCHE LABORATORIO DI PITTURA PER LA DIDATTICA)	SQUILLANTE	MOSCATO
5	<i>pi</i>	PITTURA	03.10.2016	tri/bi	9:30	PALUMBO	ELEFANTE	AULETTA
6	<i>pi</i>	PITTURA	03.10.2016	tri	9:30	ELEFANTE	PALUMBO	GINI
7	<i>pi</i>	PITTURA	03.10.2016	bi	10:00	GINI	SQUILLANTE	D'ARGENIO
8	<i>sce</i>	SCENOGRAFIA	03.10.2016	tri/bi	10:00	DI RONZA	PROTA	FERRIGNO
9	<i>sce</i>	SCENOGRAFIA	03.10.2016	tri/bi	10:00	FERRIGNO	PROTA	CARUSO CERVERA
10	<i>sce</i>	SCENOGRAFIA	03.10.2016	tri/bi	10:00	VALLIFUOCO	FERRIGNO	PERRELLA
11	<i>sce</i>	SCENOGRAFIA	03.10.2016	tri/bi	10:00	ARRIVO	PROTA	LORI
12	<i>sce</i>	SCENOGRAFIA	03.10.2016	tri/bi	10:00	PROTA	ARRIVO	DI RONZA
13	<i>sce</i>	SCENOGRAFIA	03.10.2016	tri/bi	10:00	LORI	DI RONZA	ARRIVO
14	<i>sce</i>	SCENOGRAFIA	03.10.2016	tri/bi	12:00	LA FERA(ANCHE LABORATORIO DI SCENOGRAFIA PER LA DIDATTICA)	PROTA	GRIMALDI A.
15	<i>sce</i>	SCENOTECNICA	03.10.2016	tri	9:30	VALLIFUOCO	DI RONZA	PERRELLA
16	<i>de</i>	DECORAZIONE	03.10.2016	tri/bi	9:30	PERNA	BASCO	OLIVIERI
17	<i>de</i>	LABORATORIO DI DECORAZIONE	03.10.2016	bi	10:00	DE MANES	PUNZO	IANDOLO
18	<i>scu</i>	SCULTURA	03.10.2016	tri/bi	10:00	CAPASSO	PENNACCHIO	VITAGLIANO
19	<i>scu</i>	SCULTURA	03.10.2016	tri/bi	10:00	VITAGLIANO	PENNACCHIO	CRETELLA
20	<i>scu</i>	SCULTURA	03.10.2016	tri	12:00	PENNACCHIO(ANCHE LABORATORIO DI SCULTURA PER LA DIDATTICA)	VITAGLIANO	CAPASSO
21	<i>gda</i>	GRAFICA D'ARTE	03.10.2016	tri	9:30	VINCIGUERRA	BRUSCA	TIROTTA
22	<i>gda</i>	GRAFICA D'ARTE	03.10.2016	tri/bi	12:00	MITRANO	VINCIGUERRA	MARESCA
23	<i>ftc</i>	CINEMATOGRAFIA 1 e 3	03.10.2016	tri	9:30	INCERTI	DIONISIO	LORI
24	<i>ftc</i>	CINEMATOGRAFIA 2	03.10.2016	tri	9:30	DIONISIO	INCERTI	LORI

25 nta	NET ART	03.10.2016	tri	9:30	IANDOLO	DE MANES	ORICCHIO
26 nta	TECNICHE DEI NUOVI MEDIA INTEGRATI 1	03.10.2016	tri/bi	9:30	IANDOLO	DE MANES	NAPOLITANO A.
27 nta	TECNICHE DEI NUOVI MEDIA INTEGRATI 2	03.10.2016	tri/bi	9:30	IANDOLO	DE MANES	ESPOSITO ADINOLFI
28 nta	PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE	03.10.2016	tri	10:00	ROTTA	IANDOLO	DE MANES
29 nta	LINGUAGGI MULTIMEDIALI	03.10.2016	bi	12:00	DE MANES	IANDOLO	GRIMALDI
30 de	TECNICHE PER LA DECORAZIONE	03.10.2016	tri	14:00	DE MANES	PUGLIESE	REDAELLI
31 de	TECNICHE MULTIMEDIALI PER LA DECORAZIONE	03.10.2016	bi	14:00	VITALE	DE MANES	PENNACCHIO
32 gda	ILLUSTRAZIONE	03.10.2016	tri/bi	14:00	PUGLIESE	VINCIGUERRA	CIARAMELLA
33 scen	LABORATORIO DI DISEGNO ARCHITETTONICO, STILE E ARREDO	03.10.2016	bi	14:00	PROTA	LA FERA	LORI
34 scen	RAPPRESENTAZIONE ARCHITETTONICA DELLO SPAZIO SCENICO	03.10.2016	bi	14:00	LORI	FERRIGNO	DI RONZA
35 scen	TEORIA E PRATICA DEL DISEGNO PROSPETTICO	03.10.2016	tri	9:30	PROTA	GAGLIARDI	LORI
36 scen	TEORIA E PRATICA DEL DISEGNO PROSPETTICO	03.10.2016	tri	9:30	GAGLIARDI	PROTA	LORI
37 gda	LITOGRAFIA	03.10.2016	bi	12:00	BRUSCA	SCOTTO	SCOTTO R.
38 gda	STAMPA D'ARTE	03.10.2016	tri/bi	14:00	SCOTTO	BRUSCA	DONNARUMMA
39 gda	SERIGRAFIA	03.10.2016	tri	9:30	RUSCIANO	MITRANO	MITRANO
40 gda	TECNICHE DELL'INCISIONE CALCOGRAFICA	03.10.2016	tri	12:00	SCOTTO	BRUSCA	VINCIGUERRA
41 gda	TECNICHE DELL'INCISIONE CALCOGRAFICA	03.10.2016	tri	12:00	VINCIGUERRA	SCOTTO	TIROTTA
42 gda	TECNICHE CALCOGRAFICHE SPERIMENTALI	04.10.2016	tri	14:00	VINCIGUERRA	MITRANO	TIROTTA
43 gda	XILOGRAFIA	03.10.2016	tri/bi	12:00	BRUSCA	SCOTTO	VINCIGUERRA
44 gda	TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA CARTA E DEI MATERIALI	03.10.2016	tri	10:00	IOVINELLA	PUGLIESE	SCOTTO
45 gda	EDITORIA D'ARTE	03.10.2016	tri	14:00	VINCIGUERRA	SCOTTO	TIROTTA
46 gda	ELEMENTI DI GRAFICA EDITORIALE	03.10.2016	tri	9:30	GAETA I.	MITRANO	VINCIGUERRA
47 pi	DISEGNO	03.10.2016	tri	12:00	PUNZO	PUGLIESE	DE MANES
48 gd	DISEGNO	03.10.2016	tri	12:00	PUGLIESE	SCOTTO	CIARAMELLA
49 gda	DISEGNO	03.10.2016	tri	12:00	SCOTTO	PUGLIESE	MADDALUNO R.
50 scu	DISEGNO	03.10.2016	tri	12:00	PENNACCHIO	VITAGLIANO	CAPASSO
51 pi	DISEGNO	03.10.2016	tri	10:00	MADDALUNO R.	SCOTTO	SANNINO
52 re	DISEGNO	03.10.2016	tri	12:00	ELEFANTE(DISEGNO PER IL RESTAURO)	PUGLIESE	MADDALUNO R.
53 pi	PROGETTAZIONE DELLA PITTURA	03.10.2016	tri	10:00	MADDALUNO R.	ELEFANTE	SANNINO
54 pi	FENOMENOLOGIA DEL CORPO	03.10.2016	tri	9:30	DI FIORE	PUGLIESE	SCOTTO
55 av	TEORIA DELLA PERCEZIONE E DELLA PSICOLOGIA DELLA FORMA	03.10.2016	tri/bi	12:30	DI FIORE	PUGLIESE	SCOTTO
56 did	METODOLOGIA PROGETTUALE DELLA COMUNICAZIONE VISIVA	03.10.2016	tri	12:00	PUNZO	PUGLIESE	DE MANES
57 pi	TECNICHE PITTORICHE	03.10.2016	tri	14:00	ELEFANTE	PUGLIESE	MADDALUNO R.

58 <i>pi</i>	TECNICHE EXTRAMEDIALI	03.10.2016	tri	14:00	SQUILLANTE	ANTONINI	FUSCO
59 <i>pi</i>	CROMATOLOGIA	03.10.2016	tri	14:00	GINI	ARMENTANO	D'ARGENIO
60 <i>pi</i>	TECNICHE PERFORMATIVE	03.10.2016	tri	12:00	ANTONINI	PALUMBO	MOSCATO
61 <i>pi</i>	TECNICHE PERFORMATIVE	06.10.2016	tri	12:00	PALUMBO	MITRANO	AULETTA
62 <i>tr</i>	FOTOGRAFIA	03.10.2016	tri/bi	9:30	BARONE A.	LANZETTA	FABBROCINO
63 <i>tr</i>	FOTOGRAFIA	03.10.2016	tri/bi	9:30	LANZETTA	DONATO	BARONE A.
64 <i>tr</i>	FOTOGRAFIA	03.10.2016	tri	10:30	DONATO	LANZETTA	BARONE A.
65 <i>fo.b</i>	FOTOGRAFIA COME LINGUAGGIO D'ARTE	03.10.2016	bi	9:30	DONATO	LANZETTA	BARONE A.
66 <i>fo.b</i>	USO SOCIALE DELLA FOTOGRAFIA 1 e 2	03.10.2016	bi	9:30	BARONE A.	ACCETTA	FABBROCINO
67 <i>gd</i>	FOTOGRAFIA STILL LIFE	03.10.2016	bi	10:00	LANZETTA	BARONE A.	BARONE A.
68 <i>ftc</i>	DIREZIONE DELLA FOTOGRAFIA	03.10.2016	tri/bi	9:30	ACCETTA	BARONE A.	LANZETTA
69 <i>sce</i>	ILLUMINOTECNICA PER LA SCENOGRAFIA	03.10.2016	bi	9:30	ACCETTA	BARONE A.	LANZETTA
70 <i>gda</i>	ELEMENTI DI CHIMICA APPLICATA PER LA GRAFICA D'ARTE	03.10.2016	tri	12:00	COLADONATO	VINCIGUERRA	MITRANO
71 <i>tr</i>	ESTETICA	03.10.2016	tri/bi	9:30	GIUGLIANO	ANTONINI	DE MANES
72 <i>tr</i>	ESTETICA DEI NUOVI MEDIA	03.10.2016	bi	9:30	GIUGLIANO	ANTONINI	DE MANES

martedì 4 ottobre/appello ed esami*

	materia	data	livello	orario	docente	commissione	commissione
1 <i>de</i>	DISEGNO	04.10.2016	tri	12:00	GATTO	CRIMALDI	MONTONE
2 <i>fo.b</i>	PSICOLOGIA DELL'ARTE	04.10.2016	bi	9:00	GIROSI	TEMPESTA	SICILIANO
4 <i>fo.b</i>	COMUNICAZIONE E RICERCA INTERNET	04.10.2016	bi	10:00	VICINANZA	MOIO	ASCIONE C.
5 <i>ftc</i>	ELABORAZIONE DIGITALE DELL'IMMAGINE	04.10.2016	tri	9:30	ASCIONE C.	MANZI	SIVELLI
6 <i>gd</i>	GRAPHIC DESIGN	04.10.2016	tri	10:00	D'AGUANNO	BRONZUTO	CANALE
7 <i>gd</i>	GRAPHIC DESIGN	04.10.2016	tri	10:00	CANALE	D'AGUANNO	BRONZUTO
8 <i>gd</i>	GRAPHIC DESIGN	04.10.2016	tri	10:00	BRONZUTO	D'AGUANNO	CANALE
9 <i>gd</i>	GRAPHIC DESIGN PER LA COMUNICAZIONE PUBBLICA I E II	04.10.2016	bi	11:00	D'AGUANNO	SIVELLI	ZIELLO
10 <i>gd</i>	WEB DESIGN	04.10.2016	tri	10:00	SANNINO	CANALE	MASSIMO
11 <i>gd</i>	SOCIOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE	04.10.2016	bi	14:00	FATTORI	MITRANO	D'AGUANNO
12 <i>gd</i>	ELABORAZIONE DIGITALE DELL'IMMAGINE	04.10.2016	tri	9:30	SIVELLI	ASCIONE C.	MANZI
13 <i>gda</i>	LABORATORIO DEL DISEGNO	04.10.2016	tri	12:00	GATTO	CRIMALDI	VALERIO
14 <i>gda</i>	TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA GRAFICA	04.10.2016	tri/bi	9:30	BARISANI	GIORDANO	GUERRIZIO
15 <i>gda</i>	TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA STAMPA DIGITALE	04.10.2016	tri	14:00	GIORDANO	BARISANI	GUERRIZIO
16 <i>nta</i>	VIDEOINSTALLAZIONE	04.10.2016	tri	9:30	MANZI	MOIO	SIVELLI
17 <i>nta</i>	FOTOGRAFIA DIGITALE	04.10.2016	bi	9:30	VICINANZA	MOIO	ASCIONE C.
18 <i>pi</i>	TECNICHE PITTORICHE	04.10.2016	tri/bi	9:30	GUERRIZIO	GIORDANO	ADAMO
19 <i>pi</i>	TECNICHE DELL'AFFRESCO	04.10.2016	bi	12:00	GUERRIZIO	GIORDANO	BARISANI
20 <i>pi</i>	TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA PITTURA	04.10.2016	bi	12:00	GUERRIZIO	BARISANI	ADAMO
21 <i>re</i>	CHIMICA APPLICATA RESTAURO	04.10.2016	Q	12:00	COLADONATO	DE ROSA V.	TITOMANLIO
22 <i>re</i>	TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA DIAGNOSTICA	04.10.2016	Q	10:00	COLADONATO	DE ROSA V.	TITOMANLIO
23 <i>sce</i>	TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE 3D	04.10.2016	tri/bi	12:00	PEREZ	BARISANI	GIORDANO

24 <i>sce</i>	TRUCCO E MASCHERA	04.10.2016	bi	9:30	PEREZ	GIROSI	GIORDANO
25 <i>scu</i>	MORFOLOGIA DEL CORPO	04.10.2016	tri	14:00	CRIMALDI	GATTO	VALERIO
26 <i>tr</i>	ANATOMIA ARTISTICA	04.10.2016	tri	9:30	CRIMALDI	GATTO	IZZO
27 <i>tr</i>	ANATOMIA ARTISTICA	04.10.2016	tri	9:30	TEMPESTA	VALERIO	BARUCCHI
28 <i>tr</i>	ANATOMIA ARTISTICA	04.10.2016	tri	9:30	SICILIANO	GIROSI	VALERIO
29 <i>tr</i>	ANATOMIA ARTISTICA	04.10.2016	tri	9:30	BARUCCHI	GIROSI	CRIMALDI
30 <i>tr</i>	TEORIA DELLA PERCEZIONE E DELLA PSICOLOGIA DELLA FORMA	04.10.2016	tri	14:00	BARUCCHI	GIROSI	CRIMALDI
31 <i>tr</i>	TEORIA DELLA PERCEZIONE E DELLA PSICOLOGIA DELLA FORMA	04.10.2016	tri	14:00	GIROSI	SICILIANO	VALERIO
32 <i>tr</i>	FENOMENOLOGIA DEL CORPO	04.10.2016	tri	12:00	TEMPESTA	VALERIO	BARISANI
33 <i>tr</i>	FENOMENOLOGIA DEL CORPO	04.10.2016	tri	12:00	BARISANI	TEMPESTA	VALERIO
34 <i>tr</i>	FENOMENOLOGIA DEL CORPO	04.10.2016	tri	12:00	GATTO	CRIMALDI	MONTONE
35 <i>tr</i>	SEMILOGIA DEL CORPO	04.10.2016	tri/bi	14:00	SICILIANO	GIROSI	TEMPESTA
36 <i>tr</i>	SEMILOGIA DEL CORPO	04.10.2016	tri/bi	12:00	VALERIO	TEMPESTA	SICILIANO
37 <i>tr</i>	ICONOGRAFIA E DISEGNO ANATOMICO	04.10.2016	bi	9:00	VALERIO	TEMPESTA	GIROSI
38 <i>tr</i>	VIDEOINSTALLAZIONE	04.10.2016	bi	9:30	MOIO	SIVELLI	ASCIONE C.

mercoledì 5 ottobre/appello ed esami*

	materia	data	livello	orario	docente	commissione	commissione
1 <i>st.a</i>	STORIA DELL'ARTE ANTICA	05.10.2016	tri	10:00	COSMO	MALICE	BARBAGALLO
2 <i>st.a</i>	STORIA DELL'ARTE ANTICA	05.10.2016	tri	10:00	BARBAGALLO	GERMANÀ	MALICE
3 <i>st.a</i>	STORIA DELL'ARTE ANTICA	05.10.2016	tri	10:00	GERMANÀ	MALICE	BARBAGALLO
4 <i>st.a</i>	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	05.10.2016	tri	10:00	MALICE	BARBAGALLO	GERMANÀ
5 <i>st.a</i>	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	05.10.2016	tri	10:00	GERMANÀ	MALICE	BARBAGALLO
6 <i>st.a</i>	STORIA DELL'ARTE MODERNA	05.10.2016	tri	10:00	BARBAGALLO	GALLO	SANTAMARIA
7 <i>st.a</i>	STORIA DELL'ARTE MODERNA	05.10.2016	tri	10:00	GALLO	BARBAGALLO	GERMANÀ
8 <i>st.a</i>	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	05.10.2016	tri	10:00	DE STEFANO	TORRUSIO	PIROZZI
9 <i>st.a</i>	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	05.10.2016	bi	10:00	TORRUSIO	DE STEFANO	GERMANÀ
10 <i>st.a</i>	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	05.10.2016	tri	10:00	DI CAPUA	CASSESE	IANNONE
11 <i>st.a</i>	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	05.10.2016	tri	9:30	DE ROSA F.	CASSESE	SANTAMARIA
12 <i>st.a</i>	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	05.10.2016	bi	10:00	RINALDI	DE ROSA F.	TORRUSIO
13 <i>st.a</i>	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	05.10.2016	tri	10:00	CASSESE	DE ROSA F.	BARBAGALLO
14 <i>st.a</i>	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	05.10.2016	tri	10:00	GRAVANO	DI CAPUA	TORRUSIO
15 <i>st.a</i>	STORIA DEL DISEGNO E DELLA GRAFICA	05.10.2021	bi	10:00	MALICE	FARINA	STARITA
16 <i>st.a</i>	STORIA DEL DISEGNO E DELLA GRAFICA	05.10.2022	tri	14:00	STARITA	FARINA	MALICE
17 <i>st.a</i>	STORIA DEL DESIGN	05.10.2016	bi	12:00	RINALDI	GALLO	GRAVANO
18 <i>st.a</i>	STORIA DELLA PUBBLICITÀ	05.10.2016	b	11:00	PIROZZI	GRAVANO	DE STEFANO
19 <i>st.a</i>	METODOLOGIA E TEORIA DELLA STORIA DELL'ARTE	05.10.2016	tri	11:00	GRAVANO	DE ROSA F.	BARBAGALLO
20 <i>st.a</i>	STORIA DEL COSTUME	05.10.2016	tri	11:00	PEREZ	GRAVANO	DE STEFANO

21	st.a	STORIA E TEORIA DELLA SCENOGRAFIA	05.10.2016	tri	11:00	DE STEFANO	TORRUSIO	COZZOLINO
22	st.a	STORIA E TEORIA DEL RESTAURO	05.10.2016	Q	11:00	BARBAGALLO	DE ROSA F.	BUONOMO
23	st.a	BENI CULTURALI	05.10.2016	Q	10:00	DE ROSA F.	GALLO	GERMANÀ
24	st.a	CULTURE DIGITALI	05.10.2016	tri/bi	9:30	SCOTTO DI VETTIMO	GRAVANO	DI CAPUA
25	st.a	REALTA' VIRTUALI E PARADIGMI DELLA COMPLESSITÀ	05.10.2016	bi	9:30	SCOTTO DI VETTIMO	DE STEFANO	DI CAPUA
26	st.a	TEORIA DELLE ARTI MULTIMEDIALI	05.10.2016	bi	9:30	SCOTTO DI VETTIMO	DE STEFANO	DI CAPUA
27	st.a	STORIA DELLA MUSICA E DEL TEATRO MUSICALE	05.10.2016	bi	9:30	SISTO	DE STEFANO	CEMBALO
28	st.a	FENOMENOLOGIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	05.10.2016	bi	10:00	DI CAPUA	TORRUSIO	RINALDI
29	st.a	FENOMENOLOGIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	05.10.2016	tri/bi	10:00	TORRUSIO	DI CAPUA	RINALDI
30	st.a	STORIA DELLA FOTOGRAFIA CONTEMPORANEA	05.10.2016	bi	10:00	SERGIO	DE ROSA F.	BARBAGALLO
31	st.a	STORIA DELLA FOTOGRAFIA	05.10.2016	bi	10:00	SERGIO	BARBAGALLO	DE ROSA F.
32	de	LANDSCAPE DESIGN	05.10.2016	bi	09:30	BASCO	CEMBALO	MITRANO
33	fo.b	FOTOGRAFIA E MASS MEDIA	05.10.2016	bi	9:30	GRECO	CEMBALO	GRAVANO
34	ftc	REGIA	05.10.2016	tri	9:30	CEMBALO	LUGLIO	ANGIULLI
35	ftc	STORIA DEI NUOVI MEDIA	05.10.2016	tri	10:00	DEL POZZO	CEMBALO	GRECO
36	gd	COMUNICAZIONE PUBBLICITARIA	05.10.2016	tri/bi	11:00	DEL POZZO	CEMBALO	GRECO
37	gd	STORIA DEI NUOVI MEDIA	05.10.2016	tri	10:00	PECCHIOLI	CEMBALO	DEL POZZO
38	nta	SOCIOLOGIA DEI NUOVI MEDIA	05.10.2016	bi	9:30	CAMORRINO	GRECO	CEMBALO
39	re	STORIA DEI NUOVI MEDIA	05.10.2016	tri	10:00	CEMBALO(solo studenti Restauro)	DEL POZZO	GRECO
40	re	TECNICHE DELLA MODELLAZIONE DIGITALE	05.10.2016	Q	11:00	GATTA	PICA	IANNUZZI
41	re	CHIMICA INDUSTRIALE	05.10.2016	Q	9:30	FASSINA	NASTI	INVERSO
42	re	TECNICHE E TECNOLOGIA DELLA DIAGNOSTICA 2	05.10.2016	Q	09:00	FASSINA	NASTI	INVERSO
43	re	ELEMENTI DI FISICA	05.10.2016	Q	12:30	NASTI	FASSINA	INVERSO
44	re	ELEMENTI DI CHIMICA PER IL RESTAURO	05.10.2016	Q	10:00	INVERSO	NASTI	FASSINA
45	re	ELEMENTI DI BIOLOGIA	05.10.2016	Q	11:00	INVERSO	NASTI	FASSINA
46	re	RESTAURO DEI DIPINTI SU SUPPORTO TESSILE 1	05.10.2016	Q	10:00	DEL VESCOVO	LAVORINI	RUSSO
47	re	RESTAURO DEI DIPINTI SU SUPPORTO TESSILE 2	05.10.2016	Q	10:30	DEL VESCOVO	VIRNICCHI	RUSSO
48	re	RESTAURO DELLE OPERE D'ARTE POLIMATERICHE	05.10.2016	Q	10:00	RUSSO	DEL VESCOVO	LAVORINI
49	re	TECNICHE DI LAVORAZIONE DEI MATERIALI TESSILI	05.10.2016	Q	11:00	LAVORINI	DEL VESCOVO	VIRNICCHI
50	re	RESTAURO DEI DIPINTI SU SUPPORTO LIGNEO 1	05.10.2016	Q	9:30	VIRNICCHI	DEL VESCOVO	LAVORINI
51	re	RESTAURO DEI DIPINTI SU SUPPORTO LIGNEO 2	05.10.2016	Q	10:30	LAVORINI	VIRNICCHI	DEL VESCOVO
52	re	RESTAURO DIPINTI MURALI 2	05.10.2016	Q	10:00	VIRNICCHI	DEL VESCOVO	LAVORINI
53	re	RESTAURO DEI MANUFATTI IN MATERIALI SINTETICI LAVORATI, ASSEMBLATI E/O DIPINTI 1	05.10.2016	Q	9:30	VIGNA	DEL VESCOVO	LAVORINI
54	re	RESTAURO DEI MANUFATTI IN MATERIALI SINTETICI LAVORATI, ASSEMBLATI E/O DIPINTI 2	05.10.2016	Q	10:00	RUSSO	LAVORINI	LAVORINI
55	re	TECNICHE E MATERIALI DELL'ARTE CONTEMPORANEA	05.10.2016	Q	15:00	MARTIRANO	DEL VESCOVO	LAVORINI

56	re	PROBLEMATICHE DI CONSERVAZIONE DELL' ARTE CONTEMPORANEA	ANTICIPATO AL 05.10.2016	Q	9:30	CASSESE	BERBAGALLO	DEL VESCOVO
57	sce	REGIA	05.10.2016	bi	9:30	ANGIULLI	LUGLIO	CEMBALO
58	sce	REGIA	05.10.2016	bi	9:30	LUGLIO	ANGIULLI	CEMBALO
59	sce	REGIA	05.10.2016	tri	9:30	CERCIELLO	LUGLIO	MALLARDO
60	sce e fo.b	STORIA DEL CINEMA E DEL VIDEO	05.10.2016	bi	9:30	CEMBALO	GRECO	GRAVANO
61	tr	TEORIA E METODO DEI MASS MEDIA	05.10.2016	tri/bi	9:30	GRECO	CEMBALO	MITRANO
62	tr	TEORIA E METODO DEI MASS MEDIA	05.10.2016	tri/bi	9:30	CEMBALO	GRECO	MITRANO
giovedì 6 ottobre/apello ed esami*								
		materia	data	livello	orario	docente	commissione	commissione
1	st.a	STORIA DELL'ARTE MODERNA	POSTICIPATO AL 06.10.2016	tri	10:00	ZANELLA	FARINA	MAFFEI
2	st.a	MUSEOLOGIA	POSTICIPATO AL 06.10.2017	tri	12:00	ZANELLA	FARINA	MALICE
3	st.a	STORIA DELL'ARTE MODERNA	POSTICIPATO AL 06.10.2018	tri	10:00	MALICE	ZANELLA	FARINA
4	st.a	STORIA DELL'ARTE MODERNA	POSTICIPATO AL 06.10.2019	tri	10:00	FARINA	ZANELLA	MALICE
5	st.a	FENOMENOLOGIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	POSTICIPATO AL 06.10.2020	bi	10:00	FARINA	ZANELLA	MALICE
6	de	TECNICHE PLASTICHE CONTEMPORANEE	06.10.2016	bi	12:00	URSO(sostituisce DE MANES)	AVERSANO	AMMENDOLA
7	de	PLASTICA ORNAMENTALE 1 E 2	06.10.2016	tri	10:00	URSO(sostituisce DE MANES)	AVERSANO	COPPOLA
8	fd	DISEGNO PER LA PROGETTAZIONE	06.10.2016	bi	9:30	BOMBACI	MASTROCINQUE	FRASCINO
9	fd	SERIGRAFIA	06.10.2016	tri	9:30	MASTROCINQUE	BOMBACI	FRASCINO
10	fd	DESIGN DEL TESSUTO	06.10.2016	tri	9:30	DE NEGRI	BOMBACI	FRASCINO
11	fd	PROGETTAZIONE ALLESTIMENTI	06.10.2017	bi	9:30	FRASCINO	MASTROCINQUE	BOMBACI
12	fd	DISEGNO PER LA PROGETTAZIONE DEL COSTUME	06.10.2016	bi	9:30	CARBONE	ORIENTE	SCALERA
13	fd	DESIGN PER LA MODA 2	06.10.2016	tri	9:30	CORRADO	CARBONE	MEGLIO
14	fd	DESIGN PER LA MODA 1	06.10.2016	tri	10:00	CARBONE	VASSALLO	SCALERA
15	fd	FONDAMENTI DI MARKETING CULTURALE	ANTICIPATO AL 06.10.2016	tri/bi	9:30	CANIPAROLI	VASSALLO	PISANI
16	fd	TECNOLOGIA DEI NUOVI MATERIALI	06.10.2016	tri	9:30	SCALERA	ORIENTE	CARBONE
17	fd	TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE 3D	06.10.2016	tri	12:00	CAPPIELLO	CROCCO EGINETA	MASTROCINQUE
18	fd	TECNICHE DI ELABORAZIONE DEL COSTUME	06.10.2016	bi	9:30	CROCCO EGINETA	CAPPIELLO	MASTROCINQUE
19	fd	PRODUCT DESIGN(DESIGN DEL PRODOTTO)	06.10.2016	tri	9:30	PISANI	PETRONI	CASILLO
20	fd	STORIA DELLA MODA	06.10.2016	bi	10:00	PETRONI	PISANI	VASSALLO
21	fd	DESIGN DELL'ACCESSORIO	06.10.2016	tri	9:30	PETRONI	PISANI	VASSALLO

22 <i>fd</i>	FASHION DESIGN 1 E 2	06.10.2016	bi	9:30	MARCIANO(sostituisce VASSALLO)	BOMBACI	CASILLO
23 <i>fd</i>	MODA E COMUNICAZIONE	06.10.2016	tri	9:30	PETRONI	PISANI	CASILLO
24 <i>fd</i>	FASHION DESIGN 1, 2 E 3	06.10.2016	tri	10:00	SALVATI(sostituisce VASSALLO)	CORRADO	MEGLIO
25 <i>fd</i>	DESIGN PER LA MODA 3	06.10.2016	tri	14:00	MEGLIO	CASILLO	CORRADO
26 <i>fd</i>	CULTURA DEI MATERIALI	06.10.2016	bi	9:30	CASILLO	PETRONI	PISANI
27 <i>fd</i>	TECNICHE SARTORIALI 1	06.10.2016	bi	9:30	REZZUTI	CORRADO	VASSALLO
28 <i>fd</i>	TECNICHE SARTORIALI 2	06.10.2016	tri	9:30	D'ERRICO	REZZUTI	PISANI
29 <i>tr</i>	COMPUTER GRAPHIC	06.10.2017	tri/bi	9:30	ORIENTE	CAPPIELLO	VASSALLO
30 <i>ftc</i>	FOTOGRAFIA E DIRITTO D'AUTORE	06.10.2016	bi	10:00	LUCREZI	BARLETTA	FABBROCINO
31 <i>ftc</i>	VIDEO EDITING	06.10.2016	tri	9:30	FABBROCINO	BARLETTA	MONTESARCHIO
32 <i>ftc</i>	TECNICHE DI DOCUMENTAZIONE AUDIOVISIVA	06.10.2016	tri	9:30	MONTESARCHIO	FRANCO D.	BARLETTA
33 <i>ftc</i>	TECNICHE DI RIPRESA	06.10.2016	tri	9:30	BARLETTA	FRANCO D.	MONTESARCHIO
34 <i>ftc</i>	TECNICHE DI MONTAGGIO	06.10.2016	tri	9:30	FRANCO D.	BARLETTA	MONTESARCHIO
35 <i>gd</i>	ANTROPOLOGIA DELLE SOCIETA' COMPLESSE	06.10.2016	bi	9:30	PECCHINENDA	NOTTE	GAETA G.
36 <i>gd</i>	CULTURA DEL PROGETTO	06.10.2016	tri	11:00	FORMATI	CHIARENZA	BOMBACI
37 <i>gd</i>	TECNICHE DI RAPPRESENTAZIONE DELLO SPAZIO	06.10.2016	tri	9:30	CHIARENZA	FORMATI	LA FERA
38 <i>nta</i>	WEB DESIGN	06.10.2016	tri/bi	10:00	CAPUANO	CAPPIELLO	CHIARENZA
39 <i>re</i>	TECNICHE DELLA LAVORAZIONE DI METALLI E LEGHE	06.10.2016	tri/bi	10:00	FERRETTI	LEPERINO	AVERSANO
40 <i>re</i>	TECNOLOGIA DEI MATERIALI(RESTAURO)	06.10.2016	Q	9:30	CANTISANI	LEPERINO	AVERSANO
41 <i>tr</i>	ALLESTIMENTO SPAZI ESPOSITIVI	06.10.2016	bi	14:30	TURCHETTA	LA FERA	GAGLIARDI
42 <i>sce</i>	SCENOTECNICA	06.10.2016	tri/bi	9:30	GAGLIARDI	LA FERA	PERRECA
43 <i>sce</i>	SCENOTECNICA	06.10.2016	tri	9:30	DI RONZA	GAGLIARDI	LA FERA
44 <i>sce</i>	SCENOTECNICA	06.10.2016	tri	9:30	LA FERA	GAGLIARDI	GRIMALDI ANG.
45 <i>sce</i>	ELEMENTI DI ARCHITETTURA E URBANISTICA	06.10.2016	tri	14:30	CIAPPARELLI	DI RONZA	BARONE R.
46 <i>sce</i>	STORIA DELL'ARCHITETTURA TEATRALE	06.10.2016	bi	14:30	CIAPPARELLI	DI RONZA	BARONE R.
47 <i>sce</i>	MODELLISTICA PER L'AUDIOVISIVO	06.10.2016	bi	9:30	BARONE R.	LA FERA	CIAPPARELLI
48 <i>sce</i>	MODELLISTICA	06.10.2016	tri	9:30	BARONE R.	LA FERA	CIAPPARELLI
49 <i>scu</i>	TECNICHE DI FONDERIA	06.10.2016	tri/bi	10:00	FERRETTI	URSO	CEFARIELLO
50 <i>scu</i>	TECNICHE DI FORMATURA	06.10.2016	tri/bi	10:00	FERRETTI	URSO	AVERSANO
51 <i>scu</i>	TECNICHE DEL MARMO E DELLE PIETRE DURE	06.10.2016	tri/bi	13:00	AVERSANO	LEPERINO	MARINELLI
52 <i>scu</i>	TECNICHE DELLA SCULTURA	06.10.2016	tri	14:00	AVERSANO	URSO	FERRETTI
53 <i>scu</i>	TECNOLOGIA DEI MATERIALI(SCULTURA)	06.10.2016	bi	9:30	LEPERINO	CANTISANI	AVERSANO
54 <i>tr</i>	ANTROPOLOGIA CULTURALE	06.10.2016	tri	11:00	GAETA G.	PECCHINENDA	NOTTE
55 <i>tr</i>	ANTROPOLOGIA CULTURALE	06.10.2016	bi	11:00	NOTTE	GAETA G.	PECCHINENDA
56 <i>tr</i>	ANTROPOLOGIA CULTURALE	06.10.2016	tri	11:00	GRECHI	NOTTE	GAETA G.
venerdì 7 ottobre/appello ed esami*							
	materia	data	livello	orario	docente	commissione	commissione
1 <i>fd</i>	COSTUME PER LO SPETTACOLO	07.10.2016	tri	9:30	DE VICENTIIIS	PACCHIA	CIARAMELLA
2 <i>fd</i>	COSTUME DESIGN 1 e 2	07.10.2016	bi	9:30	DE VICENTIIIS	PAPANDREA	PACCHIA

3	fd	TECNICHE SARTORIALI PER IL COSTUME 2	07.10.2016	bi	9:30	PACCHIA	DE VINCENTIIS	CIARAMELLA
4	fd	TECNICHE SARTORIALI PER IL COSTUME 1	07.10.2016	bi	9:30	CIARAMELLA	DE VINCENTIIS	PACCHIA
5	fd	CULTURA TESSILE	07.10.2016	tri	9:30	LEBRO	DE VINCENTIIS	SCALERA
6	fd	FENOMENOLOGIA DEL CORPO	POSTICIPATO AL 07.10.2017	tri/bi	9:30	VASSALLO	PISANI	SICILIANO M.V.
7	fd	STORIA DELLA MODA	07.10.2016	tri	12:00	GALLO	VASSALLO	GARGIA
8	st.a	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	POSTICIPATO AL 07.10.2017	tri	10:00	GIGLIOTTI	GALLO	TROISE
9	st.a	STORIA DELL'ARCHITETTURA	POSTICIPATO AL 07.10.2017	bi	10:00	GIGLIOTTI	GALLO	MITRANO
10	fd	FOTOGRAFIA STREET STYLE	07.10.2016	tri	9:30	RUGGIERI	VASSALLO	SCALERA
11	fd	FASHION STYLING E TRUCCO	07.10.2016	bi	9:30	PAPANDREA	RUGGIERI	DE VINCENTIIS
12	fo.b	FOTOGRAFIA DI MODA	07.10.2016	bi	9:30	RUGGIERI	DE VINCENTIIS	PAPANDREA
13	fo.b	TECNICA DI RIPRESA FOTOGRAFICA DI BASE 1e2	07.10.2016	bi	10:00	LANZETTA	GALLORO	VELO
14	fo.b	TECNICHE DI FOTOGRAFIA DI ARCHITETTURA D'INTERNI	07.10.2016	bi	11:00	BONAVITA	LANZETTA	FIORITO
15	fo.b	TECNICHE DI RIPRESA DELLA FOTOGRAFIA DELLO SPETTACOLO	07.10.2016	bi	9:30	FIORITO	LANZETTA	BONAVITA
16	fo.b	TECNICA DI SVILUPPO E STAMPA ANALOGICA	07.10.2016	bi	9:30	FERRARA	TONDI	PEDICINI
17	fo.b	FOTOGRAFIA E TECNICHE WEB	07.10.2016	bi	9:30	TONDI	FERRARA	GALLORO
18	fo.b	FOTOGRAFIA OFF CAMERA	07.10.2016	bi	10:00	GALLORO	ZAGARIA	PEDICINI
19	fo.b	TECNICHE DI FOTOGRAFIA SPERIMENTALE	07.10.2016	bi	10:00	ZAGARIA	GALLORO	VELO
20	fo.b	TECNICA DI RIPRESA CON IL BANCO OTTICO	07.10.2016	bi	10:00	VELO	ZAGARIA	NAPOLITANO
21	fo.b	ARCHIVIAZIONE E CONSERVAZIONE DELLA FOTOGRAFIA	07.10.2016	bi	11:00	SORBO	ZAGARIA	GALLORO
22	ftc	TEORIA E ANALISI DEL CINEMA E DELL'AUDIOVISIVO	07.10.2016	tri	9:30	ESPOSITO V.	NAPOLITANO	VELO
23	ftc	ILLUMINOTECNICA PER FOTOGRAFIA-CINEMA-TELEVISIONE	07.10.2016	tri	10:00	MAMBRO	PISANI	DE CORSO
24	fo.b	ILLUMINOTECNICA PER LA FOTOGRAFIA	POSTICIPATO AL 07.10.2016	bi	10:00	DE CORSO	MAMBRO	PISANI
25	gda	ILLUSTRAZIONE	POSTICIPATO AL 07.10.2016	tri	14:00	PERGREFFI	ORIENTE	PISANI
26	gd	COMPUTER GRAPHIC	07.10.2016	tri	9:30	RENZULLI	PEDATA	ORIENTE
27	gd	COMPUTER GRAPHIC	07.10.2016	tri	9:30	PEDATA	ORIENTE	ROTTA
28	nta	PROGETTAZIONE SPAZI SONORI	ANTICIPATO AL 07.10.2016	bi	9:30	PERNA ST.NO	CHIANTONE	ASCIONE M.
29	gd	VIDEOGRAFICA	07.10.2016	bi	10:00	MASSIMO	RENZULLI	ORIENTE
30	gd	LETTERING	07.10.2016	tri	9:30	GRIZZUTI	PROCACCINI	COLOMBO
31	gd	SEGNALETICA E ALLESTIMENTI DELLA GRAFICA	07.10.2016	bi	9:30	COLOMBO	GRIZZUTI	PROCACCINI
32	gd	DISEGNO TECNICO E PROGETTAZIONE	07.10.2016	tri	9:30	PROCACCINI	COLOMBO	RENZULLI

33 <i>gd</i>	ART DIRECTION	07.10.2016	tri	9:30	GRIMALDI	RENZULLI	PROCACCINI
34	DESIGN	07.10.2016	tri	9:30	PISANI	MANIELLO	MONTEROSSO
35 <i>tr</i>	TEORIA PRATICA E TECNICA DELLA COMUNICAZIONE	07.10.2016	bi	12:00	GARGIA	TONDI	NAPOLITANO
36 <i>nta</i>	DIGITAL VIDEO	07.10.2016	tri	9:30	NAPOLITANO	FERRARA	GARGIA
37 <i>nta</i>	COMPUTER GRAPHIC	07.10.2016	tri	9:30	ROTTA	PEDATA	NASTI V.
38 <i>nta</i>	COMPUTER GRAPHIC	07.10.2016	tri	9:30	NASTI V.	PEDATA	RENZULLI
39 <i>pi</i>	APPLICAZIONI DIGITALI PER LE ARTI VISIVE	07.10.2016	bi	9:30	MANIELLO	ROTTA	PISANI
40 <i>re</i>	RESTAURO MATERIALI LAPIDEI	07.10.2016	Q	10:00	DI BELLA	DI ODOARDO	MASSERA
41 <i>re</i>	TECNICHE DELLA LAVORAZIONE DEI METALLI E DELLE LEGHE	07.10.2016	Q	10:00	DI BELLA	DI ODOARDO	MASSERA
42 <i>re</i>	RESTAURO OPERE IN METALLO E LEGHE CONTEMPORANEE	07.10.2016	Q	10:00	DI BELLA	DI ODOARDO	MASSERA
43 <i>re</i>	RESTAURO MANUFATTI METALLICI E LEGHE 1	07.10.2016	Q	9:00	MASSERA	DI ODOARDO	DI BELLA
44 <i>re</i>	RESTAURO GESSI E STUCCHI 2	07.10.2016	Q	9:30	FESTA	DI ODOARDO	MASSERA
45 <i>re</i>	RESTAURO GESSI E STUCCHI 1	07.10.2016	Q	9:30	DI ODOARDO	DI BELLA	MASSERA
46 <i>fo. b</i>	FOTOGRAFIA BENI CULTURALI	07.10.2016	bi	9:30	PEDICINI	FERRARA	TONDI
47 <i>re</i>	RESTAURO MATERIALI CERAMICI E VITREI 1	07.10.2016	Q	9:30	OPERETTO	RUSSO	VECCHI
48 <i>re</i>	TECNICHE MATERIALI CERAMICI E VITREI PER IL RESTAURO	07.10.2016	Q	9:30	TOSINI	OPERETTO	NOCERA
49 <i>re</i>	MINERALOGIA	07.10.2016	Q	9:30	DE BONIS	NOCERA	VECCHI
50 <i>re</i>	TECNICHE DELLA LAVORAZIONE DEI MATERIALI ORGANICI	07.10.2016	Q	10:00	VECCHI	OPERETTO	RUSSO
51 <i>re</i>	RESTAURO DEI MATERIALI ORGANICI 2	07.10.2016	Q	9:30	VECCHI	NOCERA	DE BONIS
52 <i>re</i>	RESTAURO DEI MATERIALI CERAMICI	07.10.2016	Q	9:30	NOCERA	VECCHI	DE BONIS
53 <i>sce e de</i>	ARCHITETTURA VIRTUALE	07.10.2016	tri	9:30	PISANI	MANIELLO	MONTEROSSO
54 <i>sce</i>	STORIA DELLO SPETTACOLO	07.10.2016	tri/bi	9:30	MONTEROSSO	PISANI	ANNUNZIATA
55 <i>fo. b</i>	STORIA DEL CINEMA E DELLO SPETTACOLO	07.10.2016	bi	9:30	ANNUNZIATA	PISANI	MANIELLO
56 <i>tr</i>	ECONOMIA E MERCATO DELL'ARTE	07.10.2016	bi	11:00	AMATUCCI	MITRANO	GARGIA

lunedì 10 ottobre/appello ed esami*

	materia	data	livello	orario	docente	commissione	commissione
1 <i>did</i>	DIDATTICA DEI LINGUAGGI ARTISTICI	10.10.2016	tri	10:00	PITTERÀ V.	MITRANO	CASTELLANO
2 <i>did</i>	PRATICHE DI ANIMAZIONE LUDICO CREATIVE	10.10.2016	tri	10:00	PITTERÀ V.	MITRANO	CASTELLANO
3 <i>did</i>	MULTIMEDIALITÀ DEI BENI CULTURALI	10.10.2016	tri	14:30	AFFUSO	PITTERÀ V.	CASTELLANO
4 <i>did</i>	DIDATTICA MUSEALE	10.10.2016	tri	9:30	MARABOTTO	PITTERÀ V.	MITRANO
5 <i>did</i>	DIDATTICA DELLA MULTIMEDIALITÀ	10.10.2016	tri	14:30	AFFUSO	PITTERÀ V.	CASTELLANO
6 <i>did</i>	PSICOLOGIA DELL'ARTE	10.10.2016	tri	9:30	CASTELLANO	MITRANO	PITTERÀ V.
7 <i>fo. b</i>	TECNICHE DI RIPRESA DELLA FOTOGRAFIA DA CERIMONIA	10.10.2016	bi	9:30	ARAGONA	LAPORTA	QUERCIA
8 <i>fo. b</i>	LABORATORIO SCRITTURA GIORNALISTICA	10.10.2016	bi	9:30	SCOGNAMIGLIO	QUERCIA	LAPORTA
9 <i>fo. b</i>	TECNICA DI RIPRESA FOTOGIORNALISTICA	10.10.2016	bi	9:30	LAPORTA	QUERCIA	ARAGONA
10 <i>fo. b</i>	TEORIA E TECNICA DI FOTOGRAFIA DIGITALE	10.10.2016	bi	9:30	QUERCIA	LAPORTA	ARAGONA
11 <i>ftc</i>	AUDIO E MIXAGGIO	10.10.2016	tri	9:30	CHIANTONE	PERNA ST.NO	ASCIONE M.
12 <i>nta</i>	SOUND DESIGN	10.10.2016	tri	9:30	PERNA ST.NO	CHIANTONE	ASCIONE M.
13 <i>gd</i>	TECNICHE AUDIOVISIVE PER IL WEB	10.10.2016	bi	9:30	ASCIONE M.	CHIANTONE	PERNA ST.NO

14 nta	PROGETTAZIONE DI SOFTWARE INTERATTIVI	10.10.2016	bi	9:30	GRILLO	PERNA ST.NO	MITRANO
15 re	STORIA DELLE ARTI APPLICATE	10.10.2016	Q	10:00	DE SIMONE	IORE	TITOMANLIO
16 re	RESTAURO MANUFATTI METALLICI E LEGHE 2	10.10.2016	Q	9:30	BARELLA	TITOMANLIO	SANTANIELLO
17 re	RESTAURO DEI MATERIALI ORGANICI 1	10.10.2016	Q	9:00	TITOMANLIO	SANTANIELLO	SORRENTINO
18 re	RESTAURO DEI MATERIALI VITREI 2	10.10.2016	Q	9:00	TITOMANLIO	SANTANIELLO	GATTA
19 re	TECNICHE DEL MOSAICO E DEI RIVESTIMENTI LAPIDEI PER IL RESTAURO	10.10.2016	Q	9:00	TITOMANLIO	SANTANIELLO	GATTA
20 re	RESTAURO DEI MOSAICI E DEI RIVESTIMENTI LAPIDEI	10.10.2016	Q	9:00	TITOMANLIO	SANTANIELLO	SORRENTINO
21 re	TECNICHE DI OREFICERIA	10.10.2016	Q	9:30	SANTANIELLO	TITOMANLIO	SORRENTINO
22 re	TECNICHE DEL MARMO E PIETRE DURE PER LI RESTAURO	10.10.2016	Q	12:00	SORRENTINO	TITOMANLIO	SANTANIELLO
23 re	TECNICHE INFORMATICHE PER IL RESTAURO	10.10.2016	Q	12:30	GATTA	TITOMANLIO	SANTANIELLO
24 re	DISEGNO RILIEVO BENI CULTURALI	10.10.2016	Q	9:30	PALOMBA	DE ROSA V.	BUONOMO
25 re	LEGISLAZIONE SICUREZZA CANTIERE	10.10.2016	Q	9:30	DE ROSA V.	BUONOMO	PALOMBA
26 re	LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI	10.10.2016	Q	9:30	BUONOMO	PALOMBA	DE ROSA V.
27 re	METODOLOGIE PER LA MOVIMENTAZIONE DELLE OPERE D'ARTE	10.10.2016	Q	9:30	DAPRA'	DE SIMONE	TITOMANLIO
28 re	TECNICHE DEI DIPINTI MURALI PER IL RESTAURO	10.10.2016	Q	10:00	DI PALMA	TITOMANLIO	CAVANIGLIA
29 re	RESTAURO DIPINTI MURALI	10.10.2016	Q	10:00	CAVANIGLIA	TITOMANLIO	DI PALMA
30 re	RESTAURO DIPINTI MURALI CONTEMPORANEI	10.10.2016	Q	10:30	VIGNA	CAVANIGLIA	DI PALMA
31 re	TECNICHE DELLA LAVORAZIONE DEL LEGNO	10.10.2016	Q	9:30	GARGIULO	TARTAGLIA	IORE
32 re	RESTAURO ARREDI STRUTTURE LIGNEE	10.10.2016	Q	10:00	GARGIULO	CERASUOLO	TARTAGLIA
33 re	TECNICHE DELLA DORATURA PER IL RESTAURO	10.10.2016	Q	10:30	TARTAGLIA	GARGIULO	IORE
34 re	RESTAURO MANUFATTI SCOLPITI IN LEGNO	10.10.2016	Q	11:00	IORE	CERASUOLO	GARGIULO
35 re	TECNICHE DEI DIPINTI SU SUPPORTO LIGNEO E TESSILE PER IL RESTAURO	10.10.2016	Q	11:30	CERASUOLO	GARGIULO	IORE
36 tr	INFORMATICA	10.10.2016	tri	9:30	IANNUZZI	PICA	GATTA
37 tr	INFORMATICA	10.10.2016	tri	9:30	GATTA	PICA	IANNUZZI
38 tr	INFORMATICA	10.10.2016	tri	9:30	PICA	IANNUZZI	GATTA
39 tr	PEDAGOGIA	10.10.2016	tri/bi	14:00	DI MARZIO	MITRANO	DAPRA'

* gli studenti assenti all'appello non potranno sostenere l'esame.

N.B.: I Cultori della Materia sono evidenziati in carattere corsivo .

I sigg. docenti sono tenuti a comunicare tempestivamente alla Direzione, alla Segreteria didattica e alla Consulta degli studenti, eventuali variazioni delle date degli esami.

