



CORSO PROPEDEUTICO PER ALLIEVI CINESI 2016

L'Accademia di Belle Arti, nelle attività di Internazionalizzazione, aderisce al programma Turandot e, ogni anno, seleziona in Cina, in collaborazione con l'agenzia educativa Zhong yi Kun Technology corporation di Pechino, gli studenti che saranno iscritti nell'anno successivo.

Gli studenti Turandot, come da programma, studiano la lingua in un'istituzione italiana per un periodo di 8 mesi (generalmente da gennaio ad agosto). Gli studenti che per l'anno accademico 2016/2017 sono prescritti presso la nostra Istituzione sono 55.

La presenza degli studenti Turandot in Accademia, oggi, dopo 6 anni dal lancio del programma, rappresenta un punto di forza per la nostra istituzione ma possiamo, vista l'esperienza pluriennale, rilevare delle criticità sostanziali nell'apprendimento soprattutto delle teorie da parte degli allievi cinesi.

Un corso propedeutico, mirato a fornire agli allievi i fondamenti della cultura artistica italiana, rafforzare le capacità linguistiche, e orientarli allo studio dei percorsi scelti, appare dunque quanto mai opportuno, per offrire loro maggiori e più veloci possibilità di inserimento.

La Zhong Yi Kun Tech. Corp., nostra partner nella gestione degli studenti, commissiona il corso da svolgersi in un periodo che va da luglio a ottobre 2016.

Il carico di lavoro per ognuno dei 55 studenti sarà composto da 64 ore di Storia dell'Arte (suddivise in 4 moduli da 16 ore di Antica, Medievale, Moderna e Contemporanea), 16 ore di laboratorio dell'indirizzo scelto, 8 ore di orientamento al piano di studio (2 moduli da 8 ore rispettivamente per Arti Visive e Progettazione) e 6 ore di Glossario (4 moduli da 6 ore per complessive 24). Gli studenti, inoltre, saranno coadiuvati nello studio da 4 tutor.

Per i docenti, il carico di lavoro, per il quale si chiede la disponibilità è il seguente:

1 modulo di orientamento per le Arti Visive.
1 modulo di orientamento per Progettazione e Arti Applicate.
i due moduli sono da 8 ore e inizieranno a luglio.

4 moduli di Glossario
i moduli sono da 6 ore e inizieranno a luglio.

1 modulo di Pittura
1 modulo di Scultura
1 modulo di Decorazione
1 modulo di Grafica d'Arte
1 modulo di Fashion Design
1 modulo di Graphic Design
1 modulo di Scenografia
1 modulo di Foto-Cine- TV
tutti i moduli sono da 16 ore cad. e inizieranno a luglio.

4 moduli di Storia dell'Arte Antica da 16 ore cad.
4 moduli di Storia dell'Arte Medievale da 16 ore cad.
4 moduli di Storia dell'Arte Moderna da 16 ore cad.
4 moduli di Storia dell'Arte Contemporanea da 16 ore cad.
gli studenti saranno divisi in 4 gruppi da max 15 (gruppi A,B,C,D).
I moduli inizieranno a settembre come da calendario allegato.

Le docenze prevedono incontri preliminari, da svolgersi prima dell'inizio delle lezioni, con il coordinatore e i tutor.

Prof.ssa Adriana de Manes



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ACCADEMIA DI BELLE ARTI
NAPOLI

A tutti i docenti in organico

Oggetto: Richiesta disponibilità docenze per un Corso Propedeutico rivolto agli studenti cinesi A.A. 2016/2017

Questa Direzione sta organizzando un corso propedeutico per 55 studenti cinesi pre-iscritti per l'A.A. 2016/2017.

Il corso è finalizzato a fornire agli studenti una preparazione di base sui corsi di indirizzo (laboratori), su quelli teorici (storia dell'arte e glossario) e una sessione di orientamento ai percorsi di studio scelti.

Obiettivo del corso è il raggiungimento di pre-requisiti culturali e linguistici per un migliore svolgimento del ciclo di studi all'interno della stessa Accademia.

Le lezioni saranno ripartite secondo il calendario allegato e i moduli per i quali si chiede disponibilità a coprire gli incarichi di docenza sono i seguenti:

2 moduli di Orientamento:

1 modulo 8 ore per orientamento al percorso Arti visive

1 modulo 8 ore per orientamento al percorso Progettazione e Arti Applicate

Gli studenti saranno divisi in due gruppi come da prospetto di calendario allegato.

4 moduli di Glossario:

1 modulo 6 ore glossario (gruppo A)

1 modulo 6 ore glossario (gruppo B)

1 modulo 6 ore glossario (gruppo C)

1 modulo 6 ore glossario (gruppo D)

Gli studenti saranno divisi in 4 gruppi (A,B,C,D) come da prospetto di calendario allegato.

8 moduli di laboratorio:

1 modulo 16 ore Pittura

1 modulo 16 ore Scultura

1 modulo 16 ore Decorazione

1 modulo 16 ore Grafica d'Arte

1 modulo 16 ore Scenografia

1 modulo 16 ore Graphic Design

1 modulo 16 ore Fashion Design

1 modulo 16 ore Fotografia Cinema TV

Gli studenti saranno divisi secondo le scelte espresse.

16 moduli di Storia dell'Arte:

1 modulo 16 ore di Storia dell'Arte Antica (gruppo A)

1 modulo 16 ore di Storia dell'Arte Antica (gruppo B)

1 modulo 16 ore di Storia dell'Arte Antica (gruppo C)

1 modulo 16 ore di Storia dell'Arte Antica (gruppo D)

1 modulo 16 ore di Storia dell'Arte Medievale (gruppo A)

1 modulo 16 ore di Storia dell'Arte Medievale (gruppo B)

VIA COSTANTINOPOLI, 107/A - 80138 NAPOLI - TEL: 081441900 - 441887 - 441888 - FAX: 081444245 -



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ACCADEMIA DI BELLE ARTI
NAPOLI

- 1 modulo 16 ore di Storia dell'Arte Medievale (gruppo C)
- 1 modulo 16 ore di Storia dell'Arte Medievale (gruppo D)
- 1 modulo 16 ore di Storia dell'Arte Moderna (gruppo A)
- 1 modulo 16 ore di Storia dell'Arte Moderna (gruppo B)
- 1 modulo 16 ore di Storia dell'Arte Moderna (gruppo C)
- 1 modulo 16 ore di Storia dell'Arte Moderna (gruppo D)
- 1 modulo 16 ore di Storia dell'Arte Contemporanea (gruppo A)
- 1 modulo 16 ore di Storia dell'Arte Contemporanea (gruppo B)
- 1 modulo 16 ore di Storia dell'Arte Contemporanea (gruppo C)
- 1 modulo 16 ore di Storia dell'Arte Contemporanea (gruppo D)

Gli studenti saranno divisi in 4 gruppi (A,B,C,D) come da prospetto di calendario allegato.
Con la presente si richiede la disponibilità dei docenti interessati a ricoprire gli insegnamenti riportati sopra con il relativo numero di ore di lezione.

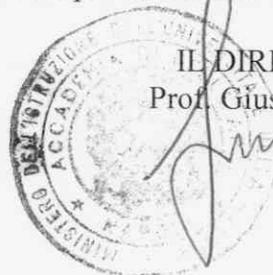
Le lezioni dovranno essere svolte fuori dal monte ore annuo e da luglio ad ottobre secondo il calendario allegato.

Ai destinatari dell'incarico sarà corrisposto il compenso orario lordo omnicomprensivo di euro 62,50.

Le disponibilità dovranno essere presentate presso l'Ufficio Protocollo entro e non oltre le ore 13.00 del giorno 23 giugno 2016.

Il modulo di domanda per la docenza sarà disponibile presso l'ufficio protocollo.

Napoli 08/06/2016



IL DIRETTORE
Prof. Giuseppe Gaeta

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI NAPOLI

CORSO PROPEDEUTICO PER STUDENTI CINESI PREISCRITTI A.A. 2016/2017

MODULO DOMANDA DOCENZA

Il/la sottoscritto/a

nato/a il Residente a

via.....

C.F.....

tel./cell.....e-mail.....

docente del corso di

OFFRE

la propria disponibilità per l'insegnamento di:
(segnare il modulo richiesto)

MODULI DI ORIENTAMENTO

- MODULO 1: orientamento al percorso arti visive (8ore)
- MODULO 2: orientamento al percorso di progettazione per le arti applicate (8ore)

GLOSSARIO 4 MODULI

- Gruppo A (6ore)
- Gruppo B (6ore)
- Gruppo C (6ore)
- Gruppo D (6ore)

LABORATORIO 8 moduli

- Pittura (16ore)
- Scultura (16ore)
- Decorazione (16ore)
- Grafica D'arte (16ore)
- Scenografia (16ore)
- Graphic Design (16ore)
- Fashion Design (16ore)
- Fotografia Cinema e Televisione (16ore)

STORIA DELL'ARTE 16 moduli

Storia dell'arte antica

- Gruppo A (16ore)
- Gruppo B (16ore)
- Gruppo C (16ore)
- Gruppo D (16ore)

Storia dell'arte medievale

- Gruppo A (16ore)
- Gruppo B (16ore)
- Gruppo C (16ore)
- Gruppo D (16ore)

Storia dell'arte moderna

- Gruppo A (16ore)
- Gruppo B (16ore)
- Gruppo C (16ore)
- Gruppo D (16ore)

Storia dell'arte contemporanea

- Gruppo A (16ore)
- Gruppo B (16ore)
- Gruppo C (16ore)
- Gruppo D (16ore)

Allega ai fini della valutazione:

- curriculum delle attività artistico-professionali, culturali, scientifiche e didattiche.
- programma didattico proposto per la disciplina prescelta.

Contestualmente dichiaro di accettare l'orario dell'attività didattica da svolgere.

Data Firma.....

<p>Corso Propedeutico Modulo di Storia dell'arte antica</p> <p>Settembre 5 PROF 1 ORE: 9-13 Gruppo A</p>	<p>ORE: 14-18 Gruppo C</p>
<p>PROF 2 ORE: 9-13 Gruppo B</p>	<p>ORE: 14-18 Gruppo D</p>

<p>Settembre 6 PROF 1</p> <p>ORE: 9-13 Gruppo A</p>	<p>ORE: 14-18 Gruppo C</p>
<p>PROF 2</p> <p>ORE: 9-13 Gruppo B</p>	<p>ORE: 14-18 Gruppo D</p>

<p>Settembre 7</p> <p>PROF 1</p> <p>ORE: 9-13 Gruppo A</p>	<p>ORE: 14-18 Gruppo C</p>
<p>PROF 2</p> <p>ORE: 9-13 Gruppo B</p>	<p>ORE: 14-18 Gruppo D</p>

Settembre 8 PROF 1 ORE: 9-13 Gruppo A	ORE: 14-18 Gruppo C
PROF 2 ORE: 9-13 Gruppo B	ORE: 14-18 Gruppo D

Modulo di Storia dell'arte medievale

Settembre 12 PROF 1 ORE: 9-13 Gruppo A	ORE: 14-18 Gruppo C
PROF 2 ORE: 9-13 Gruppo B	ORE: 14-18 Gruppo D

Settembre 13 PROF 1 ORE: 9-13 Gruppo A	ORE: 14-18 Gruppo C
PROF 2 ORE: 9-13 Gruppo B	ORE: 14-18 Gruppo D

Settembre 14 PROF 1 ORE:9-13 GRUPPO A	ORE: 14-18 Gruppo C
PROF 2 ORE: 9-13 Gruppo B	ORE: 14-18 Gruppo D

Settembre 15 PROF 1 ORE:9-13 GRUPPO A	ORE: 14-18 Gruppo C
PROF 2 ORE: 9-13 Gruppo B	ORE: 14-18 Gruppo D

Modulo di Storia dell'arte moderna

Settembre 19 PROF 1 ORE:9-13 GRUPPO A	ORE: 14-18 Gruppo C
--	------------------------

PROF 2	
ORE: 9-13 Gruppo B	ORE: 14-18 Gruppo D

Settembre 20	
PROF 1	
ORE:9-13 GRUPPO A	ORE: 14-18 Gruppo C
PROF 2	
ORE: 9-13 Gruppo B	ORE: 14-18 Gruppo C

Settembre 21	
PROF 1	
ORE:9-13 GRUPPO A	ORE: 14-18 Gruppo C
PROF 2	
ORE: 9-13 Gruppo B	ORE: 14-18 Gruppo C

Settembre 22	
PROF 1	
ORE:9-13 GRUPPO A	ORE: 14-18 Gruppo C

PROF 2	
ORE: 9-13 Gruppo B	ORE: 14-18 Gruppo C

Modulo di Storia dell'arte Contemporanea

Settembre 26	
PROF 1	
ORE:9-13 GRUPPO A	ORE: 14-18 Gruppo C
PROF 2	
ORE: 9-13 Gruppo B	ORE: 14-18 Gruppo C

Settembre 27	
PROF 1	
ORE:9-13 GRUPPO A	ORE: 14-18 Gruppo C
PROF 2	
ORE: 9-13 Gruppo B	ORE: 14-18 Gruppo C

Settembre 28	
PROF 1 ORE:9-13 GRUPPO A	ORE: 14-18 Gruppo C
PROF 2 ORE: 9-13 Gruppo B	ORE: 14-18 Gruppo C

Settembre 29	
PROF 1 ORE:9-13 GRUPPO A	
PROF 2 ORE: 9-13 Gruppo B	ORE: 14-18 Gruppo C

Corso Propedeutico Modulo di Storia dell'arte antica	
Settembre 5	
PROF 1 ORE: 9-13 Gruppo A	ORE: 14-18 Gruppo C
PROF 2 ORE: 9-13 Gruppo B	ORE: 14-18 Gruppo D

Settembre 6	
PROF 1 ORE: 9-13 Gruppo A	ORE: 14-18 Gruppo C
PROF 2 ORE: 9-13 Gruppo B	ORE: 14-18 Gruppo D

Settembre 7	
PROF 1 ORE: 9-13 Gruppo A	ORE: 14-18 Gruppo C
PROF 2 ORE: 9-13 Gruppo B	ORE: 14-18 Gruppo D

Settembre 8 PROF 1 ORE: 9-13 Gruppo A	ORE: 14-18 Gruppo C
PROF 2 ORE: 9-13 Gruppo B	ORE: 14-18 Gruppo D

Modulo di Storia dell'arte medievale

Settembre 12 PROF 1 ORE: 9-13 Gruppo A	ORE: 14-18 Gruppo C
PROF 2 ORE: 9-13 Gruppo B	ORE: 14-18 Gruppo D

Settembre 13 PROF 1 ORE: 9-13 Gruppo A	ORE: 14-18 Gruppo C
PROF 2 ORE: 9-13 Gruppo B	ORE: 14-18 Gruppo D

Settembre 14	
PROF 1 ORE:9-13 GRUPPO A	ORE: 14-18 Gruppo C
PROF 2 ORE: 9-13 Gruppo B	ORE: 14-18 Gruppo D

Settembre 15	
PROF 1 ORE:9-13 GRUPPO A	ORE: 14-18 Gruppo C
PROF 2 ORE: 9-13 Gruppo B	ORE: 14-18 Gruppo D

Modulo di Storia dell'arte moderna

Settembre 19	
PROF 1 ORE:9-13 GRUPPO A	ORE: 14-18 Gruppo C

PROF 2	
ORE: 9-13 Gruppo B	ORE: 14-18 Gruppo D

Settembre 20	
PROF 1	
ORE:9-13 GRUPPO A	ORE: 14-18 Gruppo C
PROF 2	
ORE: 9-13 Gruppo B	ORE: 14-18 Gruppo C

Settembre 21	
PROF 1	
ORE:9-13 GRUPPO A	ORE: 14-18 Gruppo C
PROF 2	
ORE: 9-13 Gruppo B	ORE: 14-18 Gruppo C

Settembre 22	
PROF 1	
ORE:9-13 GRUPPO A	ORE: 14-18 Gruppo C

PROF 2	
ORE: 9-13 Gruppo B	ORE: 14-18 Gruppo C

Modulo di Storia dell'arte Contemporanea

Settembre 26	
PROF 1	
ORE:9-13 GRUPPO A	ORE: 14-18 Gruppo C
PROF 2	
ORE: 9-13 Gruppo B	ORE: 14-18 Gruppo C

Settembre 27	
PROF 1	
ORE:9-13 GRUPPO A	ORE: 14-18 Gruppo C
PROF 2	
ORE: 9-13 Gruppo B	ORE: 14-18 Gruppo C

Settembre 28	
PROF 1 ORE:9-13 GRUPPO A	ORE: 14-18 Gruppo C
PROF 2 ORE: 9-13 Gruppo B	ORE: 14-18 Gruppo C

Settembre 29	
PROF 1 ORE:9-13 GRUPPO A	
PROF 2 ORE: 9-13 Gruppo B	ORE: 14-18 Gruppo C

CORSO PROPEDEUTICO
LUGLIO

I settimana

4 LUGLIO ore 10-13 glossario gruppo A gruppo B	4 LUGLIO ore 13-17 orientamento gruppo A gruppo B
4 LUGLIO ore 9-13 orientamento gruppo C gruppo D	4 LUGLIO ore 13-17 glossario gruppo C gruppo D
7 LUGLIO ore 10-13 glossario gruppo C gruppo D	7 LUGLIO ore 13-17 orientamento gruppo C gruppo D
7 LUGLIO ore 9-13 orientamento gruppo A gruppo B	7 LUGLIO ore 13-16 glossario gruppo A gruppo B

II settimana

11 LUGLIO ore 9-13 lab. SCULTURA lab. PITTURA lab. GRAFICA ARTE lab. DECORAZIONE	11 LUGLIO ore 13-17 lab. SCENOGRAFIA lab. FASHION DESIGN lab. GRAPHIC DESIGN lab. FOTO-CINE-TELE
14 LUGLIO ore 9-13 lab. SCENOGRAFIA lab. FASHION DESIGN lab. GRAPHIC DESIGN lab. FOTO-CINE-TELE	14 LUGLIO ore 13-17 lab. SCULTURA lab. PITTURA lab. GRAFICA ARTE lab. DECORAZIONE

III settimana

18 LUGLIO ore 9-13 lab. SCENOGRAFIA lab. FASHION DESIGN lab. GRAPHIC DESIGN lab. FOTO-CINE-TELE	18 LUGLIO ore 13-17 lab. SCULTURA lab. PITTURA lab. GRAFICA ARTE lab. DECORAZIONE
21 LUGLIO ore 9-13 lab. SCULTURA lab. PITTURA lab. GRAFICA ARTE lab. DECORAZIONE	21 LUGLIO ore 13-17 lab. SCENOGRAFIA lab. FASHION DESIGN lab. GRAPHIC DESIGN lab. FOTO-CINE-TELE