



## “Contest Gioielli Rajola, 90 e non sentirli”

La RAJOLA SpA festeggia quest’anno i novanta anni dalla nascita. Le prime tracce dell’azienda, infatti, sono una medaglia d’oro, primo premio all’Esposizione Universale di Dunedin, Nuova Zelanda. Era il 1926.

Da allora, per quattro generazioni, non ci siamo mai fermati.

Il corallo, le perle, le pietre preziose, il colore, la ricerca di nuovi tagli, i materiali originali sono stati sempre il credo della Rajola; sono insiti, fin dalla nascita, nel dna dell’azienda.

E’ sulla strada tracciata dal fondatore, Giuseppe Rajola senior, che gli attuali titolari, Vincenzo e Mariella Rajola, hanno inteso istituire un premio per giovani designer di gioielli.

### FINALITA’

Il Contest intende premiare tutti i progetti inediti che offriranno un contributo originale alla ideazione di un gioiello realizzato utilizzando pietre di colore naturali, corallo, perle con o senza diamanti, ed è diviso in due categorie:

- 1) **Evergreen:** il gioiello classico rivisitato, attualizzato, sfronato da orpelli, modernizzato con tagli nuovi, moderni, attraenti.
- 2) **Tomorrow:** la fantasia al potere. Un gioiello giovane, intrigante. I materiali più nuovi, stravaganti. Pensato per i teenagers ma che strizza l’occhio alla giovane donna. L’oggetto di cui si parla, del quale le amiche ti chiedono...

### GIURIA

I membri della giuria saranno selezionati e designati tutti esclusivamente da Rajola SpA tra professionisti qualificati del design, della comunicazione e del marketing. La giuria delibera a maggioranza e il suo giudizio è inappellabile e insindacabile.

I progetti verranno giudicati da una Giuria, così composta:

**ALBA CAPPELLIERI**, Professore ordinario di Design del Gioiello al Politecnico di Milano.

**ANDREA MARIA ROMANO**, Direttore del TADS, Tarì Design School, Marcianise

**GIUSEPPE GAETA**, Direttore Accademia di Belle Arti, Napoli

**WENDY YOTHERS**, Chair della Divisione Jewelry Design del F.I.T. New York

**MARK SMELZER**, Editore della rivista JCK, New York.

**PEDRO PEREZ**, Direttore della rivista ARTE Y JOYA, Barcellona

**GIOVANNI MICERA**, Direttore della rivista PREZIOSA MAGAZINE, Napoli

**MARIELLA RAJOLA**, Responsabile del Centro Studi e Design della Rajola spa, Torre del Greco



## PREMI

L'organizzatore preselezionerà i migliori **100 progetti**, e tra questi la Giuria sceglierà 3 vincitori per ognuna delle due categorie, i quali riceveranno i seguenti premi:

- 1° classificato, 1.000 Euro
- 2° classificato, 500 Euro
- 3° classificato 250 Euro

Ai summenzionati riconoscimenti si aggiunge il premio Rajola: stage formativo di almeno una settimana presso l'azienda ad uno o più progettisti. Tale premio è soggetto alla sola valutazione del **Centro Studi e Design della Rajola SpA**.

## CRITERI di VALUTAZIONE

La Giuria valuterà gli elaborati secondo la coerenza al sistema di valori che da sempre contraddistinguono Rajola: **originalità, portabilità, emozione in un gioiello**.

Saranno pertanto fondamentali il grado di innovazione, della vestibilità, della rispondenza ai temi del Concorso e della riproducibilità del progetto.

## ESITO

La proclamazione dell'elaborato vincente avverrà entro il giorno 10 ottobre 2016, durante la fiera del Tarì Mondo Prezioso.

Sarà data ampia pubblicità sui mezzi di stampa e web del settore, sul sito e sulla pagina facebook Rajola, etc...

Dopo la premiazione, a insindacabile giudizio della Rajola, alcuni elaborati saranno realizzati e presentati nelle nuove collezioni della Rajola per l'anno 2017 col nome del designer. Gli autori degli elaborati potranno, inoltre, essere coinvolti nella produzione dei lavori premiati.

## COME PARTECIPARE

La partecipazione è aperta a tutti i progettisti italiani e stranieri che al 31 marzo 2016 non abbiano superato il 35° anno di età. È ammesso, per ogni partecipante, presentare più soluzioni progettuali distinte, da inoltrare ciascuna con separata procedura d'iscrizione al Concorso. I progetti dovranno essere inediti e sviluppati espressamente per il Concorso. Il concorso è individuale ed in forma palese. Non sono ammesse partecipazioni collettive.

La partecipazione al Concorso implica l'accettazione incondizionata del presente bando e del suo regolamento, così come delle decisioni della Giuria.

La consegna dei progetti deve avvenire entro il **30/06/2016**.

Gli interessati ad iscriversi al contest dovranno inviare una email all'indirizzo [contest@rajola.it](mailto:contest@rajola.it) contenente:

1. Modulo di partecipazione compilato e firmato;
2. La proposta di progetto contenuta in max n.2 files formato A4 in estensione PDF o JPG, alla risoluzione minima di 300dpi, a colori, in scala libera, con il nome del progetto in alto a sinistra



della pagina, ed il nome della categoria per la quale si concorre (“Evergreen” o “Tomorrow”) in alto a destra, senza alcun nome o firma del progettista;

3. Una relazione sintetica (max 800 battute) in formato Word o PDF con specifica del nome del progetto in alto a sinistra della pagina, le fonti di ispirazione e/o la descrizione dei materiali e che può includere gli eventuali schizzi preparatori che illustrino l’evoluzione del Progetto.

Per ulteriori informazioni vi invitiamo a visitare la pagina dedicata al concorso:

**“Contest Gioielli Rajola, 90 e non sentirli”** sul sito [www.rajola.it](http://www.rajola.it).

La partecipazione al Contest è gratuita, e comporta l’accettazione integrale del presente bando.

Il partecipante autorizza, senza riserva alcuna la riproduzione del progetto presentato, su qualsiasi mezzo ed in qualunque formato, per tutte le pubblicazioni di carattere documentario e promozionale relative al concorso. Il partecipante garantisce che gli utilizzi sopra autorizzati non ledano i diritti di terzi, quali a titolo esemplificativo, altri autori, soggetti ritratti, etc...

Il partecipante, inoltre, riconosce che la mancata ottemperanza a tali norme comporterà l’automatica esclusione dal Contest.

Il partecipante, con l’iscrizione al Concorso esonera l’organizzazione da qualsiasi responsabilità verso terzi, che possano ritenersi lesi in merito alla paternità delle opere.

I progetti pervenuti non saranno restituiti e resteranno di proprietà della Rajola SpA che ne potrà disporre liberamente, tutelando la proprietà intellettuale dei progetti presentati, riportando in ogni occasione i nominativi del progettista.



**“Contest Gioielli Rajola, 90 e non sentirli”**

MODULO DI PARTECIPAZIONE

Il sottoscritto..... nato il.....  
a..... e residente in .....  
alla via..... n..... CAP.....  
Cellulare..... Email.....  
professione.....

Nel premettere che il progetto in oggetto indicato prevede l'ideazione di un inedito gioiello, con la presente a valere a tutti gli effetti di legge quale dichiarazione liberatoria, la scrivente, come sopra meglio generalizzato, in conformità alla legislazione, sia interna che comunitaria, in materia di copyright:

1. autorizza la diffusione e pubblicazione del progetto sempre che accompagnato dal proprio nome quale progettista.
2. si impegna a cedere alla Rajola Spa, in persona del suo legale rappresentante pro tempore, il diritto di libero sfruttamento, sia economico che morale, del progetto presentato;
3. si impegna a non divulgare, se non previa richiesta alla Rajola SpA, in persona del suo legale rappresentante pro tempore e necessaria autorizzazione scritta da parte di quest'ultimo o di un delegato, i disegni proposti;
4. cede, sin d'ora, il diritto di esclusivo utilizzo dei disegni de quo a Rajola Spa, in persona del suo legale rappresentante pro tempore, rinunciando, sin d'ora, a qualsiasi diritto nascente dalla ideazione e successivo loro uso;



5. solleva la Rajola Spa, in persona del suo legale rappresentante pro tempore, da qualsiasi controversia nascente dall'ideazione del progetto proposto de quo fatti salvi i diritti di terzi;

La partecipazione al Concorso presuppone la totale accettazione del bando.

Sottoscrivendo il presente Modulo di Partecipazione, si acconsente al trattamento dei dati personali nel rispetto della Legge 196/03

DATA E LUOGO

FIRMA

---

---



NOME PROGETTO: \_\_\_\_\_

CATEGORIA:  EVERGREEN  
 TOMORROW