

Gli esami si svolgeranno presso la Sede Centrale

I docenti di Storia dell'Arte che per l'anno accademico in corso hanno cambiato materia di insegnamento, solo per questa sessione, terranno gli esami delle materie che hanno insegnato negli anni precedenti.

lunedì 15 febbraio /appello ed esami\*

materia	data	livello	orario	docente	commissione	commissione
PITTURA	15.02.2016	tri/bi	09:30	D'ARGENIO	ANTONINI	SQUILLANTE
		tri/bi	09:30	ARMENTANO	D'ARGENIO	PIESCO
		tri/bi	12:00	SQUILLANTE( ANCHE LABORATORIO DI PITTURA PER LA DIDATTICA)	ANTONINI	GINI
		tri/bi	12:00	ANTONINI( ANCHE LABORATORIO DI PITTURA PER LA DIDATTICA)	SQUILLANTE	MOSCATO
		tri/bi	12:00	PALUMBO	GINI	AULETTA
		bi	14:00	GINI	SQUILLANTE	D'ARGENIO
SCENOGRAFIA	15.02.2016	tri/bi	10:00	DI RONZA	PROTA	SCHIAVONE
		tri/bi	10:00	FERRIGNO	PROTA	CARUSO CERVERA
		tri/bi	10:00	VALLIFUOCO	FERRIGNO	PERRELLA
		tri/bi	10:00	LORI	DI RONZA	FARINA
		tri/bi	12:00	LA FERA( ANCHE LABORATORIO DI SCENOGRAFIA PER LA DIDATTICA)	PROTA	GRIMALDI A.
DECORAZIONE	15.02.2016	tri/bi	9:30	PERNA	PUNZO	OLIVIERI
SCULTURA	15.02.2016	tri/bi	10:00	CAPASSO	PENNACCHIO	VITAGLIANO
		tri/bi	10:00	VITAGLIANO	PENNACCHIO	CRETELLA
		tri	12:00	PENNACCHIO(ANCHE LABORATORIO DI SCULTURA PER LA DIDATTICA)	VITAGLIANO	CAPASSO
GRAFICA D'ARTE	15.02.2016	tri/bi	09:30	VINCIGUERRA	BRUSCA	MARESCA
		tri/bi	12:00	MITRANO	VINCIGUERRA	MARESCA
TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE 3D	15.02.2016	tri	12:00	CAPPIELLO	CROCCO EGINETA	DE NEGRI
DESIGN DEL TESSUTO	15.02.2016	tri	09:30	DE NEGRI	CROCCO EGINETA	CAPPIELLO

TECNICHE DI ELABORAZIONE DEL COSTUME	15.02.2016	bi	09:30	CROCCO EGINETA	GIORDANO	DE NEGRI
CINEMATOGRAFIA	15.02.2016	tri	9:30	INCERTI	DIONISIO	LORI
		tri	9:30	DIONISIO	INCERTI	LORI
NET ART	15.02.2016	tri	9:30	IANDOLO	DE MANES	ORICCHIO
TECNICHE DEI NUOVI MEDIA INTEGRATI 1	15.02.2016	tri/bi	9:30	IANDOLO	DE MANES	NAPOLITANO A.
TECNICHE DEI NUOVI MEDIA INTEGRATI 2	15.02.2016	tri/bi	9:30	IANDOLO	DE MANES	ESPOSITO
PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE	15.02.2016	tri	10:00	DE MANES	IANDOLO	GRIMALDI
TECNICHE PER LA DECORAZIONE	15.02.2016	tri	14:00	DE MANES	PERNA	REDAELLI
TECNICHE MULTIMEDIALI PER LA DECORAZIONE	15.02.2016	tri	14:00	VITALE	DE MANES	PERNA
PROGETTAZIONE DELLA PITTURA	15.02.2016	tri	14:00	MADDALUNO R.	SQUILLANTE	SANNINO
ILLUSTRAZIONE	15.02.2016	tri	14:00	PERGREFFI	PUGLIESE	IOVINELLA
		bi	14:00	PUGLIESE	PERGREFFI	CIARAMELLA
LABORATORIO DI DISEGNO ARCHITETTONICO, STILE E ARREDO	15.02.2016	bi	14:00	FERRIGNO	LA FERA	LORI
RAPPRESENTAZIONE ARCHITETTONICA DELLO SPAZIO SCENICO	15.02.2016	bi	14:00	LORI	FERRIGNO	DI RONZA
TEORIA E PRATICA DEL DISEGNO PROSPETTICO	15.02.2016	tri	9:30	PROTA	FERRIGNO	LORI
LITOGRAFIA	15.02.2016	bi	12:00	BRUSCA	SCOTTO	SCOTTO
STAMPA D'ARTE	15.02.2016	tri/bi	14:00	SCOTTO	BRUSCA	DONNARUMMA
SERIGRAFIA	15.02.2016	tri	09:30	RUSCIANO	MITRANO	PERGREFFI
TECNICHE DELL'INCISIONE CALCOGRAFICA	15.02.2016	tri	12:00	SCOTTO	BRUSCA	DONNARUMMA
		tri	12:00	VINCIGUERRA	SCOTTO	TIROTTA
XILOGRAFIA	15.02.2016	tri/bi	12:00	BRUSCA	SCOTTO	VINCIGUERRA
ELEMENTI DI GRAFICA EDITORIALE	15.02.2016	tri	9:30	GAETA I.	MITRANO	VINCIGUERRA
TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA CARTA E DEI MATERIALI	15.02.2016	tri	10:00	IOVINELLA	PUGLIESE	PERGREFFI
EDITORIA D'ARTE	15.02.2016	tri	14:00	VINCIGUERRA	SCOTTO	TIROTTA
DISEGNO	15.02.2016	tri	12:00	PUNZO	PERNA	DE MANES
		tri	12:00	PUGLIESE	SCOTTO	ELEFANTE
		tri	12:00	SCOTTO	PUGLIESE	MADDALUNO R.
		tri	12:00	ARMINIO (SOS. PENNACCHIO)	VITAGLIANO	CAPASSO
		tri	12:00	MADDALUNO R.	SCOTTO	SANNINO
		tri	12:00	PENNACCHIO	VITAGLIANO	CAPASSO
		tri	12:00	ELEFANTE(DISEGNO PER IL RESTAURO)	PUGLIESE	MADDALUNO R.
FENOMENOLOGIA DEL CORPO	15.02.2016	tri	9:30	DI FIORE	PUGLIESE	SCOTTO

<b>TEORIA DELLA PERCEZIONE</b>	15.02.2016	tri/bi	12:30	<b>DI FIORE</b>	PUGLIESE	SCOTTO
<b>METODOLOGIA PROGETTUALE DELLA COMUNICAZIONE VISIVA</b>	15.02.2016	tri	12:00	<b>PUNZO</b>	PUGLIESE	DE MANES
<b>TECNICHE PITTORICHE</b>	15.02.2016	tri	14:00	<b>ELEFANTE</b>	PUGLIESE	MADDALUNO R.
<b>TECNICHE EXTRAMEDIALI</b>	15.02.2016	tri	14:00	<b>SQUILLANTE</b>	ANTONINI	FUSCO
<b>CROMATOLOGIA</b>	15.02.2016	tri	14:00	<b>GINI</b>	ARMENTANO	D'ARGENIO
<b>TECNICHE PERFORMATIVE</b>	15.02.2016	tri	14:00	<b>ANTONINI</b>	SQUILLANTE	MOSCATO
		tri	14:00	<b>PALUMBO</b>	GINI	AULETTA
		tri	14:00	<b>GARGIULO R.</b>	SQUILLANTE	ANTONINI
<b>TECNICHE DELLA SCULTURA</b>	15.02.2016	tri	14:00	<b>PENNACCHIO</b>	VITAGLIANO	CAPASSO
<b>FOTOGRAFIA</b>	15.02.2016	tri/bi	9:30	<b>BARONE A.</b>	LANZETTA	FABBROCINO
		tri/bi	9:30	<b>LANZETTA</b>	DONATO	BARONE A.
		tri/bi	9:30	<b>DONATO</b>	LANZETTA	BARONE A.
<b>FOTOGRAFIA COME LINGUAGGIO D'ARTE</b>	15.02.2016	bi	9:30	<b>DONATO</b>	BARONE A.	LANZETTA
<b>USO SOCIALE DELLA FOTOGRAFIA 1e2</b>	15.02.2016	bi	9:30	<b>BARONE A.</b>	LANZETTA	FABBROCINO
<b>FOTOGRAFIA STILL LIFE</b>	15.02.2016	bi	10:00	<b>LANZETTA</b>	DONATO	BARONE A.
<b>ESTETICA</b>	15.02.2016	tri/bi	9:30	<b>GIUGLIANO</b>	MITRANO	DE MANES
<b>ESTETICA DEI NUOVI MEDIA</b>	15.02.2016	bi	9:30	<b>GIUGLIANO</b>	MITRANO	PUNZO
martedì 16 febbraio /appello ed esami*						
<b>VIDEOGRAFICA</b>	16.02.2016	bi	10:00	<b>MASSIMO</b>	CANALE	D'AGUANNO
<b>GRAPHIC DESIGN</b>	16.02.2016	tri/bi	10:00	<b>D'AGUANNO</b>	CANALE	TRAMONTANO
		tri/bi	10:00	<b>CANALE</b>	D'AGUANNO	TRAMONTANO
		bi	10:00	<b>TRAMONTANO</b>	D'AGUANNO	CANALE
<b>ANATOMIA ARTISTICA</b>	16.02.2016	tri	09:30	<b>CRIMALDI</b>	GATTO	IZZO
		tri	09:30	<b>TEMPESTA</b>	VALERIO	BARUCCHI
		tri	09:30	<b>SICILIANO</b>	GIROSI	VALERIO
		tri	09:30	<b>BARUCCHI</b>	GIROSI	CRIMALDI
<b>TEORIA DELLA PERCEZIONE E DELLA PSICOLOGIA DELLA FORMA</b>	16.02.2016	tri	14:00	<b>BARUCCHI</b>	GIROSI	CRIMALDI
		tri	14:00	<b>GIROSI</b>	SICILIANO	VALERIO
<b>FENOMENOLOGIA DEL CORPO</b>	16.02.2016	tri	12:00	<b>TEMPESTA</b>	VALERIO	BARISANI
		tri	12:00	<b>BARISANI</b>	TEMPESTA	VALERIO
		tri	12:00	<b>GATTO</b>	CRIMALDI	MONTONE
		tri/bi	12:00	<b>VASSALLO</b>	CRIMALDI	GATTO
<b>WEB DESIGN</b>	16.02.2016	tri	10:00	<b>SANNINO</b>	D'AGUANNO	MASSIMO

DISEGNO	16.02.2016	tri	12:00	GATTO	CRIMALDI	MONTONE
MORFOLOGIA DEL CORPO	16.02.2016	tri	14:00	CRIMALDI	GATTO	VASSALLO
SEMILOGIA DEL CORPO	16.02.2016	tri/bi	14:00	SICILIANO	GIROSI	TEMPESTA
		tri/bi	12:00	VALERIO	TEMPESTA	DI POCE
ICONOGRAFIA E DISEGNO ANATOMICO	16.02.2016	bi	9:00	VALERIO	TEMPESTA	DI POCE
PSICOLOGIA DELL'ARTE	16.02.2016	bi	9:00	GIROSI	TEMPESTA	SICILIANO
PSICOLOGIA DELL'ARTE	16.02.2016	tri	9:30	CASTELLANO	GIROSI	TEMPESTA
TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA GRAFICA	16.02.2016	tri/bi	09:30	BARISANI	GIORDANO	GUERRIZIO
TECNICHE CALCOGRAFICHE SPERIMENTALI	16.02.2016	tri	14:00	VINCIGUERRA	MITRANO	TIROTTA
TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA STAMPA DIGITALE	16.02.2016	tri	14:00	GIORDANO	BARISANI	GUERRIZIO
TECNICHE PITTORICHE	16.02.2016	tri/bi	09:30	GUERRIZIO	GIORDANO	ADAMO
TECNICHE DELL'AFFRESCO	16.02.2016	bi	12:00	GUERRIZIO	GIORDANO	BARISANI
TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA PITTURA	16.02.2016	bi	12:00	GUERRIZIO	BARISANI	ADAMO
TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE 3D	16.02.2016	tri/bi	12:00	PEREZ	VASSALLO	GIORDANO
SOCIOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE	16.02.2016	bi	14:00	FATTORI	D'AGUANNO	GRIMALDI
COSTUME PER LO SPETTACOLO	16.02.2016	tri	9:30	PEREZ	VASSALLO	SCUDIERO
TRUCCO E MASCHERA	16.02.2016	bi	9:30	PEREZ	VASSALLO	GIORDANO
<b>mercoledì 17 febbraio/appello ed esami*</b>						
materia	data	livello	orario	docente	commissione	commissione
<b>Si comunica agli studenti che devono sostenere gli esami di Storia dell'Arte con docenti che non sono più in servizio presso l'Accademia di Belle Arti di Napoli che a breve sarà pubblicato l'elenco delle sostituzioni.</b>						
STORIA DELL'ARTE ANTICA	17.02.2016	tri	10:00	COSMO	MALICE	DE ROSA F.
		tri	10:00	MALICE	COSMO	GERMANÀ
STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	17.02.2016	tri	10:00	MALICE	COSMO	GERMANÀ
		tri	10:00	BARBAGALLO	GRAVANO	MERCURIO
STORIA DELL'ARTE MODERNA	17.02.2016	tri	10:00	COSMO	DE ROSA F.	TORRUSIO
		tri	10:00	DE ROSA F.	TORRUSIO	SANTAMARIA
		tri	10:00	MENOLASCINA	DE ROSA F.	MALICE
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	17.02.2016	tri	10:00	DE STEFANO	TORRUSIO	PIROZZI
		bi	10:00	TORRUSIO	DE STEFANO	GIGLIOTTI
		tri	10:00	DI CAPUA	GIGLIOTTI	IANNONE

		tri	10:00	GIGLIOTTI	DI CAPUA	TROISE
		tri	10:00	GRAVANO	DI CAPUA	TORRUSIO
		tri	10:00	MENOLASCINA	GRAVANO	DI CAPUA
<b>METODOLOGIA E TEORIA DELLA STORIA DELL'ARTE</b>	17.02.2016	tri	11:00	BARBAGALLO	DE ROSA	GRAVANO
<b>STORIA DEL COSTUME</b>	17.02.2016	tri	11:00	BARBAGALLO	GRAVANO	DE ROSA
<b>STORIA E TEORIA DELLA SCENOGRAFIA</b>	17.02.2016	tri	11:00	DE STEFANO	TORRUSIO	COZZOLINO
<b>STORIA DELL'ARCHITETTURA</b>	17.02.2016	bi	10:00	GIGLIOTTI	DI CAPUA	SCOTTO DI
<b>BENI CULTURALI</b>	17.02.2016	Q	10:00	DE ROSA F.	GALLO	GERMANÀ
<b>CULTURE DIGITALI</b>	17.02.2016	tri/bi	09:30	SCOTTO DI VETTIMO	GIGLIOTTI	DI CAPUA
<b>REALTA' VIRTUALI E PARADIGMI DELLA COMPLESSITÀ</b>	17.02.2016	bi	09:30	MANCINI M.G.	DE STEFANO	GIGLIOTTI
<b>TEORIA DELLE ARTI MULTIMEDIALI</b>	17.02.2016	bi	09:30	MANCINI M.G.	DE STEFANO	GIGLIOTTI
<b>FENOMENOLOGIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA</b>	17.02.2016	bi	10:00	DI CAPUA	TORRUSIO	DI CAPUA
		tri/bi	10:00	TORRUSIO	DI CAPUA	DE STEFANO
<b>STORIA DEL DISEGNO E DELLA GRAFICA</b>	17.02.2016	bi	10:00	MALICE	COSMO	STARITA
		tri	10:00	STARITA	COSMO	MALICE
<b>STORIA DELLA FOTOGRAFIA CONTEMPORANEA</b>	17.02.2016	bi	10:00	GRAVANO	DE ROSA F.	BARBAGALLO
<b>STORIA DELLA FOTOGRAFIA</b>	17.02.2016	bi	10:00	GRAVANO	BARBAGALLO	DE ROSA F.
<b>TEORIA E METODO DEI MASS MEDIA</b>	17.02.2016	tri/bi	09:30	GRECO	CEMBALO	ESPOSITO V.
		tri/bi	09:30	CEMBALO	GRECO	ESPOSITO V.
<b>FOTOGRAFIA E MASS MEDIA</b>	17.02.2016	bi	09:30	GRECO	CEMBALO	ESPOSITO V.
<b>STORIA DEL CINEMA E DEL VIDEO</b>	17.02.2016	bi	09:30	CEMBALO	GRECO	ESPOSITO V.
<b>TEORIA E ANALISI DEL CINEMA E DELL'AUDIOVISIVO</b>	17.02.2016	tri	09:30	ESPOSITO V.	GRECO	CEMBALO
<b>REGIA</b>	17.02.2016	tri/bi	09:30	ANGIULLI	CERCIELLO	CEMBALO
		tri	09:30	CERCIELLO	LUGLIO	MALLARDO
		tri/bi	09:30	LUGLIO	ANGIULLI	CEMBALO
		tri/bi	09:30	CEMBALO	CERCIELLO	ANGIULLI
<b>SOCIOLOGIA DEI NUOVI MEDIA</b>	17.02.2016	bi	09:30	CAMORRINO	GRECO	CEMBALO
<b>giovedì 18 febbraio/appello ed esami*</b>						
	materia	data	livello	orario	docente	commissione
<b>ANTROPOLOGIA CULTURALE</b>	18.02.2016	bi	09:30	GAETA G.	GRECHI	PECCHINENDA
		tri	11:00	GRECHI	GAETA G.	PECCHINENDA
<b>ANTROPOLOGIA SOCIETA' COMPLESSE</b>	18.02.2016	bi	09:30	PECCHINENDA	GRECHI	GAETA G.
<b>VIDEOINSTALLAZIONE</b>	18.02.2016	bi	09:30	MOIO	MANZI	CHIARENZA
		tri	09:30	MANZI	MOIO	CHIARENZA

WEB DESIGN	18.02.2016	tri/bi	10:00	MADDALUNO A.	MOIO	CHIARENZA
DISEGNO PER LA PROGETTAZIONE	18.02.2016	bi	09:30	BOMBACI	MASTROCINQUE	FRASCINO
SERIGRAFIA	18.02.2016	tri	09:30	MASTROCINQUE	BOMBACI	FRASCINO
PROGETTAZIONE ALLESTIMENTI	18.02.2016	bi	09:30	FRASCINO	MASTROCINQUE	BOMBACI
TECNOLOGIA DEI NUOVI MATERIALI	18.02.2016	tri	09:30	SCALERA	FRASCINO	BOMBACI
TECNICHE PLASTICHE CONTEMPORANEE	18.02.2016	bi	12:00	URSO	FERRETTI	AMMENDOLA
TECNICHE DI FONDERIA	18.02.2016	tri/bi	10:00	FERRETTI	URSO	CEFARIELLO
TECNICHE DI FORMATURA	18.02.2016	tri/bi	10:00	FERRETTI	URSO	AVERSANO
TECNICHE DELLA LAVORAZIONE DI METALLI E LEGHE	18.02.2016	tri/bi	10:00	FERRETTI	URSO	AVERSANO
TECNICHE DEL MARMO E DELLE PIETRE DURE	18.02.2016	tri/bi	13:00	AVERSANO	FERRETTI	VERTUCCI
PLASTICA ORNAMENTALE	18.02.2016	tri	10:00	TARANTINO	AVERSANO	SANTI
TECNOLOGIA DEI MATERIALI	18.02.2016	bi	09:30	LEPERINO	CANTISANI	AVERSANO
		Q	09:30	CANTISANI	LEPERINO	AVERSANO
CULTURA DEL PROGETTO	18.02.2016	tri	12:00	FORMATI	CHIARENZA	BOMBACI
TECNICHE DI RAPPRESENTAZIONE DELLO SPAZIO	18.02.2016	tri	09:30	CHIARENZA	FORMATI	LA FERA
SCENOTECNICA	18.02.2016	tri/bi	09:30	GAGLIARDI	VALLIFUOCO	PERRECA
		tri/bi	09:30	VALLIFUOCO	GAGLIARDI	PERRELLA
		tri/bi	09:30	LA FERA	GAGLIARDI	GRIMALDI ANG.
ALLESTIMENTO SPAZI ESPOSITIVI	18.02.2016	bi	14:00	TURCHETTA	LA FERA	GAGLIARDI
VIDEO EDITING	18.02.2016	tri	09:30	FABBROCINO	BARLETTA	MONTESARCHIO
TECNICHE DI DOCUMENTAZIONE AUDIOVISIVA	18.02.2016	tri	09:30	MONTESARCHIO	FRANCO D.	BARLETTA
TECNICHE DI RIPRESA	18.02.2016	tri	09:30	BARLETTA	FRANCO D.	MONTESARCHIO
TECNICHE DI MONTAGGIO	18.02.2016	tri	09:30	FRANCO D.	BARLETTA	MONTESARCHIO
ELEMENTI DI ARCHITETTURA E URBANISTICA	18.02.2016	tri	09:30	CIAPPARELLI	ACCETTA	BARONE R.
STORIA DELL'ARCHITETTURA TEATRALE	18.02.2016	bi	09:30	CIAPPARELLI	ACCETTA	BARONE R.
MODELLISTICA PER L'AUDIOVISIVO	18.02.2016	bi	09:30	BARONE R.	LA FERA	CIAPPARELLI
MODELLISTICA	18.02.2016	tri	09:30	BARONE R.	LA FERA	CIAPPARELLI
DIREZIONE DELLA FOTOGRAFIA	18.02.2016	tri/bi	09:30	ACCETTA	CIAPPARELLI	BARONE R.
ILLUMINOTECNICA PER LA SCENOGRAFIA	18.02.2016	bi	09:30	ACCETTA	CIAPPARELLI	BARONE R.

venerdì 19 febbraio/appello ed esami\*

materia	data	livello	orario	docente	commissione	commissione
STORIA DELL'ARTE MODERNA	19.02.2016	tri	10:00	ZANELLA	FARINA	MAFFEI
MUSEOLOGIA	19.02.2016	tri	10:30	ZANELLA	FARINA	GALLO
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	19.02.2016	bi	10:00	RINALDI	ZANELLA	CADETTI
STORIA DEL DESIGN	19.02.2016	bi	12:00	RINALDI	GALLO	ZANELLA
COSTUME DESIGN 1 e 2	19.02.2016	bi	09:00	DE VINCENTIIS	PAPANDREA	PACCHIA
TECNICHE SARTORIALI PER IL COSTUME 2	19.02.2016	bi	09:30	PACCHIA	DE VINCENTIIS	CIARAMELLA
TECNICHE SARTORIALI PER IL COSTUME 1	19.02.2016	bi	09:30	CIARAMELLA	DE VINCENTIIS	PACCHIA
FASHION STYLING E TRUCCO	19.02.2016	bi	09:30	PAPANDREA	CANIPAROLI	DE VINCENTIIS
CULTURA TESSILE	19.02.2016	tri	09:30	LEBRO	DE VINCENTIIS	SCALERA
FONDAMENTI DI MARKETING CULTURALE	19.02.2016	tri/bi	09:30	CANIPAROLI	DE VINCENTIIS	DE LUCA
STORIA DELLA MODA	19.02.2016	tri	12:00	GALLO	CANIPAROLI	GARGIA
FOTOGRAFIA STREET STYLE	19.02.2016	tri	09:30	RUGGIERI	PAPANDREA	CANIPAROLI
FOTOGRAFIA DI MODA	19.02.2016	bi	09:30	RUGGIERI	PAPANDREA	CANIPAROLI
RESTAURO MATERIALI LAPIDEI	19.02.2016	Q	10:00	DI BELLA	FESTA	MASSERA
TECNICHE DELLA LAVORAZIONE DEI METALLI E DELLE LEGHE	19.02.2016	Q	10:00	DI BELLA	FESTA	MASSERA
RESTAURO OPERE IN METALLO E LEGHE CONTEMPORANEE	19.02.2016	Q	10:00	DI BELLA	FESTA	MASSERA
CHIMICA APPLICATA RESTAURO	19.02.2016	Q	15:00	COLADONATO	BARELLA	DI BELLA
TECNIC. TECNOLOGIE DIAGNOSTICA	19.02.2016	Q	09:00	COLADONATO	BARELLA	DI BELLA
RESTAURO MANUFATTI METALLICI E LEGHE	19.02.2016	Q	09:00	MASSERA 1	DI ODOARDO	BARELLA
		Q	09:00	BARELLA 2	DI ODOARDO	MASSERA
RESTAURO GESSI E STUCCHI 1	19.02.2016	Q	09:30	DI ODOARDO	BARELLA	MASSERA
RESTAURO GESSI E STUCCHI 2	19.02.2016	Q	09:30	FESTA	DI ODOARDO	DI BELLA
DIGITAL VIDEO	19.02.2016	tri	09:30	NAPOLITANO	VICINANZA	GARGIA
TEORIA PRATICA E TECNICA DELLA COMUNICAZIONE	19.02.2016	bi	12:00	GARGIA	VICINANZA	NAPOLITANO
FOTOGRAFIA DIGITALE	19.02.2016	tri/bi	09:30	VICINANZA	TONDI	PEDICINI
COMUNICAZIONE E RICERCA INTERNET	19.02.2016	bi	10:00	VICINANZA	TONDI	PEDICINI
TECNICA DI SVILUPPO E STAMPA ANALOGICA	19.02.2016	bi	9:30	FERRARA	TONDI	VICINANZA

FOTOGRAFIA E TECNICHE WEB	19.02.2016	bi	9:30	TONDI	FERRARA	VICINANZA
FOTOGRAFIA BENI CULTURALI	19.02.2016	bi	9:30	PEDICINI	FERRARA	TONDI
FOTOGRAFIA OFF CAMERA	19.02.2016	bi	10:00	GALLORO	ZAGARIA	LUCREZI
TECNICHE DI FOTOGRAFIA SPERIMENTALE	19.02.2016	bi	10:00	ZAGARIA	GALLORO	LUCREZI
FOTOGRAFIA E DIRITTO D'AUTORE	19.02.2016	bi	10:00	LUCREZI	ZAGARIA	GALLORO
TECNICA DI RIPRESA FOTOGRAFICA DI BASE 1e2	19.02.2016	bi	10:00	LANZETTA	VICINANZA	VELO
TECNICA DI RIPRESA CON IL BANCO OTTICO	19.02.2016	bi	10:00	VELO	VICINANZA	LANZETTA
ARCHIVIAZIONE E CONSERVAZIONE DELLA FOTOGRAFIA	19.02.2016	bi	11:00	SORBO	ZAGARIA	GALLORO
<b>lunedì 22 febbraio/appello ed esami*</b>						
materia	data	livello	orario	docente	commissione	commissione
FASHION DESIGN 2 E 3	22.02.2016	tri	10:00	SALVATI	CORRADO	MEGLIO
DESIGN PER LA MODA 2	22.02.2016	tri	09:30	CORRADO	SALVATI	MEGLIO
DESIGN PER LA MODA 3	22.02.2016	tri	12:30	MEGLIO	SALVATI	CORRADO
TECNICHE SARTORIALI 1	22.02.2016	bi	09:30	REZZUTI	ALBANO	D'ERRICO
TECNICHE SARTORIALI 2	22.02.2016	tri	09:30	D'ERRICO	VENUTI	MARCIANO
FASHION DESIGN 1	22.02.2016	bi	09:30	ALBANO	MARCIANO	REZZUTI
FASHION DESIGN 2	22.02.2016	bi	09:30	VENUTI	MARCIANO	D'ERRICO
ELABORAZIONE DIGITALE DELL'IMMAGINE	22.02.2016	tri	09:30	SIVELLI	SISTO	ASCIONE C.
		tri	09:30	ASCIONE C.	SIVELLI	SISTO
STORIA DELLA MUSICA E DEL TEATRO MUSICALE	22.02.2016	bi	09:30	SISTO	ASCIONE C.	SIVELLI
METODOLOGIE PER LA MOVIMENTAZIONE DELLE OPERE D'ARTE	22.02.2016	Q	09:30	DAPRA'	CASSESE	DI MARZIO
PROBLEMATICHE DI CONSERVAZIONE DELL' ARTE CONTEMPORANEA	22.02.2016	Q	09:30	CASSESE	DI MARZIO	DAPRA'
PEDAGOGIA	22.02.2016	tri/bi	14:00	DI MARZIO	CASSESE	DAPRA'
TECNICHE DEI DIPINTI MURALI PER IL RESTAURO	22.02.2016	Q	10:00	DI PALMA	VIGNA	CAVANIGLIA
RESTAURO DIPINTI MURALI	22.02.2016	Q	10:00	CAVANIGLIA	VIGNA	DI PALMA
RESTAURO DIPINTI MURALI CONTEMPORANEI	22.02.2016	Q	10:30	VIGNA	CAVANIGLIA	DI PALMA
DIDATTICA DEI LINGUAGGI ARTISTICI	22.02.2016	tri	10:00	PITTERÀ V.	AFFUSO	MARABOTTO
PRATICHE DI ANIMAZIONE LUDICO CREATIVE	22.02.2016	tri	10:00	PITTERA V.	AFFUSO	MARABOTTO

MULTIMEDIALITÀ DEI BENI CULTURALI	22.02.2016	tri	10:00	AFFUSO	PITTERA' V.	MARABOTTO
DIDATTICA MUSEALE	22.02.2016	tri	09:30	MARABOTTO	PITTERÀ V.	AFFUSO
DIDATTICA DELLA MULTIMEDIALITÀ	22.02.2016	tri	10:00	AFFUSO	PITTERÀ V.	MARABOTTO
<b>martedì 23 febbraio/appello ed esami*</b>						
<i>materia</i>	<i>data</i>	<i>livello</i>	<i>orario</i>	<i>docente</i>	<i>commissione</i>	<i>commissione</i>
PRODUCT DESIGN(DESIGN DEL PRODOTTO)	23.02.2016	tri	09:30	PISANI	PETRONI	CASILLO
STORIA DELLE ARTI APPLICATE	23.02.2016	Q	10:00	PETRONI	PISANI	CASILLO
DESIGN DELL'ACCESSORIO	23.02.2016	tri	09:30	PETRONI	PISANI	CASILLO
MODA E COMUNICAZIONE	23.02.2016	tri	09:30	PETRONI	PISANI	CASILLO
CULTURA DEI MATERIALI	23.02.2016	bi	09:30	CASILLO	PETRONI	PISANI
RESTAURO DEI MATERIALI ORGANICI 1	23.02.2016	Q	09:00	TITOMANLIO	TITOMANLIO	FASSINA
RESTAURO DEI MATERIALI VITREI 2	23.02.2016	Q	09:00	TITOMANLIO	SANTANIELLO	SFARRA
TECNICHE DEL MOSAICO E DEI RIVESTIMENTI LAPIDEI PER IL RESTAURO	23.02.2016	Q	09:00	TITOMANLIO	SANTANIELLO	SFARRA
RESTAURO DEI MOSAICI E DEI RIVESTIMENTI LAPIDEI	23.02.2016	Q	09:00	TITOMANLIO	SANTANIELLO	OPERETTO
TECNICHE DI OREFICERIA	23.02.2016	Q	9:30	SANTANIELLO	TITOMANLIO	SORRENTINO
TECNICHE DEL MARMO E PIETRE DURE PER LI RESTAURO	23.02.2016	Q	12:00	SORRENTINO	NASTI	SANTANIELLO
TECNICHE INFORMATICHE PER IL RESTAURO	23.02.2016	Q	12:30	SFARRA	TITOMANLIO	SANTANIELLO
ILLUMINOTECNICA PER FOTOGRAFIA-CINEMA-TELEVISIONE	23.02.2016	tri	10:00	MAMBRO	DE CORSO	MARANIELLO
ILLUMINOTECNICA PER FOTOGRAFIA	23.02.2016	bi	10:00	DE CORSO	MAMBRO	PERNA ST.NO
AUDIO E MIXAGGIO	23.02.2016	tri	09:30	MARANIELLO	PERNA ST.NO	ASCIONE M.
SOUND DESIGN	23.02.2016	tri	09:30	PERNA ST.NO	MARANIELLO	ASCIONE M.
PROGETTAZIONE DI SOFTWARE INTERATTIVI	23.02.2016	bi	09:30	BALDO	AFFUSO	MITRANO
PROGETTAZIONE SPAZI SONORI	23.02.2016	bi	09:30	PERNA ST.NO	MAMBRO	ASCIONE M.
TECNICHE AUDIOVISIVE PER IL WEB	23.02.2016	bi	09:30	ASCIONE M.	MARANIELLO	PERNA ST.NO
TECNICHE DI RIPRESA DELLA FOTOGRAFIA DA CERIMONIA	23.02.2016	bi	09:30	ARAGONA	LA PORTA	QUERCIA

LABORATORIO SCRITTURA GIORNALISTICA	23.02.2016	bi	09:30	SCOGNAMIGLIO	QUERCIA	LA PORTA
TECNICA DI RIPRESA FOTOGIORNALISTICA	23.02.2016	bi	09:30	LA PORTA	QUERCIA	ARAGONA
TEORIA E TECNICA DI FOTOGRAFIA DIGITALE	23.02.2016	bi	09:30	QUERCIA	LA PORTA	ARAGONA
INFORMATICA	23.02.2016	tri	09:30	IANNUZZI	PICA	GATTA
		tri	09:30	GATTA	PICA	IANNUZZI
		tri	09:30	PICA	IANNUZZI	GATTA
TECNICHE DELLA MODELLAZIONE DIGITALE	23.02.2016	Q	09:30	GATTA	PICA	IANNUZZI
CHIMICA INDUSTRIALE	23.02.2016	Q	09:30	FASSINA	NASTI	INVERSO
TECNICHE E TECNOLOGIA DELLA DIAGNOSTICA 2	23.02.2016	Q	09:00	FASSINA	NASTI	INVERSO
ELEMENTI DI FISICA	23.02.2016	Q	09:30	NASTI	FASSINA	INVERSO
ELEMENTI DI CHIMICA PER IL RESTAURO	23.02.2016	Q	09:30	INVERSO	NASTI	FASSINA
ELEMENTI DI BIOLOGIA	23.02.2016	Q	09:30	INVERSO	NASTI	FASSINA
DISEGNO RILIEVO BENI CULTURALI	23.02.2016	Q	09:30	PALOMBA	DE ROSA V.	MONTOZZI
LEGISLAZIONE SICUREZZA CANTIERE	23.02.2016	Q	09:30	DE ROSA V.	BUONOMO	MONTOZZI
STORIA E TEORIA DEL RESTAURO	23.02.2016	Q	11:00	MONTOZZI	DE ROSA V.	BUONOMO
LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI	23.02.2016	Q	09:30	BUONOMO	MONTOZZI	DE ROSA V.
<b>mercoledì 24 febbraio/appello ed esami*</b>						
materia	data	livello	orario	docente	commissione	commissione
COMPUTER GRAPHIC	24.02.2016	tri	09:30	RENZULLI	PEDATA	ORIENTE
		tri/bi	09:30	ORIENTE	ROTTA	RENZULLI
		tri	09:30	ROTTA	PEDATA	NASTI V.
		tri	09:30	NASTI V.	PEDATA	RENZULLI
LETTERING	24.02.2016	tri	09:30	GRIZZUTI	PROCACCINI	COLOMBO
SEGNALETICA E ALLESTIMENTI DELLA GRAFICA	24.02.2016	bi	09:30	COLOMBO	GRIZZUTI	PROCACCINI
DISEGNO TECNICO E PROGETTAZIONE	24.02.2016	tri	09:30	PROCACCINI	COLOMBO	RENZULLI
ART DIRECTION	24.02.2016	tri	09:30	GRIMALDI	RENZULLI	PROCACCINI
ARCHITETTURA VIRTUALE	24.02.2016	tri	09:30	PISANI	MANIELLO	MITRANO
DESIGN	24.02.2016	tri	09:30	PISANI	MANIELLO	MITRANO
STORIA DELLO SPETTACOLO	24.02.2016	tri/bi	09:30	VISONE(SOS. MONTEROSSO)	PISANI	DEL POZZO

STORIA DEL CINEMA E DELLO SPETTACOLO	24.02.2016	bi	09:30	VISONE(SOS. MONTEROSSO)	PISANI	DEL POZZO
APPLICAZIONI DIGITALI PER LE ARTI VISIVE	24.02.2016	bi	09:30	MANIELLO	ROTTA	DEL POZZO
COMUNICAZIONE PUBBLICITARIA	24.02.2016	tri/bi	09:30	DEL POZZO	PEDATA	MANIELLO
STORIA DEI NUOVI MEDIA	24.02.2016	tri/Q	10:00	DALESIO(sos. DEL POZZO)	COLOMBO	MANIELLO
		tri/Q	10:00	DEL POZZO	COLOMBO	MANIELLO
RESTAURO DEI DIPINTI SU SUPPORTO TESSILE 1	24.02.2016	Q	09:00	DEL VESCOVO	LAVORINI	RUSSO
RESTAURO DEI DIPINTI SU SUPPORTO TESSILE 2	24.02.2016	Q	09:30	DEL VESCOVO	VIRNICCHI	RUSSO
RESTAURO DELLE OPERE D'ARTE POLIMATERICHE	24.02.2016	Q	10:00	RUSSO	DEL VESCOVO	LAVORINI
TECNICHE DI LAVORAZIONE DEI MATERIALI TESSILI	24.02.2016	Q	11:00	LAVORINI	DEL VESCOVO	VIRNICCHI
RESTAURO DEI DIPINTI SU SUPPORTO LIGNEO 1	24.02.2016	Q	09:30	VIRNICCHI	DEL VESCOVO	LAVORINI
RESTAURO DEI DIPINTI SU SUPPORTO LIGNEO 2	24.02.2016	Q	10:30	LAVORINI	VIRNICCHI	DEL VESCOVO
RESTAURO DIPINTI MURALI 2	24.02.2016	Q	10:00	VIRNICCHI	RUSSO	MITRANO
TECNICHE DELLA LAVORAZIONE DEI MATERIALI TESSILI	24.02.2016	Q	10:00	ZINGARELLI	VIRNICCHI	RUSSO
RESTAURO DEI MANUFATTI IN MATERIALI SINTETICI LAVORATI, ASSEMBLATI E/O DIPINTI 1	24.02.2016	Q	10:00	SECCHI(SOS.RUSSO)	DEL VESCOVO	VIRNICCHI
RESTAURO DEI MANUFATTI IN MATERIALI SINTETICI LAVORATI,	24.02.2016	Q	10:00	RUSSO	LAVORINI	CAVANIGLIA
TECNICHE DEI MATERIALI DELL'ARTE CONTEMPORANEA	24.02.2016	Q	10:00	SECCHI(SOS. RUSSO)	DEL VESCOVO	LAVORINI
RESTAURO MATERIALI CERAMICI E VITREI 1	24.02.2016	Q	09:30	OPERETTO	VECCHI	NOCERA
TECNICHE MATERIALI CERAMICI E VITREI PER IL RESTAURO	24.02.2016	Q	09:30	TOSINI	OPERETTO	NOCERA
MINERALOGIA	24.02.2016	Q	09:30	DE BONIS	NOCERA	VECCHI
TECNICHE DELLA LAVORAZIONE DEI MATERIALI ORGANICI	24.02.2016	Q	10:00	VECCHI	DE BONIS	NOCERA
RESTAURO DEI MATERIALI ORGANICI 2	24.02.2016	Q	09:30	VECCHI	NOCERA	DE BONIS
RESTAURO DEI MATERIALI CERAMICI	24.02.2016	Q	09:30	NOCERA	VECCHI	DE BONIS
giovedì 25 febbraio/appello ed esami*						
materia	data	livello	orario	docente	commissione	commissione
TECNICHE DELLA LAVORAZIONE DEL LEGNO	25.02.2016	Q	09:30	GARGIULO	TARTAGLIA	FIGLIO
RESTAURO ARREDI STRUTTURE LIGNEE	25.02.2017	Q	10:00	GARGIULO	CERASUOLO	TARTAGLIA
TECNICHE DELLA DORATURA PER IL RESTAURO	25.02.2017	Q	10:30	TARTAGLIA	GARGIULO	FIGLIO
RESTAURO MANUFATTI SCOLPITI IN LEGNO	25.02.2017	Q	11:00	FIGLIO	CERASUOLO	GARGIULO

TECNICHE DEI DIPINTI SU SUPPORTO LIGNEO E TESSILE PER IL RESTAURO	25.02.2017	Q	11:30	CERASUOLO	GARGIULO	IORE
DESIGN PER LA MODA 1	25.02.2017	tri	09:30	CARBONE	SALVATI	MITRANO
FASHION DESIGN 1	25.02.2017	tri	10:00	SALVATI	CARBONE	ANTONINI
DISEGNO PER LA PROGETTAZIONE DEL COSTUME	25.02.2017	bi	09:30	CARBONE	SALVATI	MITRANO
LANDSCAPE DESIGN	25.02.2017	bi	09:30	BASCO	SALVATI	MITRANO

\* gli studenti assenti all'appello non potranno sostenere l'esame.

N.B.: I Cultori della Materia sono evidenziati in carattere *corsivo*.

I sigg. docenti sono tenuti a comunicare tempestivamente alla Direzione, alla Segreteria didattica e alla Consulta degli studenti, eventuali variazioni delle date degli esami.

Il Direttore  
**PROF. Giuseppe Gaeta**  
 F.to Gaeta