

Gli esami si svolgeranno presso la Sede Centrale

I docenti di Storia dell'Arte che nell'anno accademico in corso hanno cambiato materia di insegnamento, solo per questa sessione, terranno gli esami delle materie che hanno insegnato negli anni precedenti.

lunedì 15 febbraio /appello ed esami\*

materia	data	livello	orario	docente	commissione	commissione
PITTURA	15.02.2016	tri/bi	09:30	D'ARGENIO	ANTONINI	SQUILLANTE
		tri/bi	09:30	ARMENTANO	D'ARGENIO	SQUILLANTE
		tri/bi	12:00	SQUILLANTE( ANCHE LABORATORIO DI PITTURA PER LA DIDATTICA)	ANTONINI	GINI
		tri/bi	12:00	ANTONINI( ANCHE LABORATORIO DI PITTURA PER LA DIDATTICA)	SQUILLANTE	MOSCATO
		tri/bi	12:00	PALUMBO	GINI	AULETTA
		bi	14:00	GINI	SQUILLANTE	D'ARGENIO
SCENOGRAFIA	15.02.2016	tri/bi	10:00	DI RONZA	PROTA	SCHIAVONE
		tri/bi	10:00	FERRIGNO	PROTA	CARUSO CERVERA
		tri/bi	10:00	VALLIFUOCO	FERRIGNO	PERRELLA
		tri/bi	10:00	LORI	DI RONZA	FARINA
		tri/bi	12:00	LA FERA( ANCHE LABORATORIO DI SCENOGRAFIA PER LA DIDATTICA)	PROTA	GRIMALDI A.
DECORAZIONE	15.02.2016	tri/bi	9:30	PERNA	PUNZO	OLIVIERI
SCULTURA	15.02.2016	tri/bi	10:00	CAPASSO	PENNACCHIO	VITAGLIANO
		tri/bi	10:00	VITAGLIANO	PENNACCHIO	CRETELLA
		tri	12:00	PENNACCHIO(ANCHE LABORATORIO DI SCULTURA PER LA DIDATTICA)	VITAGLIANO	CAPASSO
GRAFICA D'ARTE	15.02.2016	tri/bi	09:30	VINCIGUERRA	BRUSCA	TIROTTA
		tri/bi	12:00	MITRANO	VINCIGUERRA	MARESCA
CINEMATOGRAFIA	15.02.2016	tri	9:30	INCERTI	DIONISIO	LORI
		tri	9:30	DIONISIO	INCERTI	LORI
NET ART	15.02.2016	tri	9:30	IANDOLO	DE MANES	ORICCHIO

TECNICHE DEI NUOVI MEDIA INTEGRATI 1	15.02.2016	tri/bi	9:30	IANDOLO	DE MANES	NAPOLITANO A.
TECNICHE DEI NUOVI MEDIA INTEGRATI 2	15.02.2016	tri/bi	9:30	IANDOLO	DE MANES	ESPOSITO
PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE	15.02.2016	tri	10:00	DE MANES	IANDOLO	GRIMALDI
TECNICHE PER LA DECORAZIONE	15.02.2016	tri	14:00	DE MANES	PERNA	REDAELLI
TECNICHE MULTIMEDIALI PER LA DECORAZIONE	15.02.2016	tri	14:00	VITALE	DE MANES	PERNA
PROGETTAZIONE DELLA PITTURA	15.02.2016	tri	14:00	MADDALUNO R.	SQUILLANTE	SANNINO
ILLUSTRAZIONE	15.02.2016	tri	14:00	PERGREFFI	PUGLIESE	IOVINELLA
		bi	14:00	PUGLIESE	PERGREFFI	CIARAMELLA
LABORATORIO DI DISEGNO ARCHITETTONICO, STILE E ARREDO	15.02.2016	bi	14:00	FERRIGNO	LA FERA	LORI
RAPPRESENTAZIONE ARCHITETTONICA DELLO SPAZIO SCENICO	15.02.2016	bi	14:00	LORI	FERRIGNO	DI RONZA
TEORIA E PRATICA DEL DISEGNO PROSPETTICO	15.02.2016	tri	09:30	PROTA	FERRIGNO	LORI
LITOGRAFIA	15.02.2016	bi	12:00	BRUSCA	SCOTTO	SCOTTO R.
STAMPA D'ARTE	15.02.2016	tri/bi	14:00	SCOTTO	BRUSCA	DONNARUMMA
SERIGRAFIA	15.02.2016	tri	09:30	RUSCIANO	MITRANO	PERGREFFI
TECNICHE DELL'INCISIONE CALCOGRAFICA	15.02.2016	tri	12:00	SCOTTO	BRUSCA	VINCIGUERRA
		tri	12:00	VINCIGUERRA	SCOTTO	TIROTTA
XILOGRAFIA	15.02.2016	tri/bi	12:00	BRUSCA	SCOTTO	VINCIGUERRA
ELEMENTI DI GRAFICA EDITORIALE	15.02.2016	tri	09:30	GAETA I.	MITRANO	VINCIGUERRA
TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA CARTA E DEI MATERIALI	15.02.2016	tri	10:00	IOVINELLA	PUGLIESE	PERGREFFI
EDITORIA D'ARTE	15.02.2016	tri	14:00	VINCIGUERRA	SCOTTO	TIROTTA
DISEGNO	15.02.2016	tri	12:00	PUNZO	PERNA	DE MANES
		tri	12:00	PUGLIESE	SCOTTO	ELEFANTE
		tri	12:00	SCOTTO	PUGLIESE	MADDALUNO R.
		tri	12:00	ARMINIO (SOS. PENNACCHIO)	VITAGLIANO	CAPASSO
		tri	12:00	MADDALUNO R.	SCOTTO	SANNINO
		tri	12:00	PENNACCHIO	VITAGLIANO	CAPASSO
		tri	12:00	ELEFANTE(DISEGNO PER IL RESTAURO)	PUGLIESE	MADDALUNO R.
FENOMENOLOGIA DEL CORPO	15.02.2016	tri	09:30	DI FIORE	PUGLIESE	SCOTTO
TEORIA DELLA PERCEZIONE	15.02.2016	tri/bi	12:30	DI FIORE	PUGLIESE	SCOTTO
METODOLOGIA PROGETTUALE DELLA COMUNICAZIONE VISIVA	15.02.2016	tri	12:00	PUNZO	PUGLIESE	DE MANES
TECNICHE PITTORICHE	15.02.2016	tri	14:00	ELEFANTE	PUGLIESE	MADDALUNO R.

TECNICHE EXTRAMEDIALI	15.02.2016	tri	14:00	SQUILLANTE	ANTONINI	FUSCO
CROMATOLOGIA	15.02.2016	tri	14:00	GINI	ARMENTANO	D'ARGENIO
TECNICHE PERFORMATIVE	15.02.2016	tri	14:00	ANTONINI	SQUILLANTE	MOSCATO
		tri	14:00	PALUMBO	GINI	AULETTA
		tri	14:00	GARGIULO R.	SQUILLANTE	ANTONINI
TECNICHE DELLA SCULTURA	15.02.2016	tri	14:00	PENNACCHIO	VITAGLIANO	CAPASSO
FOTOGRAFIA	15.02.2016	tri/bi	9:30	BARONE A.	LANZETTA	FABBROCINO
		tri/bi	9:30	LANZETTA	DONATO	BARONE A.
		tri/bi	9:30	DONATO	LANZETTA	BARONE A.
FOTOGRAFIA COME LINGUAGGIO D'ARTE	15.02.2016	bi	9:30	DONATO	BARONE A.	LANZETTA
USO SOCIALE DELLA FOTOGRAFIA 1e2	15.02.2016	bi	9:30	BARONE A.	LANZETTA	FABBROCINO
FOTOGRAFIA STILL LIFE	15.02.2016	bi	10:00	LANZETTA	DONATO	BARONE A.
ESTETICA	15.02.2016	tri/bi	9:30	GIUGLIANO	MITRANO	DE MANES
ESTETICA DEI NUOVI MEDIA	15.02.2016	bi	9:30	GIUGLIANO	MITRANO	PUNZO
martedì 16 febbraio /appello ed esami*						
	materia	data	livello	orario	docente	commissione
VIDEOGRAFICA	16.02.2016	bi	10:00	MASSIMO	CANALE	TRAMONTANO
GRAPHIC DESIGN	16.02.2016	tri/bi	10:00	CANALE	MASSIMO	TRAMONTANO
GRAPHIC DESIGN	16.02.2016	bi	10:00	TRAMONTANO	MASSIMO	CANALE
ANATOMIA ARTISTICA	16.02.2016	tri	09:30	CRIMALDI	GATTO	IZZO
		tri	09:30	TEMPESTA	VALERIO	BARUCCHI
		tri	09:30	SICILIANO	GIROSI	VALERIO
		tri	09:30	BARUCCHI	GIROSI	CRIMALDI
TEORIA DELLA PERCEZIONE E DELLA PSICOLOGIA DELLA FORMA	16.02.2016	tri	14:00	BARUCCHI	GIROSI	CRIMALDI
		tri	14:00	GIROSI	SICILIANO	VALERIO
FENOMENOLOGIA DEL CORPO	16.02.2016	tri	12:00	TEMPESTA	VALERIO	BARISANI
		tri	12:00	BARISANI	TEMPESTA	VALERIO
		tri	12:00	GATTO	CRIMALDI	MONTONE
		tri/bi	12:00	VASSALLO	CRIMALDI	GATTO
WEB DESIGN	16.02.2016	tri	10:00	SANNINO	CANALE	MASSIMO
DISEGNO	16.02.2016	tri	12:00	GATTO	CRIMALDI	MONTONE
MORFOLOGIA DEL CORPO	16.02.2016	tri	14:00	CRIMALDI	GATTO	VASSALLO
SEMILOGIA DEL CORPO	16.02.2016	tri/bi	14:00	SICILIANO	GIROSI	TEMPESTA
		tri/bi	12:00	VALERIO	TEMPESTA	SICILIANO
ICONOGRAFIA E DISEGNO ANATOMICO	16.02.2016	bi	9:00	VALERIO	TEMPESTA	GIROSI

PSICOLOGIA DELL'ARTE	16.02.2016	bi	9:00	GIROSI	TEMPESTA	SICILIANO
PSICOLOGIA DELL'ARTE	16.02.2016	tri	9:30	CASTELLANO	GIROSI	TEMPESTA
TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA GRAFICA	16.02.2016	tri/bi	09:30	BARISANI	GIORDANO	GUERRIZIO
TECNICHE CALCOGRAFICHE SPERIMENTALI	16.02.2016	tri	14:00	VINCIGUERRA	MITRANO	TIROTTA
TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA STAMPA DIGITALE	16.02.2016	tri	14:00	GIORDANO	BARISANI	GUERRIZIO
TECNICHE PITTORICHE	16.02.2016	tri/bi	09:30	GUERRIZIO	GIORDANO	ADAMO
TECNICHE DELL'AFFRESCO	16.02.2016	bi	12:00	GUERRIZIO	GIORDANO	BARISANI
TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA PITTURA	16.02.2016	bi	12:00	GUERRIZIO	BARISANI	ADAMO
TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE 3D	16.02.2016	tri/bi	12:00	PEREZ	VASSALLO	GIORDANO
SOCIOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE	16.02.2016	bi	14:00	FATTORI	MITRANO	MASSIMO
COSTUME PER LO SPETTACOLO	16.02.2016	tri	9:30	PEREZ	VASSALLO	SCUDIERO
TRUCCO E MASCHERA	16.02.2016	bi	9:30	PEREZ	VASSALLO	GIORDANO
<b>mercoledì 17 febbraio/appello ed esami*</b>						
materia	data	livello	orario	docente	commissione	commissione
<b>Si comunica agli studenti che devono sostenere gli esami di Storia dell'Arte con docenti che non sono più in servizio presso l'Accademia di Belle Arti di Napoli che a breve sarà pubblicato l'elenco delle sostituzioni.</b>						
STORIA DELL'ARTE ANTICA	17.02.2016	tri	10:00	COSMO	MALICE	DE ROSA F.
		tri	10:00	MALICE	COSMO	GERMANÀ
STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	17.02.2016	tri	10:00	MALICE	COSMO	GERMANÀ
		tri	10:00	BARBAGALLO	GRAVANO	MERCURIO
STORIA DELL'ARTE MODERNA	17.02.2016	tri	10:00	COSMO	DE ROSA F.	TORRUSIO
		tri	10:00	DE ROSA F.	TORRUSIO	SANTAMARIA
		tri	10:00	MENOLASCINA	DE ROSA F.	MALICE
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	17.02.2016	tri	10:00	DE STEFANO	TORRUSIO	PIROZZI
		bi	10:00	TORRUSIO	DE STEFANO	GIGLIOTTI
		tri	10:00	DI CAPUA	GIGLIOTTI	IANNONE
		tri	10:00	GIGLIOTTI	DI CAPUA	TROISE
		tri	10:00	GRAVANO	DI CAPUA	TORRUSIO
		tri	10:00	MENOLASCINA	GRAVANO	DI CAPUA
METODOLOGIA E TEORIA DELLA STORIA DELL'ARTE	17.02.2016	tri	11:00	BARBAGALLO	DE ROSA	GRAVANO
STORIA DEL COSTUME	17.02.2016	tri	11:00	BARBAGALLO	GRAVANO	DE ROSA

STORIA E TEORIA DELLA SCENOGRAFIA	17.02.2016	tri	11:00	DE STEFANO	TORRUSIO	COZZOLINO
STORIA DELL'ARCHITETTURA	17.02.2016	bi	10:00	GIGLIOTTI	DI CAPUA	SCOTTO DI
BENI CULTURALI	17.02.2016	Q	10:00	DE ROSA F.	GALLO	GERMANÀ
CULTURE DIGITALI	17.02.2016	tri/bi	09:30	SCOTTO DI VETTIMO	GIGLIOTTI	DI CAPUA
REALTA' VIRTUALI E PARADIGMI DELLA COMPLESSITÀ	17.02.2016	bi	09:30	MANCINI M.G.	DE STEFANO	GIGLIOTTI
TEORIA DELLE ARTI MULTIMEDIALI	17.02.2016	bi	09:30	MANCINI M.G.	DE STEFANO	GIGLIOTTI
FENOMENOLOGIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	17.02.2016	bi	10:00	DI CAPUA	TORRUSIO	DE ROSA F.
		tri/bi	10:00	TORRUSIO	DI CAPUA	DE ROSA F.
STORIA DEL DISEGNO E DELLA GRAFICA	17.02.2016	bi	10:00	MALICE	COSMO	STARITA
		tri	10:00	STARITA	COSMO	MALICE
STORIA DELLA FOTOGRAFIA CONTEMPORANEA	17.02.2016	bi	10:00	GRAVANO	DE ROSA F.	BARBAGALLO
STORIA DELLA FOTOGRAFIA	17.02.2016	bi	10:00	GRAVANO	BARBAGALLO	DE ROSA F.
TEORIA E METODO DEI MASS MEDIA	17.02.2016	tri/bi	09:30	GRECO	CEMBALO	MITRANO
		tri/bi	09:30	CEMBALO	GRECO	MITRANO
FOTOGRAFIA E MASS MEDIA	17.02.2016	bi	09:30	GRECO	CEMBALO	GRAVANO
STORIA DEL CINEMA E DEL VIDEO	17.02.2016	bi	09:30	CEMBALO	GRECO	GRAVANO
REGIA	17.02.2016	tri/bi	09:30	ANGIULLI	CERCIELLO	CEMBALO
		tri	09:30	CERCIELLO	LUGLIO	MALLARDO
		tri/bi	09:30	LUGLIO	ANGIULLI	CEMBALO
		tri/bi	09:30	CEMBALO	CERCIELLO	ANGIULLI
SOCIOLOGIA DEI NUOVI MEDIA	17.02.2016	bi	09:30	CAMORRINO	GRECO	CEMBALO
venerdì 19 febbraio / appello ad esami*						
	materia	data	livello	orario	docente	commissione
ANTROPOLOGIA CULTURALE	18.02.2016	bi	09:30	GAETA G.	GRECHI	PECCHINENDA
		tri	11:00	GRECHI	GAETA G.	PECCHINENDA
ANTROPOLOGIA SOCIETA' COMPLESSE	18.02.2016	bi	09:30	PECCHINENDA	GRECHI	GAETA G.
VIDEOINSTALLAZIONE	18.02.2017	tri	09:30	MANZI	ROTTA	CHIARENZA
WEB DESIGN	18.02.2016	tri/bi	10:00	ROTTA	MANZI	CHIARENZA
DISEGNO PER LA PROGETTAZIONE	18.02.2016	bi	09:30	BOMBACI	MASTROCINQUE	FRASCINO
SERIGRAFIA	18.02.2016	tri	09:30	MASTROCINQUE	BOMBACI	FRASCINO
PROGETTAZIONE ALLESTIMENTI	18.02.2016	bi	09:30	FRASCINO	MASTROCINQUE	BOMBACI

DESIGN DEL TESSUTO	dal 15.02.2016 al 18.02.2016	tri	09:30	DE NEGRI	BOMBACI	FRASCINO	
TECNICHE PLASTICHE CONTEMPORANEE	18.02.2016	bi	12:00	URSO	AVERSANO	AMMENDOLA	
TECNICHE DI FONDERIA	18.02.2016	tri/bi	10:00	FERRETTI	URSO	CEFARIELLO	
TECNICHE DI FORMATURA	18.02.2016	tri/bi	10:00	FERRETTI	URSO	AVERSANO	
TECNICHE DELLA LAVORAZIONE DI METALLI E LEGHE	18.02.2016	tri/bi	10:00	FERRETTI	URSO	AVERSANO	
TECNICHE DEL MARMO E DELLE PIETRE DURE	18.02.2016	tri/bi	13:00	AVERSANO	LEPERINO	VERTUCCI	
PLASTICA ORNAMENTALE	18.02.2016	tri	10:00	TARANTINO	AVERSANO	SANTI	
TECNOLOGIA DEI MATERIALI	18.02.2016	bi	09:30	LEPERINO	CANTISANI	AVERSANO	
		Q	09:30	CANTISANI	LEPERINO	AVERSANO	
CULTURA DEL PROGETTO	18.02.2016	tri	13:30	FORMATI	CHIARENZA	BOMBACI	
TECNICHE DI RAPPRESENTAZIONE DELLO SPAZIO	18.02.2016	tri	09:30	CHIARENZA	FORMATI	LA FERA	
SCENOTECNICA	18.02.2016	tri/bi	09:30	GAGLIARDI	VALLIFUOCO	PERRECA	
		tri/bi	09:30	VALLIFUOCO	GAGLIARDI	PERRELLA	
		tri/bi	09:30	LA FERA	GAGLIARDI	GRIMALDI ANG.	
ALLESTIMENTO SPAZI ESPOSITIVI	18.02.2016	bi	14:00	TURCHETTA	LA FERA	GAGLIARDI	
VIDEO EDITING	18.02.2016	tri	09:30	FABBROCINO	BARLETTA	MONTESARCHIO	
TECNICHE DI DOCUMENTAZIONE AUDIOVISIVA	18.02.2016	tri	09:30	MONTESARCHIO	FRANCO D.	BARLETTA	
TECNICHE DI RIPRESA	18.02.2016	tri	09:30	BARLETTA	FRANCO D.	MONTESARCHIO	
TECNICHE DI MONTAGGIO	18.02.2016	tri	09:30	FRANCO D.	BARLETTA	MONTESARCHIO	
ELEMENTI DI ARCHITETTURA E URBANISTICA	18.02.2016	tri	09:30	CIAPPARELLI	ACCETTA	BARONE R.	
STORIA DELL'ARCHITETTURA TEATRALE	18.02.2016	bi	09:30	CIAPPARELLI	ACCETTA	BARONE R.	
MODELLISTICA PER L'AUDIOVISIVO	18.02.2016	bi	09:30	BARONE R.	LA FERA	CIAPPARELLI	
MODELLISTICA	18.02.2016	tri	09:30	BARONE R.	LA FERA	CIAPPARELLI	
DIREZIONE DELLA FOTOGRAFIA	18.02.2016	tri/bi	09:30	ACCETTA	CIAPPARELLI	BARONE R.	
ILLUMINOTECNICA PER LA SCENOGRAFIA	18.02.2016	bi	09:30	ACCETTA	CIAPPARELLI	BARONE R.	
venerdì 19 febbraio/appello ed esami*							
	materia	data	livello	orario	docente	commissione	commissione
STORIA DELL'ARTE MODERNA		19.02.2016	tri	10:00	ZANELLA	FARINA	MAFFEI
MUSEOLOGIA		19.02.2016	tri	10:30	ZANELLA	FARINA	GALLO

<b>STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA</b>	19.02.2016	bi	10:00	<b>RINALDI</b>	ZANELLA	FARINA
<b>STORIA DEL DESIGN</b>	19.02.2016	bi	12:00	<b>RINALDI</b>	GALLO	ZANELLA
<b>COSTUME DESIGN 1 e 2</b>	19.02.2016	bi	09:00	<b>DE VINCENTIIS</b>	PAPANDREA	PACCHIA
<b>TECNICHE SARTORIALI PER IL COSTUME 2</b>	19.02.2016	bi	09:30	<b>PACCHIA</b>	DE VINCENTIIS	CIARAMELLA
<b>TECNICHE SARTORIALI PER IL COSTUME 1</b>	19.02.2016	bi	09:30	<b>CIARAMELLA</b>	DE VINCENTIIS	PACCHIA
<b>FASHION STYLING E TRUCCO</b>	19.02.2016	bi	09:30	<b>PAPANDREA</b>	CANIPAROLI	DE VINCENTIIS
<b>CULTURA TESSILE</b>	19.02.2016	tri	09:30	<b>LEBRO</b>	DE VINCENTIIS	SCALERA
<b>FONDAMENTI DI MARKETING CULTURALE</b>	19.02.2016	tri/bi	09:30	<b>CANIPAROLI</b>	DE VINCENTIIS	LEBRO
<b>STORIA DELLA MODA</b>	19.02.2016	tri	12:00	<b>GALLO</b>	CANIPAROLI	GARGIA
<b>FOTOGRAFIA STREET STYLE</b>	19.02.2016	tri	09:30	<b>RUGGIERI</b>	PAPANDREA	CANIPAROLI
<b>FOTOGRAFIA DI MODA</b>	19.02.2016	bi	09:30	<b>RUGGIERI</b>	PAPANDREA	CANIPAROLI
<b>RESTAURO MATERIALI LAPIDEI</b>	19.02.2016	Q	10:00	<b>DI BELLA</b>	FESTA	MASSERA
<b>TECNICHE DELLA LAVORAZIONE DEI METALLI E DELLE LEGHE</b>	19.02.2016	Q	10:00	<b>DI BELLA</b>	FESTA	MASSERA
<b>RESTAURO OPERE IN METALLO E LEGHE CONTEMPORANEE</b>	19.02.2016	Q	10:00	<b>DI BELLA</b>	FESTA	MASSERA
<b>CHIMICA APPLICATA RESTAURO</b>	19.02.2016	Q	15:00	<b>COLADONATO</b>	BARELLA	DI BELLA
<b>TECNIC. TECNOLOGIE DIAGNOSTICA</b>	19.02.2016	Q	09:00	<b>COLADONATO</b>	BARELLA	DI BELLA
<b>RESTAURO MANUFATTI METALLICI E LEGHE</b>	19.02.2016	Q	09:00	<b>MASSERA 1</b>	DI ODOARDO	BARELLA
		Q	09:00	<b>BARELLA 2</b>	DI ODOARDO	MASSERA
<b>RESTAURO GESSI E STUCCHI 1</b>	19.02.2016	Q	09:30	<b>DI ODOARDO</b>	BARELLA	MASSERA
<b>RESTAURO GESSI E STUCCHI 2</b>	19.02.2016	Q	09:30	<b>FESTA</b>	DI ODOARDO	DI BELLA
<b>DIGITAL VIDEO</b>	19.02.2016	tri	09:30	<b>NAPOLITANO</b>	FERRARA	GARGIA
<b>TEORIA PRATICA E TECNICA DELLA COMUNICAZIONE</b>	19.02.2016	bi	12:00	<b>GARGIA</b>	TONDI	NAPOLITANO
<b>TECNICA DI SVILUPPO E STAMPA ANALOGICA</b>	19.02.2016	bi	9:30	<b>FERRARA</b>	TONDI	PEDICINI
<b>FOTOGRAFIA E TECNICHE WEB</b>	19.02.2016	bi	9:30	<b>TONDI</b>	FERRARA	GALLORO
<b>FOTOGRAFIA BENI CULTURALI</b>	19.02.2016	bi	9:30	<b>PEDICINI</b>	FERRARA	TONDI
<b>FOTOGRAFIA OFF CAMERA</b>	19.02.2016	bi	10:00	<b>GALLORO</b>	ZAGARIA	PEDICINI
<b>TECNICHE DI FOTOGRAFIA SPERIMENTALE</b>	19.02.2016	bi	10:00	<b>ZAGARIA</b>	GALLORO	VELO

<b>TEORIA E ANALISI DEL CINEMA E DELL'AUDIOVISIVO</b>	dal 17.02.2016 al 19.02.2016	tri	09:30	<b>ESPOSITO V.</b>	<b>NAPOLITANO</b>	<b>VELO</b>
<b>TECNICA DI RIPRESA CON IL BANCO OTTICO</b>	19.02.2016	bi	10:00	<b>VELO</b>	ZAGARIA	NAPOLITANO
<b>ARCHIVIAZIONE E CONSERVAZIONE DELLA FOTOGRAFIA</b>	19.02.2016	bi	11:00	<b>SORBO</b>	ZAGARIA	GALLORO
<b>lunedì 22 febbraio/appello ed esami*</b>						
materia	data	livello	orario	docente	commissione	commissione
<b>FASHION DESIGN 2 E 3</b>	22.02.2016	tri	10:00	<b>SALVATI</b>	CORRADO	MEGLIO
<b>DESIGN PER LA MODA 2</b>	22.02.2016	tri	09:30	<b>CORRADO</b>	SALVATI	MEGLIO
<b>DESIGN PER LA MODA 3</b>	22.02.2016	tri	12:30	<b>MEGLIO</b>	SALVATI	CORRADO
<b>TECNICHE SARTORIALI 1</b>	22.02.2016	bi	09:30	<b>REZZUTI</b>	ALBANO	D'ERRICO
<b>TECNICHE SARTORIALI 2</b>	22.02.2016	tri	09:30	<b>D'ERRICO</b>	VENUTI	MARCIANO
<b>FASHION DESIGN 1</b>	22.02.2016	bi	09:30	<b>ALBANO</b>	MARCIANO	REZZUTI
<b>FASHION DESIGN 2</b>	22.02.2016	bi	09:30	<b>VENUTI</b>	MARCIANO	D'ERRICO
<b>ELABORAZIONE DIGITALE DELL'IMMAGINE</b>	22.02.2017	tri	09:30	<b>ASCIONE C.</b>	MANZI	SISTO
<b>TECNICA DI RIPRESA FOTOGRAFICA DI BASE 1e2</b>	dal 19.02.2016	bi	10:00	<b>LANZETTA</b>	VICINANZA	ROTTA
<b>FOTOGRAFIA DIGITALE</b>	dal 19.02.2016 al 22.02.2016	bi	09:30	<b>VICINANZA</b>	LANZETTA	ASCIONE C.
<b>COMUNICAZIONE E RICERCA INTERNET</b>	dal 19.02.2016 al 22.02.2016	bi	10:00	<b>VICINANZA</b>	LANZETTA	ASCIONE C.
<b>STORIA DELLA MUSICA E DEL TEATRO MUSICALE</b>	22.02.2016	bi	09:30	<b>SISTO</b>	ASCIONE C.	VICINANZA
<b>METODOLOGIE PER LA MOVIMENTAZIONE DELLE OPERE D'ARTE</b>	22.02.2016	Q	09:30	<b>DAPRA'</b>	CASSESE	DI MARZIO
<b>PROBLEMATICHE DI CONSERVAZIONE DELL' ARTE CONTEMPORANEA</b>	22.02.2016	Q	09:30	<b>CASSESE</b>	DI MARZIO	DAPRA'
<b>PEDAGOGIA</b>	22.02.2016	tri/bi	14:00	<b>DI MARZIO</b>	CASSESE	DAPRA'
<b>TECNICHE DEI DIPINTI MURALI PER IL RESTAURO</b>	22.02.2016	Q	10:00	<b>DI PALMA</b>	VIGNA	CAVANIGLIA
<b>RESTAURO DIPINTI MURALI</b>	22.02.2016	Q	10:00	<b>CAVANIGLIA</b>	VIGNA	DI PALMA



RESTAURO DIPINTI MURALI CONTEMPORANEI	22.02.2016	Q	10:30	VIGNA	CAVANIGLIA	DI PALMA
DIDATTICA DEI LINGUAGGI ARTISTICI	22.02.2016	tri	10:00	PITTERÀ V.	AFFUSO	MARABOTTO
PRATICHE DI ANIMAZIONE LUDICO CREATIVE	22.02.2016	tri	10:00	PITTERÀ V.	AFFUSO	MARABOTTO
MULTIMEDIALITÀ DEI BENI CULTURALI	22.02.2016	tri	10:00	AFFUSO	PITTERA' V.	MARABOTTO
DIDATTICA MUSEALE	22.02.2016	tri	09:30	MARABOTTO	PITTERÀ V.	AFFUSO
DIDATTICA DELLA MULTIMEDIALITÀ	22.02.2016	tri	10:00	AFFUSO	PITTERÀ V.	MARABOTTO
martedì 23 febbraio/appello ed esami*						
materia	data	livello	orario	docente	commissione	commissione
PRODUCT DESIGN(DESIGN DEL PRODOTTO)	23.02.2016	tri	09:30	PISANI	PETRONI	CASILLO
STORIA DELLE ARTI APPLICATE	23.02.2016	Q	10:00	PETRONI	PISANI	CASILLO
DESIGN DELL'ACCESSORIO	23.02.2016	tri	09:30	PETRONI	PISANI	CASILLO
MODA E COMUNICAZIONE	23.02.2016	tri	09:30	PETRONI	PISANI	CASILLO
CULTURA DEI MATERIALI	23.02.2016	bi	09:30	CASILLO	PETRONI	PISANI
RESTAURO DEI MATERIALI ORGANICI 1	23.02.2016	Q	09:00	TITOMANLIO	SANTANIELLO	FASSINA
RESTAURO DEI MATERIALI VITREI 2	23.02.2016	Q	09:00	TITOMANLIO	SANTANIELLO	SFARRA
TECNICHE DEL MOSAICO E DEI RIVESTIMENTI LAPIDEI PER IL RESTAURO	23.02.2016	Q	09:00	TITOMANLIO	SANTANIELLO	SFARRA
RESTAURO DEI MOSAICI E DEI RIVESTIMENTI LAPIDEI	23.02.2016	Q	09:00	TITOMANLIO	SANTANIELLO	SORRENTINO
TECNICHE DI OREFICERIA	23.02.2016	Q	09:30	SANTANIELLO	TITOMANLIO	SORRENTINO
TECNICHE DEL MARMO E PIETRE DURE PER LI RESTAURO	23.02.2016	Q	12:00	SORRENTINO	NASTI	SANTANIELLO
TECNICHE INFORMATICHE PER IL RESTAURO	23.02.2016	Q	12:30	SFARRA	TITOMANLIO	SANTANIELLO
ILLUMINOTECNICA PER FOTOGRAFIA-CINEMA-TELEVISIONE	23.02.2016	tri	10:00	MAMBRO	DE CORSO	MARANIELLO
ILLUMINOTECNICA PER FOTOGRAFIA	23.02.2016	bi	10:00	DE CORSO	MAMBRO	PERNA ST.NO
AUDIO E MIXAGGIO	23.02.2016	tri	09:30	MARANIELLO	PERNA ST.NO	ASCIONE M.
SOUND DESIGN	23.02.2016	tri	09:30	PERNA ST.NO	MARANIELLO	ASCIONE M.
PROGETTAZIONE DI SOFTWARE INTERATTIVI	23.02.2016	bi	09:30	BALDO	AFFUSO	MITRANO
PROGETTAZIONE SPAZI SONORI	23.02.2016	bi	09:30	PERNA ST.NO	MAMBRO	ASCIONE M.

TECNICHE AUDIOVISIVE PER IL WEB	23.02.2016	bi	09:30	ASCIONE M.	MARANIELLO	PERNA ST.NO
TECNICHE DI RIPRESA DELLA FOTOGRAFIA DA CERIMONIA	23.02.2016	bi	09:30	ARAGONA	LA PORTA	QUERCIA
LABORATORIO SCRITTURA GIORNALISTICA	23.02.2016	bi	09:30	SCOGNAMIGLIO	QUERCIA	LA PORTA
TECNICA DI RIPRESA FOTOGIORNALISTICA	23.02.2016	bi	09:30	LA PORTA	QUERCIA	ARAGONA
TEORIA E TECNICA DI FOTOGRAFIA DIGITALE	23.02.2016	bi	09:30	QUERCIA	LA PORTA	ARAGONA
<b>FOTOGRAFIA E DIRITTO D'AUTORE</b>	dal 19.02.2016 al 23.02.2016	bi	10:00	LUCREZI	LA PORTA	QUERCIA
INFORMATICA	23.02.2016	tri	09:30	IANNUZZI	PICA	GATTA
		tri	09:30	GATTA	PICA	IANNUZZI
		tri	09:30	PICA	IANNUZZI	GATTA
TECNICHE DELLA MODELLAZIONE DIGITALE	23.02.2016	Q	11:00	GATTA	PICA	IANNUZZI
CHIMICA INDUSTRIALE	23.02.2016	Q	09:30	FASSINA	NASTI	INVERSO
TECNICHE E TECNOLOGIA DELLA DIAGNOSTICA 2	23.02.2016	Q	09:00	FASSINA	NASTI	INVERSO
ELEMENTI DI FISICA	23.02.2016	Q	12:30	NASTI	FASSINA	INVERSO
ELEMENTI DI CHIMICA PER IL RESTAURO	23.02.2016	Q	10:00	INVERSO	NASTI	FASSINA
ELEMENTI DI BIOLOGIA	23.02.2016	Q	11:00	INVERSO	NASTI	FASSINA
DISEGNO RILIEVO BENI CULTURALI	23.02.2016	Q	09:30	PALOMBA	DE ROSA V.	MONTOZZI
LEGISLAZIONE SICUREZZA CANTIERE	23.02.2016	Q	09:30	DE ROSA V.	BUONOMO	MONTOZZI
STORIA E TEORIA DEL RESTAURO	23.02.2016	Q	11:00	MONTOZZI	DE ROSA V.	BUONOMO
LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI	23.02.2016	Q	09:30	BUONOMO	MONTOZZI	DE ROSA V.
<b>mercoledì 24 febbraio/appello ed esami*</b>						
materia	data	livello	orario	docente	commissione	commissione
COMPUTER GRAPHIC	24.02.2016	tri	09:30	RENZULLI	PEDATA	ORIENTE
		tri/bi	09:30	ORIENTE	ROTTA	RENZULLI
		tri	09:30	ROTTA	PEDATA	NASTI V.
		tri	09:30	NASTI V.	PEDATA	RENZULLI

GRAPHIC DESIGN	da 16.02.2016 al 24.02.2016	tri/bi	10:00	D'AGUANNO	PEDATA	RENZULLI
LETTERING	24.02.2016	tri	09:30	GRIZZUTI	PROCACCINI	COLOMBO
SEGNALETICA E ALLESTIMENTI DELLA GRAFICA	24.02.2016	bi	09:30	COLOMBO	GRIZZUTI	PROCACCINI
DISEGNO TECNICO E PROGETTAZIONE	24.02.2016	tri	09:30	PROCACCINI	COLOMBO	RENZULLI
ART DIRECTION	24.02.2016	tri	09:30	GRIMALDI	RENZULLI	PROCACCINI
ARCHITETTURA VIRTUALE	24.02.2016	tri	09:30	PISANI	MANIELLO	MITRANO
DESIGN	24.02.2016	tri	09:30	PISANI	MANIELLO	MITRANO
STORIA DELLO SPETTACOLO	24.02.2016	tri/bi	09:30	VISONE(SOS. MONTEROSSO)	PISANI	DEL POZZO
STORIA DEL CINEMA E DELLO SPETTACOLO	24.02.2016	bi	09:30	VISONE(SOS. MONTEROSSO)	PISANI	DEL POZZO
APPLICAZIONI DIGITALI PER LE ARTI VISIVE	24.02.2016	bi	09:30	MANIELLO	ROTTA	DEL POZZO
COMUNICAZIONE PUBBLICITARIA	24.02.2016	tri/bi	09:30	DEL POZZO	PEDATA	MANIELLO
RESTAURO DEI DIPINTI SU SUPPORTO TESSILE 1	24.02.2016	Q	09:00	DEL VESCOVO	LAVORINI	RUSSO
RESTAURO DEI DIPINTI SU SUPPORTO TESSILE 2	24.02.2016	Q	09:30	DEL VESCOVO	VIRNICCHI	RUSSO
RESTAURO DELLE OPERE D'ARTE POLIMATERICHE	24.02.2016	Q	10:00	RUSSO	DEL VESCOVO	LAVORINI
TECNICHE DI LAVORAZIONE DEI MATERIALI TESSILI	24.02.2016	Q	11:00	LAVORINI	DEL VESCOVO	VIRNICCHI
RESTAURO DEI DIPINTI SU SUPPORTO LIGNEO 1	24.02.2016	Q	09:30	VIRNICCHI	DEL VESCOVO	LAVORINI
RESTAURO DEI DIPINTI SU SUPPORTO LIGNEO 2	24.02.2016	Q	10:30	LAVORINI	VIRNICCHI	DEL VESCOVO
RESTAURO DIPINTI MURALI 2	24.02.2016	Q	10:00	VIRNICCHI	RUSSO	MITRANO
TECNICHE DELLA LAVORAZIONE DEI MATERIALI TESSILI	24.02.2016	Q	10:00	ZINGARELLI	VIRNICCHI	RUSSO
RESTAURO DEI MANUFATTI IN MATERIALI SINTETICI LAVORATI,	24.02.2016	Q	9:30	SECCHI(SOS.RUSSO)	DEL VESCOVO	VIRNICCHI
RESTAURO DEI MANUFATTI IN MATERIALI SINTETICI LAVORATI,	24.02.2016	Q	10:00	RUSSO	LAVORINI	CAVANIGLIA
TECNICHE E MATERIALI DELL'ARTE CONTEMPORANEA	24.02.2016	Q	11:00	SECCHI(SOS. RUSSO)	DEL VESCOVO	LAVORINI
RESTAURO MATERIALI CERAMICI E VITREI 1	24.02.2016	Q	09:30	OPERETTO	RUSSO	VECCHI
TECNICHE MATERIALI CERAMICI E VITREI PER IL RESTAURO	24.02.2016	Q	09:30	TOSINI	OPERETTO	NOCERA
MINERALOGIA	24.02.2016	Q	09:30	DE BONIS	NOCERA	VECCHI
TECNICHE DELLA LAVORAZIONE DEI MATERIALI ORGANICI	24.02.2016	Q	10:00	VECCHI	OPERETTO	RUSSO

RESTAURO DEI MATERIALI ORGANICI 2	24.02.2016	Q	09:30	VECCHI	NOCERA	DE BONIS
RESTAURO DEI MATERIALI CERAMICI	24.02.2016	Q	09:30	NOCERA	VECCHI	DE BONIS
giovedì 25 febbraio/appello ed esami*						
materia	data	livello	orario	docente	commissione	commissione
TECNICHE DELLA LAVORAZIONE DEL LEGNO	25.02.2016	Q	09:30	GARGIULO	TARTAGLIA	FIGLIO
RESTAURO ARREDI STRUTTURE LIGNEE	25.02.2017	Q	10:00	GARGIULO	CERASUOLO	TARTAGLIA
TECNICHE DELLA DORATURA PER IL RESTAURO	25.02.2017	Q	10:30	TARTAGLIA	GARGIULO	FIGLIO
RESTAURO MANUFATTI SCOLPITI IN LEGNO	25.02.2017	Q	11:00	FIGLIO	CERASUOLO	GARGIULO
TECNICHE DEI DIPINTI SU SUPPORTO LIGNEO E TESSILE PER IL	25.02.2017	Q	11:30	CERASUOLO	GARGIULO	FIGLIO
DESIGN PER LA MODA 1	25.02.2017	tri	09:30	CARBONE	SALVATI	SCALERA
FASHION DESIGN 1	25.02.2017	tri	10:00	SALVATI	CARBONE	SCALERA
DISEGNO PER LA PROGETTAZIONE DEL COSTUME	25.02.2017	bi	09:30	CARBONE	SALVATI	SCALERA
LANDSCAPE DESIGN	25.02.2017	bi	09:30	BASCO	SALVATI	MITRANO
STORIA DEI NUOVI MEDIA	dal 24.02.2016 al 25.02.2016	tri/Q	10:00	DALESIO(sos. DEL POZZO)	COLOMBO	MANIELLO
		tri/Q	10:00	DEL POZZO	COLOMBO	MANIELLO
TECNOLOGIA DEI NUOVI MATERIALI	dal 18.02.2016 al 25.02.2016	tri	09:30	SCALERA	SALVATI	CARBONE
VIDEOINSTALLAZIONE	dal 18.02.2016 al 25.02.2016	bi	09:30	MOIO	SIVELLI	BASCO
ELABORAZIONE DIGITALE DELL'IMMAGINE	dal 22.02.2016 al 25.02.2016	tri	09:30	SIVELLI	MOIO	BASCO
TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE 3D	dal 15.02.2016 al 22.02.2016	tri	12:00	CAPPIELLO	CROCCO EGINETA	SALVATI
TECNICHE DI ELABORAZIONE DEL COSTUME	dal 15.02.2016 al 22.02.2016	bi	09:30	CROCCO EGINETA	CAPPIELLO	SALVATI

\* gli studenti assenti all'appello non potranno sostenere l'esame.

N.B.: I Cultori della Materia sono evidenziati in carattere *corsivo* .

I sigg. docenti sono tenuti a comunicare tempestivamente alla  
Direzione, alla Segreteria didattica e alla Consulta degli studenti,  
eventuali variazioni delle date degli esami.

Il Direttore  
PROF. Giuseppe Gaeta  
F.to Gaeta