**Bando di concorso**

**Sette Opere *per* la Misericordia**

Il **Pio Monte della Misericordia** indice la quarta Edizione del bando di Concorso inerente al Progetto **"Sette Opere *per* la Misericordia"** con l'assegnazione di SETTE Borse di Studio del valore di euro 1.000,00 (mille/00) ciascuna, da assegnare a studentesse e studenti dell'Accademia di Belle Arti di Napoli.

art. 1 Concorrenti

Possono partecipare al concorso tutte le allieve e tutti gli allievi dell'Accademia di Belle Arti di Napoli, regolarmente iscritte/i a qualsiasi anno dei corsi di I e II livello di: **pittura, scultura, grafica, decorazione, fotografia.**

Non sono ammesse/i a partecipare le vincitrici ed i vincitori delle prime tre edizioni del bando di Concorso.

art.2 Partecipazione

L'allieva/o, ispirandosi liberamente ad una delle sette Opere di Misericordia, dovrà realizzare un'opera di pittura, scultura, grafica o fotografia.

Le dimensioni dovranno essere contenute in cm.200xcm.l5O per le opere bidimensionali, ed in cm.lOOxlOOxl5O per quelle tridimensionali.

Le opere dovranno pervenire nei giorni **7 e 8 gennaio 2016** dalle **ore 10 alle** **12.30** all'Associazione **"Circolo Artistico Politecnico"** Palazzo Zapata, **piazza** **Trieste e Trento n°48 Napoli**

art.3 Documentazione

La documentazione dovrà pervenire insieme all'opera.

La documentazione e l'opera dovranno essere consegnate in un unico pacco imballato, recante nome, cognome e titolo dell'opera.

La documentazione da consegnare dovrà essere la seguente:

Domanda di partecipazione alla Borsa di Studio, in cui si specificherà nome, cognome, data e luogo di nascita, comune e provincia di residenza, indirizzo, numero telefonico ed eventuale email.

Documento con titolo, materia, dimensioni e breve spiegazione dell'opera.

Dichiarazione firmata che, successivamente all'assegnazione delle Borse di Studio, autorizza l'Ente organizzatore, ovvero il Pio Monte della Misericordia di Napoli, ad esporre le opere nella Quadreria.

Dichiarazione firmata che esonera l' Associazione "Circolo Artistico Politecnico" e il Pio Monte della Misericordia da qualsiasi responsabilità in caso di danneggiamento o furto dell'opera.

Documento firmato in cui l'allieva/o s'impegna a ritirare l'opera nei giorni **8-9-10 febbraio 2016** dalle **ore 10 alle 12,30.**

Qualora le opere non dovessero essere ritirate nei giorni stabiliti, si dà opportunità di provvedere al ritiro fino al **19 febbraio 2016,** previo accordo con l'Associazione "Circolo Artistico Politecnico". Nel documento dovrà essere precisato che l'allieva/ o è a conoscenza e accetta la condizione che oltre la data limite del **19 febbraio 2016** l'opera non ritirata sarà ritenuta di proprietà del Pio Monte della Misericordia, che ne potrà disporre secondo il proprio parere.

Certificato attestante l'iscrizione all'Accademia di Belle arti di Napoli per l'anno accademico 2015-2016. E' possibile inviare provvisoria autocertificazione di frequenza ex. art.47 D.P.R. 28/12/2000 n. 445. Resta prerogativa della struttura organizzatrice richiedere idonea certificazione rilasciata dall'Accademia nel caso di accettazione al concorso.

art.4 Commissione

Le opere, preventivamente selezionate dall'Accademia di Belle Arti tra quelle pervenute**,** saranno valutate da un'apposita commissione, costituita dal Curatore del Progetto Sette Opere *per* la Misericordia di Napoli e da rappresentanti del Pio Monte della Misericordia di Napoli, dell' Associazione *"Circolo Artistico Politecnico"*, dell'Accademia di Belle Arti di Napoli e della Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Napoletano, che sceglierà le sette opere vincitrici.

Il giudizio della commissione è insindacabile.

La proclamazione avverrà il giorno **6 febbraio alle ore 11** presso il Pio Monte della Misericordia - Napoli, via dei Tribunali, 253, 80139, I piano.

art.5 Borse di Studio

Sette borse di studio del valore di euro 1000,00 (mille/00) ciascuna saranno assegnate alle allieve vincitrici e/o agli allievi vincitori.

Nulla sarà dovuto alle vincitrici od ai vincitori per eventuali esposizioni che l'Ente organizzatore, ovvero il Pio Monte della Misericordia, volesse organizzare nella propria sede, ovvero presso altre sedi.

Le sette opere vincitrici resteranno in dono alla Quadreria del **Pio Monte della Misericordia** di Napoli.

Tutte le opere selezionateresteranno esposte dal **13 gennaio al 2 febbraio 2016** in una Mostra dal titolo "Sette Opere *per* la Misericordia", nei locali dell' **Associazione "Circolo Artistico Politecnico".** Dopo tale periodo le sole opere vincitrici giungeranno al Pio Monte della Misericordia per la proclamazione.

art.6 Ritiro delle opere

Tutte le opere non vincitrici dovranno essere ritirate presso l' Associazione "Circolo Artistico Politecnico", nei giorni **8-9-10 febbraio 2016** dalle ore **10** alle **12,30.** Qualora le opere non dovessero essere ritirate nei giorni stabiliti, si dà opportunità di provvedere al ritiro al **19 febbraio 2016,** previo accordo con l'Associazione "Circolo Artistico Politecnico". Oltre tale data l'opera sarà ritenuta di proprietà del Pio Monte della Misericordia, che ne potrà disporre secondo il proprio parere.

art.7 Comunicazione

Qualsiasi comunicazione sia cartacea che sul web sul concorso, sulla mostra o su eventi correlati al Progetto **Sette Opere *per* la Misericordia** dovrà contenere, oltre al nome delle artiste e degli artisti vincitori, anche il nome del Pio Monte della Misericordia, dell'Accademia di Belle Arti di Napoli e dell'Associazione "Circolo Artistico Politecnico". Dovrà, altresì, essere concordata con la segreteria organizzativa del Pio Monte della Misericordia, con l'ufficio-stampa dell'Accademia di Belle Arti di Napoli e con l'Associazione Circolo Artistico Politecnico.