



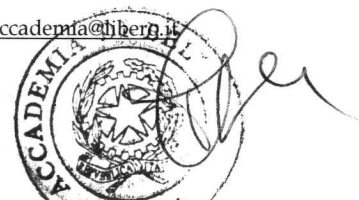
# Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

ACCADEMIA DI BELLE ARTI

NAPOLI

## L'ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI NAPOLI

- VISTO** il D.P.R. 10 gennaio 1957, n. 3, Testo unico delle disposizioni concernenti lo statuto degli impiegati civili dello Stato;
- VISTA** la legge 23 agosto 1988, n. 370, Esenzione dall'imposta di bollo per le domande di concorso e di assunzione presso le amministrazioni pubbliche;
- VISTA** la legge 7 agosto 1990, n. 241, Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi;
- VISTA** la legge 5 febbraio 1992, n. 104, Legge-quadro per l'assistenza, l'integrazione sociale e i diritti delle persone handicappate;
- VISTO** il D.P.R. 9 maggio 1994, n. 487, Regolamento recante norme sull'accesso agli impieghi nelle pubbliche amministrazioni e le modalità di svolgimento dei concorsi, dei concorsi unici e delle altre forme di assunzione nei pubblici impieghi;
- VISTO** il D.Lgs. 16 aprile 1994, n. 297, Approvazione del testo unico delle disposizioni legislative vigenti in materia di istruzione, relative alle scuole di ogni ordine e grado, in particolare l'art. 554;
- VISTA** la legge 15 marzo 1997, n. 59, Delega al Governo per il conferimento di funzioni e compiti alle regioni ed enti locali, per la riforma della Pubblica Amministrazione e per la semplificazione amministrativa;
- VISTA** la legge 15 maggio 1997, n. 127, Misure urgenti per lo snellimento dell'attività amministrativa e dei procedimenti di decisione e di controllo, con particolare riferimento all'art. 3;
- VISTA** la legge 27 dicembre 1997, n. 449, in particolare l'articolo 39, Misure per la stabilizzazione della finanza pubblica;
- VISTA** la legge 12 marzo 1999, n. 68, Norme per il diritto al lavoro dei disabili;
- VISTA** la legge 21.12.1999, n. 508 di riforma delle Accademie, dei Conservatori di Musica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche e degli Istituti Musicali Pareggiati;
- VISTO** il D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445, Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa;
- VISTO** il D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165, Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche, in particolare l'art. 35 concernente il reclutamento del personale nelle pubbliche amministrazioni;
- VISTO** il D.P.R. 28.2.2003, n. 132, con il quale è stato emanato il regolamento contenente i criteri per l'esercizio dell'autonomia statutaria da parte delle Istituzioni di Alta formazione artistica e musicale (Afam);
- VISTO** il D.Lgs. 30 giugno 2003, n. 196, Codice in materia di protezione dei dati personali;
- VISTO** il D.Lgs. 9 luglio 2003, n. 216, Attuazione della direttiva 2000/78/CE per la parità di trattamento in materia di occupazione e di condizioni di lavoro;
- VISTO** il D.Lgs. 7 marzo 2005, n. 82 (Codice dell'Amministrazione digitale);
- VISTO** l'art. 1-quater del D.L. 5 dicembre 2005, n. 250 convertito nella Legge 3 febbraio 2006, n. 27, Misure urgenti in materia di scuola, università, beni culturali ed in favore di soggetti affetti da gravi patologie, nonché in tema di rinegoziazione di mutui, di professioni e di sanità che individua la normativa di riferimento per il reclutamento del personale amministrativo e tecnico nelle Istituzioni Afam nelle more della





# Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

ACCADEMIA DI BELLE ARTI

NAPOLI

emanazione dello specifico regolamento previsto dall'art. 2 c. 7 lett e) della Legge n. 508/99;

**VISTO**

il D.Lgs. 11 aprile 2006, n. 198, Codice delle pari opportunità tra uomo e donna, a norma dell'articolo 6 della L. 28 novembre 2005, n. 246;

**VISTO**

il D.L. 29 novembre 2008, n. 185, Misure urgenti per il sostegno a famiglie, lavoro, occupazione e impresa e per ridisegnare in funzione anticrisi il quadro strategico nazionale, convertito dalla legge 28 gennaio 2009, n. 2, in particolare l'articolo 16 bis;

**VISTO**

il D.Lgs. 27 ottobre 2009, n. 150, Attuazione della legge 4 marzo 2009, n. 15, in materia di ottimizzazione della produttività del lavoro pubblico e di efficienza e trasparenza delle pubbliche amministrazioni;

**VISTI**

i CC.CC.NN.LL. del Comparto alta formazione e specializzazione artistica e musicale del 16.2.2005 (quadriennio normativo 2002-2005 e biennio economico 2002-2003), dell'11.4.2006 (biennio economico 2004-2005) e del 4.8.2010 (quadriennio normativo 2006-2009 e bienni economici 2006-2007 e 2008-2009);

**VISTA**

la nota del Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca del 9 agosto 2011 con la quale è stata richiesta l'autorizzazione a bandire procedure concorsuali e ad assumere gli aventi titolo per la copertura a tempo indeterminato di posti di organico vacanti in varie qualifiche professionali nelle istituzioni di alta formazione artistica e musicale;

**VISTO**

il D.P.R. 02 Aprile 2015 con il quale il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca è stato autorizzato ad assumere Collaboratori amministrativi area III e Direttori di Ragioneria EP1, nel limite dei posti vacanti in pianta organica per ciascuna Istituzione, il personale suddetto che ha maturato i 36 mesi di servizio;

**VISTA**

la nota del Direttore Generale per l'Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica del 28 ottobre 2013 prot. 8880, che ha confermato quanto già comunicato con precedente nota prot. 5259 del 27 luglio 2012, con cui erano state prospettate modalità di costituzioni di graduatorie d'Istituto e del loro aggiornamento annuale relativamente ai posti vacanti e/o disponibili per il profilo di "assistenti" e "coadiutori";

**VISTA**

La nota MIUR 4148 del 02/04/2015 con la quale si comunicava che con successivo decreto e nel rispetto delle dotazioni organiche di ciascuna Istituzione anche alla luce delle future cessazioni ed al perfezionamento di alcune procedure di mobilità intercompartimentale, saranno individuati gli ulteriori posti per le assunzioni di unità di personale amministrativo.

**CONSIDERATO**

che, in attesa della disciplina regolamentare in materia di reclutamento prevista alla citata legge 508/1999, sussiste l'esigenza di assicurare la copertura della dotazione organica del personale tecnico amministrativo con carattere di continuità per garantire il funzionamento delle istituzioni Afam;





# Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

ACCADEMIA DI BELLE ARTI

NAPOLI

## DECRETA

### Art. 1. 1.

E' indetto il concorso per soli titoli per l'aggiornamento e l'inserimento di nuove inclusioni nella graduatoria d'Istituto, relativa al profilo professionale di "Collaboratore amministrativo di biblioteca" (area III, allegato B al CCNL Afam 2006/2009 sottoscritto il 4 agosto 2010),

### Art. 2. Requisiti di ammissione

1. Al concorso ha titolo a partecipare il personale che ha prestato servizio presso questa Istituzione con contratto a tempo determinato nel profilo professionale di "Collaboratore di biblioteca Area III" che abbia prestato almeno ventiquattro mesi di servizio, anche non continuativi, nelle istituzioni AFAM, nel predetto profilo o nella qualifica immediatamente superiore, o che alla data del 31 ottobre 2015 maturi il predetto requisito.

2. I candidati di cui al comma 1, utilmente inclusi in graduatoria, possono essere assunti a tempo determinato, nell'ambito dei posti vacanti e/o disponibili nella dotazione organica dell'Accademia di belle Arti di Napoli, nel profilo professionale di "Collaboratore di biblioteca". La presente graduatoria potrà essere utilizzata nell'ipotesi di reclutamento di personale di ruolo entro il limite dei posti assegnati dalla Direzione Generale per l'Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica, nell'ambito dei posti vacanti nella dotazione organica dell'Accademia di Belle Arti di Napoli.

3. I candidati devono essere in possesso, altresì, dei seguenti requisiti:

a) cittadinanza italiana (gli italiani non appartenenti alla Repubblica sono equiparati ai cittadini italiani) o di altro Stato dell'Unione Europea;

b) età non inferiore ad anni 18 e non superiore ad anni 66 (età prevista per il collocamento a riposo d'ufficio);

c) idoneità fisica all'impiego;

d) godimento dei diritti politici;

e) non essere stati destituiti o dispensati dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione o dichiarati decaduti per aver conseguito l'impiego mediante produzione di documenti falsi o viziati da invalidità insanabile o non essere incorsi nelle sanzioni disciplinari di cui all'art. 56 commi 5 e 6 del CCNL del 16.2.2005 o nelle corrispondenti sanzioni previste dal precorso ordinamento;

f) non essere dipendenti dello Stato o di enti pubblici collocati a riposo in applicazione di disposizioni a carattere transitorio o speciale;

g) non trovarsi nello status di interdetti o inabilitati;

h) possesso del seguente titolo di studio: diploma di laurea vecchio o uovo ordinamento e comunque di durata quinquennale. Per i candidati assunti a tempo determinato inclusi in graduatorie redatte anteriormente al 4 agosto 2010, data di sottoscrizione del ccnl afam 2006/2009, si considerano i titoli di studio previsti dal CCNL AFAM 2002/2005: a) diploma di qualifica professionale ad indirizzo specifico (addetto alla segreteria d'azienda; addetto alla contabilità di aziende; operatore della gestione aziendale; operatore dell'impresa turistica); b) diploma di scuola media integrato da attestato di qualifica specifica per i servizi del campo amministrativo-contabile, rilasciato al termine di corsi regionali ai sensi dell'art. 14 della legge n. 845 del 1978.

4. I requisiti previsti nel presente articolo debbono essere posseduti all'atto della presentazione della domanda di ammissione al concorso, ad eccezione di quanto previsto al precedente comma 1





*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*  
ACCADEMIA DI BELLE ARTI  
NAPOLI

relativamente al requisito dei ventiquattro mesi di servizio che sono considerati alla data del 31 ottobre 2015.

**Art. 3. Presentazione della domanda – termine – contenuti e modalità**

1. La domanda di ammissione al concorso, redatta su carta semplice secondo l'apposito modello (allegato A), recante la sottoscrizione del candidato non soggetta ad autenticazione, deve essere inviata a Accademia di Belle Arti di Napoli, Via Santa Maria Di Costantinopoli 107/a 80138 Napoli, entro il termine perentorio di quindici giorni a partire dalla data di pubblicazione del presente bando all'Albo dell'Istituzione e sul relativo sito internet; a tal fine fa fede il timbro a data dell'ufficio postale accettante. Le domande non firmate e/o presentate oltre il termine di cui sopra non verranno prese in considerazione.

2. Le domande recapitate a mano dovranno essere consegnate presso l'Ufficio Protocollo dell'Istituzione che provvederà ad apporre sulle medesime il timbro a calendario e a rilasciare ricevuta comprovante l'avvenuta presentazione.

3. La domanda può essere spedita anche con posta elettronica certificata (PEC), purché l'autore sia identificato ai sensi dell'art. 65 del D.Lgs. 7 marzo 2005, n. 82 (Codice dell'Amministrazione digitale) esclusivamente all'indirizzo [accademiainapoli.protocollo@postecert.it](mailto:accademiainapoli.protocollo@postecert.it)

In tal caso, la domanda deve comunque essere redatta secondo lo schema di cui all'allegato A del presente bando e il candidato dovrà allegare la documentazione richiesta in formato pdf.

4. Nella domanda di ammissione al concorso il candidato deve dichiarare sotto la propria personale responsabilità:

a) il cognome e nome (le donne coniugate devono indicare solo il cognome di nascita);

b) la data e luogo di nascita;

c) di essere in possesso dei requisiti di servizio richiesti per l'ammissione al concorso di cui al precedente art. 2, precisando l'attuale sede di servizio e le ulteriori istituzioni AFAM dove eventualmente il candidato ha prestato servizio in qualità di Assistente, nonché in qualifica immediatamente superiore, con l'indicazione del termine iniziale e finale di ogni rapporto di lavoro.

d) di essere in possesso della cittadinanza italiana;

e) il comune nelle cui liste elettorali sia iscritto, ovvero i motivi della non iscrizione o della cancellazione dalle liste medesime;

f) le eventuali condanne penali riportate e gli eventuali carichi penali pendenti. La dichiarazione deve essere resa anche se negativa;

g) di non trovarsi nelle altre condizioni di inammissibilità di cui al precedente art. 2, c. 3 lettere e), f), g);

h) gli eventuali servizi prestati presso Pubbliche Amministrazioni e le eventuali cause di risoluzione dei precedenti rapporti di pubblico impiego;

i) la posizione nei riguardi degli obblighi militari.

5. Nella domanda di ammissione deve risultare, inoltre, il recapito cui indirizzare eventuali comunicazioni relative al concorso.

6. L'amministrazione non assume alcuna responsabilità nel caso di dispersione di comunicazioni dipendenti da inesatte indicazioni del recapito da parte del candidato oppure da mancata o tardiva comunicazione dell'eventuale cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, né per eventuali disguidi postali o telegrafici comunque imputabili al fatto di terzi, a caso fortuito o forza maggiore né per la mancata restituzione dell'avviso di ricevimento in caso di spedizione per raccomandata.





# Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

ACCADEMIA DI BELLE ARTI

NAPOLI

## **Art. 4. Documentazione da allegare alla domanda di ammissione**

1. Il possesso dei requisiti di ammissione, nonché dei titoli di studio, di servizio e di preferenza previsti dal precedente art. 2 dichiarati nella domanda, è attestato dal candidato, sotto la propria personale responsabilità, mediante dichiarazione sostitutiva rese ai sensi degli artt. 19, 19 bis, 46 e 47 del D.P.R. 28.12.2000, n. 445 e successive modifiche e integrazioni; nel caso di più titoli, anche di diversa natura, il relativo possesso può risultare da un'unica dichiarazione sostitutiva.
2. L'Amministrazione espletterà idonei controlli, anche a campione, sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive prodotte.
3. I titoli eventualmente inviati non congiuntamente alla domanda saranno presi in considerazione solo se inoltrati, con le medesime modalità di cui all'art. 3, commi 1, 2, 3 del presente bando, entro il termine utile per la presentazione delle domande.

## **Art. 5. Inammissibilità della domanda – esclusione dal concorso**

1. E' inammissibile la domanda priva della sottoscrizione del candidato o inoltrata oltre il termine perentorio indicato nel precedente art. 3, nonché la domanda da cui non è possibile evincere le generalità del candidato o la procedura o il profilo professionale cui si riferisce.
2. L'Istituzione dispone l'esclusione dei candidati che risultino privi di qualcuno dei requisiti di cui al precedente art. 2 o abbiano effettuato dichiarazioni mendaci o abbiano prodotto certificazioni o autocertificazioni false.
3. I candidati sono ammessi con riserva di accertamento del possesso dei requisiti di ammissione; l'Istituzione, in qualsiasi momento, può disporre, con provvedimento motivato, l'esclusione dal concorso dei candidati non in possesso dei citati requisiti di ammissione.

## **Art. 6. Commissione esaminatrice**

1. Con successivo decreto Direttoriale sarà nominata la commissione esaminatrice del concorso, che sarà costituita secondo le modalità stabilite dall'art. 555 c. 1 lett. b) del D.Lgs. n. 297/94; 2. Almeno un terzo dei componenti della commissione esaminatrice dovrà essere di sesso femminile, salvo motivata impossibilità.

## **Art. 7. Valutazione titoli**

1. I titoli dichiarati ed allegati alla domanda e/o pervenuti, comunque, entro i termini di scadenza di presentazione della stessa, verranno valutati dalla Commissione esaminatrice sulla base delle indicazioni di cui alle annesse tabelle per la valutazione dei titoli di studio, professionali e di servizio e dei titoli di preferenza (allegati B e C).
2. I titoli di cui al comma 1 per essere valutati devono essere posseduti dai candidati alla data di scadenza della domanda di ammissione al concorso.

## **Art. 8. Formazione e pubblicazione della graduatoria per le assunzioni**

1. La commissione esaminatrice formerà la graduatoria definitiva di merito sulla base del punteggio complessivo conseguito da ciascun candidato.
2. La graduatoria di cui al comma 1 sarà approvata con Decreto Presidenziale sotto condizione sospensiva dell'accertamento dei requisiti per l'ammissione all'impiego.





*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*  
ACCADEMIA DI BELLE ARTI  
NAPOLI

3. Il decreto di approvazione della graduatoria sarà pubblicato all'Albo dell'Istituzione e sul relativo sito.

4. Dalla data di pubblicazione all'Albo dell'Istituzione decorre il termine per le eventuali impugnative.

**Art. 9. Utilizzazione della graduatoria**

1. Fino alla emanazione del regolamento sul reclutamento del personale previsto dall'art. 2 c. 7 lett. e) della legge n. 508/99 i candidati inclusi nella graduatoria della presente procedura concorsuale possono essere chiamati a sottoscrivere contratti di lavoro a tempo determinato nel limite dei posti che risultano vacanti e/o disponibili nell'istituzione.

2. La graduatoria risultante dalla presente procedura concorsuale sarà aggiornata mediante inserimento del personale, in servizio presso questa Istituzione con contratto a tempo determinato, che avrà maturato il requisito previsto all'ART. 2 punto 1 del presente bando.

**Art. 10. Accesso ai documenti amministrativi**

1. L'accesso ai documenti da parte dei legittimi interessati può essere esercitato ai sensi della legge n. 241/1990, nei tempi e nei limiti previsti dal Decreto del Presidente della Repubblica n. 487/1994 per le procedure concorsuali.

**Art. 11. Ricorsi**

1. Avverso i provvedimenti che dichiarano l'inammissibilità della domanda di partecipazione al concorso o l'esclusione dalla procedura concorsuale nonché avverso il provvedimento di approvazione della graduatoria definitiva è ammesso ricorso giurisdizionale, entro il termine di prescrizione ordinaria, al Tribunale Civile – sez. Lavoro di Napoli

**Art. 12. Trattamento dei dati personali**

1. L'Amministrazione, con riferimento al D.Lgs. 30 giugno 2003, n. 196, si impegna ad utilizzare i dati personali forniti dal candidato solo per fini istituzionali e per l'espletamento della presente procedura.

**Art. 13. Norme finali e di rinvio**

1. Tutti gli allegati al presente bando ne costituiscono parte integrante.

Il presente bando è pubblicato all'Albo dell'Istituzione, nonché sul relativo sito internet.

**21 LUG. 2015**

Napoli,

Prot. n. 4044



IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO  
Dott. Francesco Salerno



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*  
**ACCADEMIA DI BELLE ARTI**  
**NAPOLI**

**ALLEGATO A**

Al Presidente  
 dell'Accademia di Belle Arti di Napoli  
 Via S.M.di Costantinopoli 107/A  
 80138 Napoli

**OGGETTO: Richiesta inclusione in graduatoria definitiva Collaboratore amministrativo di biblioteca area III.**

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_  
 nato/a a \_\_\_\_\_ prov. ( ) il \_\_\_\_\_  
 residente in \_\_\_\_\_ Via/piazza \_\_\_\_\_ n° \_\_\_\_\_  
 C.F. \_\_\_\_\_  
 Dipendente a tempo determinato presso questa Accademia di belle Arti di Napoli con la qualifica di: \_\_\_\_\_

**CHIEDE**

Di essere incluso nella graduatoria di Istituto ai sensi della nota MIUR prot.n. 5259/MGM del 27.07.2012

**DICHIARA AI SENSI DELLA L. 445/2000**

Di maturare alla data del \_\_\_\_\_ un'anzianità di servizio effettivo prestato nel profilo professionale di Collaboratore amministrativo di biblioteca area III area seconda o in qualifiche immediatamente superiori presso le Istituzioni AFAM come di seguito indicate:

- Tipologia contrattuale \_\_\_\_\_ A.A. \_\_\_\_\_  
 giorni \_\_\_\_\_ dal ..... al .....
- A Tipologia contrattuale \_\_\_\_\_ A.A. \_\_\_\_\_  
 giorni \_\_\_\_\_ dal ..... al .....
- Tipologia contrattuale \_\_\_\_\_ A.A. \_\_\_\_\_  
 giorni \_\_\_\_\_ dal ..... al .....
- Tipologia contrattuale \_\_\_\_\_ A.A. \_\_\_\_\_  
 giorni \_\_\_\_\_ dal ..... al .....
- Tipologia contrattuale \_\_\_\_\_ A.A. \_\_\_\_\_  
 giorni \_\_\_\_\_ dal ..... al .....
- Tipologia contrattuale \_\_\_\_\_ A.A. \_\_\_\_\_  
 giorni \_\_\_\_\_ dal ..... al .....

Di possedere i seguenti titoli valutabili ai fini dell'inclusione nella suddetta graduatoria:

- Titolo di studio \_\_\_\_\_
- Altri titoli \_\_\_\_\_
- Altri titoli \_\_\_\_\_
- Servizio prestato presso P.A. Ente \_\_\_\_\_  
 Tipologia contrattuale \_\_\_\_\_ giorni \_\_\_\_\_  
 dal ..... al .....





*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*  
ACCADEMIA DI BELLE ARTI  
NAPOLI

- Servizio prestato presso P.A. Ente \_\_\_\_\_  
Tipologia contrattuale \_\_\_\_\_ giorni \_\_\_\_\_  
dal ..... al .....

Dichiara altresì :

- Di essere cittadino Italiano o di altro paese membro della Comunità Europea
- Di essere iscritto nelle liste elettorali del comune di .....
- O Di non essere iscritto nelle liste elettorali per il seguente motivo.....
- Di non aver riportato condanne penali
- Di non trovarsi nelle condizioni di inammissibilità
- Di avere la seguente posizioni nei riguardi del servizio militare obbligatorio .....
- Di essere in possesso dei seguenti titoli di preferenza.....
- Di essere idoneo al servizio continuativo ed incondizionato nel profilo di Assistente.

A tal fine allega:

- 1) Copia del documento di identità
- 2) .....
- 3) .....

Luogo e data .....

Firma

.....







# Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

ACCADEMIA DI BELLE ARTI

NAPOLI

## ALLEGATO B

### TABELLA PER LA VALUTAZIONE DEI TITOLI PER IL PROFILO DI "COLLABORATORE AMMINISTRATIVO DI BIBLIOTECA"

#### A) TITOLI DI SERVIZIO (1)

1. Servizio effettivo a tempo determinato prestato in qualità di Collaboratore di biblioteca o in qualifica immediatamente superiore nelle Istituzioni AFAM, PUNTI 0,5 per ogni mese di servizio o frazione superiore a 15 giorni (2).
2. Altro servizio effettivo prestato a tempo determinato, in qualifica non inferiore, alle dipendenze di una Pubblica Amministrazione: PUNTI 0,05 per ogni mese di servizio o frazione superiore a 15 giorni.

#### B) TITOLI DI STUDIO E PROFESSIONALI

1. Laurea di primo livello, Diploma accademico di primo livello nelle istituzioni afam, Diploma vecchio ordinamento istituzioni afam (esclusivamente se in possesso del diploma di scuola secondaria superiore) o titoli equipollenti (3)(4): PUNTI 1.
2. Ulteriore Diploma di laurea oltre a quello previsto per l'inclusione in graduatoria vecchio ordinamento, Laurea magistrale, Diploma accademico di secondo livello nelle istituzioni afam (3)(4): PUNTI 1,5.
3. Inclusione in graduatorie di concorsi di qualifica superiore nelle Istituzioni di Alta Formazione Artistica e Musicale: PUNTI 1 per titolo (5).
4. Attività prestata con contratto di collaborazione in profilo equivalente o superiore a quello oggetto della selezione
  - presso pubbliche amministrazioni sino ad un massimo di punti 0,80
  - presso Istituzioni private sino ad un massimo di punti 0,40In caso di attività contemporanea è valutata l'attività più favorevole al candidato. L'attività è valutata con punteggio proporzionato alla durata della collaborazione. In caso di contratto con durata non preventivamente determinata, l'attività è valutata in base alla rilevanza del progetto oggetto della collaborazione.
3. Partecipazione a corsi di perfezionamento e/o a corsi di formazione e/o aggiornamento professionale post laurea variamente denominati
  - organizzati da università statali e/o università non statali riconosciute ai fini del rilascio di titoli aventi valore legale ... sino ad un massimo di punti 0,15
  - organizzati da Istituzioni preposte alla formazione professionale specifica ... sino ad un massimo di punti 0,10
4. Ulteriori titoli professionali: competenza di catalogazione nel sistema bibliotecario SDIAF o SBN oppure nei sistemi bibliotecari informatizzati sino ad un massimo di punti 0,15
  - Docenze nella materia biblioteconomia sino ad un massimo di punti 0,10
  - Pubblicazioni sino ad un massimo complessivo di punti 2,00Le pubblicazioni devono essere presentate in originale, oppure in fotocopia semplice corredata di dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà in cui se ne attesti la conformità all'originale e la paternità dell'opera ai sensi del D.P.R. n. 445/2000. Le pubblicazioni devono essere stampate e devono essere stati adempiuti gli obblighi previsti dal D.P.R. 03/05/2006 n. 252. Per le pubblicazioni





# Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

ACCADEMIA DI BELLE ARTI

NAPOLI

stampate all'estero deve risultare la data e il luogo di pubblicazione o, in alternativa, il codice ISBN o altro equivalente. Per le pubblicazioni redatte in collaborazione, ove non sia indicata l'attribuzione ai singoli autori, il candidato deve dichiarare con dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà ai sensi del D.P.R. n. 445/2000 quali parti di esse siano da riferire al medesimo.

## NOTE

- 1) *I mesi di servizio, anche non continuativi, vanno calcolati considerando : - come da calendario i mesi interi, risultando irrilevante il numero dei giorni di cui ogni singolo mese è composto; - in ragione di un mese ogni 30 gg. la somma delle frazioni di mese; - come mese intero, la eventuale frazione di mese residua superiore a 15 gg. Non è pertanto ammissibile un computo basato sull'espressione di tutto il servizio in giorni riconducendoli poi a mese mediante una divisione per trenta. I periodi continuativi articolati su più mesi sono calcolati partendo dal primo giorno di servizio. Si conteggia poi il periodo intercorrente tra tale giorno ed il giorno immediatamente precedente del/i mese/i successivo/i. Si procede infine al computo dei giorni restanti di tale ultimo mese, come da calendario." Esempio: servizio prestato dal 15 marzo al 22 maggio Calcolo: dal 15 marzo al 14 aprile = 1 mese dal 15 aprile al 14 maggio = 1 mese dal 15 maggio al 22 maggio = gg.8.*
- 2) *Il servizio a tempo determinato prestato nelle istituzioni scolastiche pubbliche si valuta nella stessa misura di quello prestato nelle istituzioni afam se svolto fino all'anno scolastico 2002/2003; il servizio prestato successivamente al 1° settembre 2003 è valutato come servizio alle dipendenze di una Pubblica Amministrazione.*
- 3) *Sono valutabili anche i titoli equipollenti conseguiti all'estero.*
- 4) *Si valuta un solo titolo, il più favorevole, tra quelli indicati nei punti 3 e 4.*
- 5) *Si valutano massimo due inclusioni in graduatoria.*





# Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

ACCADEMIA DI BELLE ARTI

NAPOLI

## ALLEGATO C

TABELLA DEI TITOLI DI PREFERENZA A PARITA' DI MERITO I TITOLI DI PREFERENZA, AI SENSI DEL'ARTICOLO 5 C. 4 DEL D.P.R. 9.5.1994, N. 487, SONO:

1. gli insigniti di medaglie al valore militare;
2. i mutilati ed invalidi di guerra ex combattenti;
3. i mutilati ed invalidi per fatto di guerra;
4. i mutilati e invalidi per servizio nel settore pubblico e privato;
5. gli orfani di guerra;
6. gli orfani dei caduti per fatto di guerra;
7. gli orfani dei caduti per servizio nel settore pubblico e privato;
8. i feriti in combattimento;
9. gli insigniti di croce di guerra o di altra attestazione speciale di merito di guerra, nonché i capi famiglia numerosa;
10. i figli dei mutilati e degli invalidi di guerra ex combattenti;
11. i figli dei mutilati e degli invalidi per fatto di guerra;
12. i figli di mutilati e degli invalidi per servizio nel settore pubblico e privato;
13. i genitori vedovi non risposati, i coniugi non risposati e le sorelle ed i fratelli vedovi o non sposati dei caduti in guerra;
14. i genitori vedovi non risposati, i coniugi non risposati e le sorelle ed i fratelli vedovi o non sposati dei caduti per fatto di guerra;
15. i genitori vedovi non risposati, i coniugi non risposati e le sorelle ed i fratelli vedovi o non sposati dei caduti per servizio nel settore pubblico e privato;
16. coloro che abbiano prestato lodevole servizio militare come combattenti;
17. coloro che abbiano prestato lodevole servizio a qualunque titolo, per non meno di un anno nell'amministrazione che ha indetto il concorso;
18. i coniugati e i non coniugati con riguardo al numero dei figli a carico;
19. gli invalidi ed i mutilati civili;
20. militari volontari delle Forze armate congedati senza demerito al termine della ferma rafferma.

A PARITA' DI MERITO E TITOLI, LA PREFERENZA E' DETERMINATA:

- a) dal numero dei figli a carico, indipendentemente dal fatto che il candidato sia coniugato o meno;
- b) dall'aver prestato lodevole servizio nelle amministrazioni pubbliche;
- c) dalla minore età del candidato, ai sensi dell'art. 2, comma 9, della Legge n. 191/98.

RISERVE Si applicano le disposizioni di cui alla legge 12.3.1999, n.68 per singola istituzione e per distinti profili professionali.