

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI NAPOLI

DIARIO degli ESAMI per il V APPELLO a.a.2013/2014

prot. 855 dell'11.02.2015

mercoledì 18 febbraio /appello ed esami*							
materia	data	livello	appello	docente	commissione	commissione	
PITTURA	18.02.2015	tri/bi	09:30	D'ARGENIO	ANTONINI	DI SENA	
		tri/bi	09:30	ARMENTANO	PALUMBO	D'ARGENIO	
		tri/bi	12:00	ANTONINI	SQUILLANTE	MOSCATO	
		tri/bi	12:00	PALUMBO	ARMENTANO	AULETTA	
		tri/bi	12:00	SQUILLANTE	ANTONINI	CATALANO	
SCENOGRAFIA	18.02.2015	tri/bi	10:00	VALLIFUOCO	LA FERA	PERRELLA	
		tri/bi	10:00	LORI	VALLIFUOCO	FARINA	
		tri/bi	10:00	DI RONZA	LO PRIORE	FERRIGNO	
		tri/bi	10:00	ROMANO (SOS.FERRIGNO)	PROTA	VALLIFUOCO	
		tri/bi	12:00	LO PRIORE	DI RONZA	PROTA	
		tri/bi	12:00	PINZINO (SOS. LA FERA)	VALLIFUOCO	FERRIGNO	
		tri/bi	12:00	LA FERA	PROTA	GRIMALDI ANG.	
SCULTURA	18.02.2015	tri/bi	10:00	CAPASSO	PENNACCHIO	VITAGLIANO	
		tri/bi	10:00	VITAGLIANO	PENNACCHIO	CAPASSO	
		tri/bi	12:00	MUELLER (SOS.PENNACCHIO)	VITAGLIANO	CAPASSO	
GRAFICA D'ARTE	18.02.2015	tri/bi	09:30	DI SCIULLO (sos. MITRANO)	BRUSCA	MARESCA	
		tri/bi	12:00	MITRANO	VINCIGUERRA	MARESCA	
DECORAZIONE		tri/bi	9:30	PERNA	PUNZO	OLIVIERI	
FASHION DESIGN	18.02.2015	tri/bi	09:30	MARCIANO	SALERNITANO	ALBANO	
		tri/bi	09:30	SALERNITANO	SALVATI	ALBANO	
		tri/bi	09:30	VENUTI	ALBANO	D'ERRICO	
COSTUME DESIGN	18.02.2015	bi	9:00	DE VINCENTIIS	ALBANO	VENUTI	
CINEMATOGRAFIA	18.02.2015	tri	9:30	INCERTI	NAPOLITANO	LORI	
		tri	9:30	NAPOLITANO	INCERTI	LORI	
TECNICHE SARTORIALI	18.02.2015	tri	9:30	D'ERRICO	VENUTI	DE VINCENTIIS	

DESIGN DELL'ACCESSORIO	18.02.2015	tri	9:30	MARCIANO	VENUTI	ALBANO
RESTAURO MANUFATTI METALLICI E LEGHE 1	18.02.2015	Q	9:00	BARELLA	DI ODOARDO	MORALDI
RESTAURO MANUFATTI METALLICI E LEGHE 2	18.02.2015	Q	9:00	MORALDI	MITRANO	DI ODOARDO
RESTAURO GESSI E STUCCHI 1	18.02.2015	Q	9:30	DI ODOARDO	MITRANO	MORALDI
TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA CARTA E DEI MATERIALI	18.02.2015	tri	10:00	IOVINELLA	PUGLIESE	PERGREFFI
LINGUAGGI MULTIMEDIALI	18.02.2015	bi	10:00	DE MANES	IANDOLO	GRIMALDI
PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE	18.02.2015	tri	10:00	DE MANES	IANDOLO	ORICCHIO
NET ART	18.02.2015	tri	9:30	IANDOLO	DE MANES	PARMIGIANO
TECNICHE DEI NUOVI MEDIA INTEGRATI	18.02.2015	tri/bi	9:30	IANDOLO	DE MANES	D'AMORE
REALTA' VIRTUALI E PARADIGMI DELLA COMPLESSITÀ	18.02.2015	bi	09:30	MANCINI M.G.	IANDOLO	DE MANES
TEORIA DELLE ARTI MULTIMEDIALI	18.02.2015	bi	09:30	MANCINI M.G.	IANDOLO	DE MANES
PROGETTAZIONE DELLA PITTURA	18.02.2015	tri	14:00	MADDALUNO R.	SQUILLANTE	SANNINO
TECNICHE PERFORMATIVE	18.02.2015	tri	14:00	ANTONINI	SQUILLANTE	MOSCATO
		tri	14:00	PALUMBO	GINI	AULETTA
TECNICHE PER LA DECORAZIONE	18.02.2015	tri	14:00	DE MANES	IANDOLO	REDAELLI
TECNICHE MULTIMEDIALI PER LA DECORAZIONE	18.02.2015	tri/bi	14:00	VITALE	DE MANES	PERNA
ILLUSTRAZIONE	18.02.2015	tri/bi	14:00	PERGREFFI	PUGLIESE	IOVINELLA
		tri/bi	14:00	PUGLIESE	PERGREFFI	IOVINELLA
XILOGRAFIA	18.02.2015	tri/bi	12:00	BRUSCA	SCOTTO	VINCIGUERRA
STAMPA D'ARTE	18.02.2015	tri/bi	14:00	SCOTTO	BRUSCA	DONNARUMMA
TECNICHE CALCOGRAFICHE SPERIMENTALI	18.02.2015	tri	14:00	VINCIGUERRA	MITRANO	TIROTTA
EDITORIA D'ARTE	18.02.2015	tri	14:00	VINCIGUERRA	SCOTTO	TIROTTA
LITOGRAFIA	18.02.2015	bi	12:00	BRUSCA	SCOTTO	VINCIGUERRA

TECNICHE DELL'INCISIONE CALCOGRAFICA	18.02.2015	tri	12:00	SCOTTO	BRUSCA	DONNARUMMA
		tri	12:00	VINCIGUERRA	SCOTTO	TIROTTA
		tri	12:00	DI SCIULLO (SOS. VINCIGUERRA E SCOTTO)	BRUSCA	MITRANO
ELEMENTI DI GRAFICA EDITORIALE	18.02.2015	tri	9:30	GAETA I.	MITRANO	VINCIGUERRA
TEORIA E PRATICA DEL DISEGNO PROSPETTICO	18.02.2015	tri	9:30	ROMANO (SOS.PROTA)	FERRIGNO	LORI
RAPPRESENTAZIONE ARCHITETTONICA DELLO SPAZIO SCENICO	18.02.2015	bi	14:00	LO PRIORE	LORI	DI RONZA
DISEGNO	18.02.2015	tri	12:00	PUNZO	PERNA	DE MANES
		tri	12:00	PUGLIESE	SCOTTO	MADDALUNO R.
		tri	12:00	MUELLER (SOS.PENNACCHIO)	MADDALUNO R.	VITAGLIANO
		tri	12:00	ARMINIO (SOS. PENNACCHIO)	VITAGLIANO	SCOTTO
		tri	12:00	MADDALUNO R.	SCOTTO	SANNINO
		tri	12:00	SCOTTO	PUGLIESE	MADDALUNO R.
tri	12:00	GATTO	CRIMALDI	MONTONE		
TECNICHE DELLA SCULTURA	18.02.2015	tri	14:00	ARMINIO (SOS. PENNACCHIO)	VITAGLIANO	CAPASSO
METODOLOGIA PROGETTUALE DELLA COMUNICAZIONE VISIVA	18.02.2015	tri	12:00	LONGOBARDO	PUNZO	DE MANES
TECNICHE EXTRAMEDIALI	18.02.2015	tri	14:00	SQUILLANTE	ANTONINI	FUSCO
LABORATORIO DI DISEGNO ARCHITETTONICO, STILE E ARREDO	18.02.2015	bi	14:00	PINZINO (SOS.LA FERA)	VALLIFUOCO	LO PRIORE
CROMATOLOGIA	18.02.2015	tri	14:00	GINI	ARMENTANO	PALUMBO
FOTOGRAFIA	18.02.2015	tri/bi	9:30	DONATO	BARONE A.	LANZETTA
		tri/bi	9:30	BARONE A.	LANZETTA	FABBROCINO
		tri/bi	9:30	LANZETTA	DONATO	BARONE A.
FOTOGRAFIA COME LINGUAGGIO D'ARTE	18.02.2015	bi	9:30	DONATO	BARONE A.	LANZETTA
TECNICHE DI RIPRESA DELLA FOTOGRAFIA DI SPETTACOLO	18.02.2015	bi	9:30	DONATO	BARONE A.	LANZETTA
FOTOGRAFIA STILL LIFE	18.02.2015	bi	10:00	LANZETTA	DONATO	BARONE A.
USO SOCIALE DELLA FOTOGRAFIA	18.02.2015	bi	9:30	BARONE A.	LANZETTA	FABBROCINO
ESTETICA	18.02.2015	tri/bi	9:30	GIUGLIANO	VISONE	MARABOTTO

ESTETICA DEI NUOVI MEDIA	18.02.2015	bi	9:30	GIUGLIANO	VISONE	MARABOTTO
STORIA DELLO SPETTACOLO	18.02.2015	tri/bi	9:30	PALADINI (SOS. VISONE)	VISONE	GIUGLIANO
STORIA DEL CINEMA E DELLO SPETTACOLO	18.02.2015	bi	9:30	PALADINI (SOS.VISONE)	VISONE	GIUGLIANO
giovedì 19 febbraio /appello ed esami*						
materia	data	livello	appello	docente	commissione	commissione
TECNICHE DEL MOSAICO E DEI RIVESTIMENTI LAPIDEI PER IL RESTAURO	19.02.2015	Q	9:00	TITOMANLIO	SANTANIELLO	MASSIMO
RESTAURO DEI MATERIALI ORGANICI 1	19.02.2015	Q	9:00	TITOMANLIO	SANTANIELLO	MASSIMO
RESTAURO DEI MATERIALI VITREI	19.02.2015	Q	9:00	TITOMANLIO	SANTANIELLO	MASSIMO
RESTAURO DEI MOSAICI E DEI RIVESTIMENTI LAPIDEI	19.02.2015	Q	9:00	TITOMANLIO	SANTANIELLO	MASSIMO
TECNICHE DI OREFICERIA	19.02.2015	Q	9:30	SANTANIELLO	TITOMANLIO	MASSIMO
TECNICHE INFORMATICHE PER IL RESTAURO	19.02.2015	Q	10:00	MASSIMO	TITOMANLIO	RAUSO
VIDEOGRAFICA	19.02.2015	bi	10:00	MASSIMO	TITOMANLIO	RAUSO
GRAPHIC DESIGN	19.02.2015	tri/bi	10:00	D'AGUANNO	CANALE	RENZULLI
		tri/bi	10:00	BERGAMENE (SOS.D'AGUANNO)	CANALE	RENZULLI
		tri/bi	10:00	CANALE	D'AGUANNO	RENZULLI
COMPUTER GRAPHIC	19.02.2015	tri/bi	09:30	RENZULLI	PEDATA	ORIENTE
		tri/bi	09:30	ORIENTE	ROTTA	RENZULLI
		tri/bi	09:30	NASTI	PEDATA	RENZULLI
		tri/bi	09:30	PEDATA	ROTTA	ORIENTE
		tri/bi	09:30	ROTTA	PEDATA	NASTI
ANATOMIA ARTISTICA	19.02.2015	tri/bi	09:30	VASSALLO	CRIMALDI	GATTO
		tri/bi	09:30	CRIMALDI	GATTO	VASSALLO
		tri/bi	09:30	TEMPESTA	VALERIO	BARUCCHI
		tri/bi	09:30	SICILIANO	GIROSI	DI FIORE
		tri/bi	09:30	BARUCCHI	DI FIORE	CRIMALDI
TEORIA DELLA PERCEZIONE E DELLA PSICOLOGIA DELLA FORMA	19.02.2015	tri	14:00	BARUCCHI	DI FIORE	CRIMALDI
		tri	14:00	GIROSI	SICILIANO	DI FIORE
		tri	14:00	DI FIORE	BARUCCHI	CRIMALDI

MORFOLOGIA DEL CORPO	19.02.2015	tri	14:00	CRIMALDI	GATTO	VASSALLO
FENOMENOLOGIA DEL CORPO	19.02.2015	tri/bi	12:00	TEMPESTA	VALERIO	BARISANI
		tri/bi	12:00	DI FIORE	BARUCCHI	CRIMALDI
		tri/bi	12:00	BARISANI	TEMPESTA	VALERIO
		tri/bi	12:00	GATTO	CRIMALDI	<i>MONTONE</i>
		tri/bi	12:00	VASSALLO	CRIMALDI	GATTO
SEMILOGIA DEL CORPO	19.02.2015	tri/bi	14:00	SICILIANO	GIROSI	TEMPESTA
		tri/bi	12:00	VALERIO	TEMPESTA	<i>DI POCE</i>
ICONOGRAFIA E DISEGNO ANATOMICO	19.02.2015	bi	09:00	VALERIO	TEMPESTA	<i>DI POCE</i>
PSICOLOGIA DELL'ARTE	19.02.2015	tri/bi	09:00	CASTELLANO	GIROSI	SICILIANO
		tri/bi	09:00	GIROSI	CASTELLANO	SICILIANO
TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA GRAFICA	19.02.2015	tri/bi	09:30	BARISANI	GIORDANO	GUERRIZIO
		tri/bi	09:30	GIORDANO	BARISANI	GUERRIZIO
TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA STAMPA DIGITALE	19.02.2015	tri	09:30	GIORDANO	BARISANI	GUERRIZIO
TECNICHE PITTORICHE	19.02.2015	tri/bi	09:30	GUERRIZIO	GIORDANO	BARISANI
		tri/bi	09:30	LEONE (SOS.GUERRIZIO)	MITRANO	BARISANI
TECNICHE DELL'AFFRESCO	19.02.2015	bi	12:00	GUERRIZIO	GIORDANO	BARISANI
TECNOLOGIE DELLA PITTURA	19.02.2015	bi	12:00	LEONE (SOS. GUERRIZIO)	BARISANI	GIORDANO
DESIGN DEL TESSUTO	19.02.2015	tri	09:30	DE NEGRI	SALVATI	PETRONI
TECNICHE DI ELABORAZIONE DEL COSTUME	19.02.2015	bi	09:30	CROCCO EGINETA	PEREZ	SALVATI
TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE 3D	19.02.2015	tri	12:00	SALVATI	PEREZ	CROCCO EGINETA
		tri/bi	12:00	PEREZ	SALVATI	CROCCO EGINETA
PRODUCT DESIGN(DESIGN DEL PRODOTTO)	19.02.2015	tri	14:00	DE BARTOLOMEIS	SALVATI	CROCCO EGINETA
COSTUME PER LO SPETTACOLO	19.02.2015	tri	9:30	PEREZ	SALVATI	CROCCO EGINETA
FOTOGRAFIA OFF CAMERA	19.02.2015	bi	10:00	GALLORO	ZAGARIA	LUCREZI
TECNICHE DI FOTOGRAFIA SPERIMENTALE	19.02.2015	bi	10:00	ZAGARIA	GALLORO	LUCREZI

FOTOGRAFIA E DIRITTO D'AUTORE	19.02.2015	bi	10:00	LUCREZI	ZAGARIA	GALLORO
ARCHIVIAZIONE E CONSERVAZIONE DELLA FOTOGRAFIA	19.02.2015	bi	10:00	SORBO	ZAGARIA	GALLORO
SOCIOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE	19.02.2015	bi	14:00	FATTORI	D'AGUANNO	GRIMALDI
METODOLOGIA DELLA STORIA DELL'ARTE	19.02.2015	tri	14:00	BARBAGALLO	CIAPPARELLI	MITRANO
ELEMENTI DI ARCHITETTURA E URBANISTICA	19.02.2015	tri	09:30	CIAPPARELLI	TURCHETTA	BARBAGALLO
STORIA DELL'ARCHITETTURA TEATRALE	19.02.2015	bi	09:30	CIAPPARELLI	TURCHETTA	BARBAGALLO
ALLESTIMENTO SPAZI ESPOSITIVI	19.02.2015	bi	14:00	TURCHETTA	CIAPPARELLI	BARBAGALLO
STORIA DELL'ARTE ANTICA	19.02.2015	tri	9:30	BARBAGALLO	CIAPPARELLI	MITRANO
		tri	09:30	DE SIMONE (SOS.BARBAGALLO)	CIAPPARELLI	MALICE
STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	19.02.2015	tri	9:30	BARBAGALLO	CIAPPARELLI	MITRANO
		tri	09:30	DE SIMONE (SOS.BARBAGALLO)	CIAPPARELLI	MITRANO
STORIA DEL DISEGNO E DELLA GRAFICA	20.02.2015	tri/bi	10:00	DE SIMONE (SOS. MALICE)	DE STEFANO	ZANELLA
venerdì 20 febbraio/appello ed esami*						
materia	data	livello	appello	docente	commissione	commissione
STORIA DELL'ARTE MODERNA	20.02.2015	tri	10:00	DE ROSA F.	GRAVANO	<i>SANTAMARIA</i>
		tri	10:00	GRAVANO	DE ROSA F.	ZANELLA
		tri	10:00	MATTARELLA (SOS. DE ROSA)	SCOTTO DI VETTIMO	<i>PISCITELLI</i>
		tri	10:00	SPINOSA (SOS. DE ROSA)	ZANELLA	<i>SANTAMARIA</i>
		tri	10:00	ZANELLA	GRAVANO	<i>MAFFEI</i>
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	20.02.2015	tri/bi	10:00	MATTARELLA (SOS. GRAVANO)	DE ROSA F.	<i>PISCITELLI</i>
		tri/bi	10:00	MORELLI (SOS.RINALDI)	TORRUSIO	DE STEFANO
		tri/bi	10:00	RINALDI	DE STEFANO	<i>TORRUSIO</i>
		tri/bi	10:00	DE STEFANO	TORRUSIO	<i>PIROZZI</i>
		tri/bi	10:00	TORRUSIO	DE STEFANO	RINALDI
		tri/bi	10:00	GRAVANO	GIGLIOTTI	DI CAPUA
		tri/bi	10:00	DI CAPUA	GIGLIOTTI	<i>IANNONE</i>
tri/bi	10:00	GIGLIOTTI	DI CAPUA	<i>TROISE</i>		
STORIA DELL'ARCHITETTURA	20.02.2015	bi	10:00	GIGLIOTTI	DI CAPUA	<i>TROISE</i>

CULTURE DIGITALI	20.02.2015	tri/bi	09:30	SCOTTO DI VETTIMO	GIGLIOTTI	DI CAPUA
		bi	09:30	CAMORRINO	ASCIONE C.	SIVELLI
SOCIOLOGIA DEI NUOVI MEDIA	20.02.2015	bi	10:00	SCOTTO DI VETTIMO	GIGLIOTTI	DI CAPUA
MUSEOLOGIA	20.02.2015	tri	10:00	ZANELLA	GRAVANO	MAFFEI
BENI CULTURALI	20.02.2015	Q	10:00	DE ROSA F.	GRAVANO	SANTAMARIA
STORIA DEL COSTUME	20.02.2015	bi	11:00	DE ROSA F.	GRAVANO	SANTAMARIA
FENOMENOLOGIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	20.02.2015	tri/bi	10:00	DI CAPUA	TORRUSIO	IANNONE
		tri/bi	10:00	TORRUSIO	DI CAPUA	RINALDI
STORIA DELLA SCENOGRAFIA	20.02.2015	tri	10:00	DE STEFANO	DE ROSA F.	PIROZZI
STORIA DELLA FOTOGRAFIA CONTEMPORANEA	20.02.2015	bi	10:00	GRAVANO	DE ROSA F.	MATTARELLA
STORIA DELLA FOTOGRAFIA	20.02.2015	bi	10:00	MORELLI (SOS. GRAVANO)	DE ROSA F.	MATTARELLA
STORIA DELLE ARTI APPLICATE	20.02.2015	Q	10:00	RINALDI	ZANELLA	MAFFEI
STORIA DEL DESIGN	20.02.2015	bi	12:00	RINALDI	ZANELLA	DI CAPUA
TEORIA E METODO DEI MASS MEDIA	20.02.2015	tri/bi	09:30	CEMBALO	GRECO	MITRANO
		tri/bi	09:30	GRECO	CEMBALO	MITRANO
FOTOGRAFIA E MASS MEDIA	20.02.2015	bi	09:30	GRECO	CEMBALO	MITRANO
STORIA DEL CINEMA E DEL VIDEO	20.02.2015	bi	09:30	CEMBALO	GRECO	MITRANO
TECNICHE DELLA LAVORAZIONE DEI MATERIALI ORGANICI	20.02.2015	Q	10:00	VECCHI	CUCCINIELLO	NOCERA
RESTAURO DEI MATERIALI ORGANICI 1	20.02.2015	Q	10:00	VECCHI	CUCCINIELLO	NOCERA
RESTAURO DEI MATERIALI CERAMICI 2	20.02.2015	Q	09:30	VECCHI	CUCCINIELLO	NOCERA
RESTAURO DEI MATERIALI CERAMICI	20.02.2015	Q	9:30	NOCERA	VECCHI	CUCCINIELLO
MINERALOGIA	20.02.2015	Q	09:30	CUCCINIELLO	NOCERA	VECCHI
		tri/bi	09:30	ANGIULLI	CERCIELLO	CEMBALO

REGIA	20.02.2015	tri/bi	13:30	CERCIELLO	ANGIULLI	MALLARDI
		tri/bi	09:30	CEMBALO	CERCIELLO	ANGIULLI
ELABORAZIONE DIGITALE DELL'IMMAGINE	20.02.2015	tri	09:30	SIVELLI	CAMORRINO	ASCIONE
		tri	09:30	ASCIONE C.	SIVELLI	MITRANO
FOTOGRAFIA DIGITALE	20.02.2015	tri/bi	09:30	DI DOMENICO	VICINANZA	FERRARA
TECNICHE DI SVILUPPO E STAMPA ANALOGICA	20.02.2015	bi	09:30	FERRARA	TONDI	PEDICINI
FOTOGRAFIA E TECNICHE PER IL WEB	20.02.2015	bi	09:30	TONDI	FERRARA	PEDICINI
FOTOGRAFIA BENI CULTURALI	20.02.2015	bi	09:30	PEDICINI	FERRARA	TONDI
RESTAURO MATERIALI CERAMICI VITREI 1	20.02.2015	Q	09:30	OPERETTO	TOSINI	MITRANO
TECNICHE DEI MATERIALI CERAMICI E VITREI PER IL RESTAURO	20.02.2015	Q	09:30	TOSINI	MITRANO	OPERETTO
lunedì 23 febbraio/appello ed esami*						
	materia	data	livello	appello	docente	commissione
TEORIA E ANALISI DEL CINEMA E DELL'AUDIOVISIVO		23.02.2015	tri	9:30	ESPOSITO V.	MAMBRO
ART DIRECTION		23.02.2015	tri	09:30	GRIMALDI	MOIO
VIDEOINSTALLAZIONE	23.02.2015	tri/bi	09:30	MOIO	MANZI	BALDO
		tri/bi	09:30	MANZI	MOIO	BALDO
TECNICHE DELLA MODELLAZIONE DIGITALE	23.02.2015	Q	09:30	GATTA	MOIO	BALDO
PROGETTAZIONE DI SOFTWARE INTERATTIVI	23.02.2015	bi	9:30	BALDO	GATTA	MANZI
DIREZIONE DELLA FOTOGRAFIA	23.02.2015	tri/bi	09:30	ACCETTA	ZAGARIA	MAMBRO
TECNICA DI RIPRESA FOTOGRAFICA DI BASE	23.02.2015	bi	10:00	LANZETTA	VICINANZA	VELO
TECNICA DI RIPRESA CON IL BANCO OTTICO	23.02.2015	bi	10:00	VELO	VICINANZA	LANZETTA
ILLUMINOTECNICA	23.02.2015	tri	10:00	MAMBRO	INCERTI	VALLIFUOCO
ILLUMINOTECNICA PER LA SCENOGRAFIA	23.02.2015	bi	10:00	DE LORENZO (SOS. ACCETTA)	INCERTI	VALLIFUOCO
COMUNICAZIONE E RICERCA INTERNET	23.02.2015	bi	10:00	VICINANZA	LANZETTA	VELO

TECNICHE DI DOCUMENTAZIONE AUDIOVISIVA	23.02.2015	tri	09:30	MONTESARCHIO	FRANCO D.	BARLETTA
VIDEO EDITING	23.02.2015	tri	09:30	FRANCO D.	BARLETTA	MONTESARCHIO
TECNICHE DI RIPRESA	23.02.2015	tri	09:30	BARLETTA	FRANCO D.	MONTESARCHIO
TECNICHE DI MONTAGGIO	23.02.2015	tri	09:30	FRANCO D.	BARLETTA	MONTESARCHIO
PROGETTAZIONE ALLESTIMENTI	23.02.2015	bi	09:30	FRASCINO	MASTROCINQUE	BOMBACI
TECNOLOGIA DEI MATERIALI	23.02.2015	bi	09:30	LEPERINO	CANTISANI	MANCINI M.G.
		Q	09:30	CANTISANI	LEPERINO	MANCINI M.G.
TEORIA DELLE ARTI MULTIMEDIALI	23.02.2015	bi	09:30	VIOLA	MANCINI M.G.	IANDOLO
TECNICHE PLASTICHE CONTEMPORANEE	23.02.2015	bi	12:00	URSO	FERRETTI	COPPOLA
TECNICHE DEL MARMO E DELLE PIETRE DURE	23.02.2015	tri/bi	13:00	AVERSANO	FERRETTI	VERTUCCI
TECNICHE DI FONDERIA	23.02.2015	tri/bi	10:00	FERRETTI	AVERSANO	TARANTINO
LETTERING	23.02.2015	tri	09:30	GRIZZUTI	PROCACCINI	COLOMBO
SEGNALETICA E ALLESTIMENTI DELLA GRAFICA	23.02.2015	bi	09:30	COLOMBO	GRIZZUTI	CHIARENZA
DISEGNO TECNICO E PROGETTAZIONE	23.02.2015	tri	09:30	PROCACCINI	CHIARENZA	LA FERA
TECNICHE DI RAPPRESENTAZIONE DELLO SPAZIO	23.02.2015	tri	09:30	CHIARENZA	PROCACCINI	LA FERA
CULTURA DEL PROGETTO	23.02.2015	tri	12:00	BERGAMENE (SOS CHIARENZA)	PROCACCINI	LA FERA
SCENOTECNICA	23.02.2015	tri/bi	09:30	DE LORENZO (SOS GAGLIARDI)	BARONE R.	LA FERA
		tri/bi	09:30	LA FERA	GAGLIARDI	GRIMALDI ANG.
MODELLISTICA PER L'AUDIOVISIVO	23.02.2015	bi	09:30	BARONE R.	LA FERA	RUSSO
MODELLISTICA	23.02.2015	tri	09:30	BARONE R.	LA FERA	RUSSO
ANTROPOLOGIA CULTURALE	23.02.2015	bi	09:30	GAETA G.	CASTELLANI	PECCHINENDA
		tri	09:30	CASTELLANI	GAETA G.	PECCHINENDA
ANTROPOLOGIA DELLE SOCIETA' COMPLESSE	23.02.2015	bi	10:00	PECCHINENDA	CASTELLANI	GAETA G.

STORIA E TEORIA DEL RESTAURO	23.02.2015	Q	14:00	CECCHINI	DE ROSA V.	CERASUOLO
LEGISLAZIONE SICUREZZA CANTIERE	23.02.2015	Q	9:30	DE ROSA V.	FIORE	CECCHINI
WEB DESIGN	23.02.2015	tri/bi	10:00	MADDALUNO A.	MOIO	SIVELLI
		tri/bi	10:00	SANNINO	MADDALUNO A.	MOIO
CULTURA DEI MATERIALI	23.02.2015	bi	09:30	CASILLO	MADDALUNO P.	LEBRO
CULTURA TESSILE	23.02.2015	tri	09:30	LEBRO	MADDALUNO P.	CASILLO
TECNOLOGIA DEI NUOVI MATERIALI	23.02.2015	tri	09:30	MADDALUNO P.	LEBRO	CASILLO
DISEGNO PER LA PROGETTAZIONE	23.02.2015	bi	09:30	BOMBACI	MASTROCINQUE	FRASCINO
PROGETTAZIONE ALLESTIMENTI	23.02.2015	bi	09:30	FRASCINO	MASTROCINQUE	BOMBACI
SERIGRAFIA	23.02.2015	tri	09:30	MASTROCINQUE	BOMBACI	FRASCINO
INFORMATICA	23.02.2015	tri	09:30	IANNUZZI	AVERSANO	GATTA
		tri	09:30	GATTA	AVERSANO	IANNUZZI
martedì 24 febbraio/appello ed esami*						
	materia	data	livello	appello	docente	commissione
FOTOGRAFIA STREET STYLE	24.02.2015	tri	09:30	RUGGIERI	PAPANDREA	CANIPAROLI
TECNICHE DELLA LAVORAZIONE DEL LEGNO	24.02.2015	Q	10:00	GARGIULO	TARTAGLIA	FIORE
RESTAURO DEGLI ARREDIE DELLE STRUTTURE LIGNEE	24.02.2015	Q	10:00	GARGIULO	CERASUOLO	TARTAGLIA
TECNICHE DI DORATURA	24.02.2015	Q	09:30	TARTAGLIA	GARGIULO	FIORE
RESTAURO DEI MANUFATTI SCOLPITI IN LEGNO	24.02.2015	Q	09:00	FIORE	CERASUOLO	GARGIULO
TECNICHE DEI DIPINTI SU SUPPORTO LIGNEO E TESSILE	24.02.2015	Q	09:30	CERASUOLO	GARGIULO	TARTAGLIA
FONDAMENTI DI MARKETING CULTURALE	24.02.2015	tri/bi	09:30	CANIPAROLI	PAPANDREA	RUGGIERI
FASHION STYLING E TRUCCO	24.02.2015	bi	09:30	PAPANDREA	CANIPAROLI	RUGGIERI
RESTAURO MATERIALI LAPIDEI	24.02.2015	Q	10:00	DI BELLA	CASSESE	PALOMBA
TECNICHE DELLA LAVORAZIONE DEI METALLI E DELLE LEGHE	24.02.2015	Q	10:00	DI BELLA	CASSESE	PALOMBA

DIGITAL VIDEO	24.02.2015	tri	09:30	NAPOLITANO	DE CORSO	DE NOTARIS
ILLUMINOTECNICA PER LA FOTOGRAFIA	24.02.2015	tri	09:30	DE CORSO	DE NOTARIS	NAPOLITANO
TEORIA PRATICA E TECNICA DELLA COMUNICAZIONE	24.02.2015	bi	09:30	DE NOTARIS	DE CORSO	NAPOLITANO
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	24.02.2015	tri	09:30	DALESIO	CASSESE	DAPRA'
STORIA DEI NUOVI MEDIA	24.02.2015	tri/Q	10:00	DALESIO	CASSESE	DAPRA'
PEDAGOGIA	24.02.2015	tri/bi	14:00	DI MARZIO	CASSESE	MITRANO
METODOLOGIE PER LA MOVIMENTAZIONE DELLE OPERE D'ARTE	24.02.2015	Q	09:30	DAPRA'	CASSESE	PALOMBA
PROBLEMATICHE DI CONSERVAZIONE DELL' ARTE CONTEMPORANEA	24.02.2015	Q	09:30	CASSESE	PALOMBA	DAPRA'
DISEGNO RILIEVO BENI CULTURALI	24.02.2015	Q	09:30	PALOMBA	CASSESE	DAPRA'
LANDSCAPE DESIGN	24.02.2015	tri	09:30	BASCO	PALOMBA	CASSESE
TECNICHE SARTORIALI	24.02.2015	bi	09:30	REZZUTI	PACCHIA	CIARAMELLA
		bi	09:30	PACCHIA	REZZUTI	CIARAMELLA
		bi	09:30	CIARAMELLA	PACCHIA	REZZUTI
mercoledì 25 febbraio/appello ed esami*						
	materia	data	livello	orario	docente	commissione
STORIA DELLA MODA	25.02.2015	tri	12:00	GALLO	PETRONI	CARBONE
MODA E COMUNICAZIONE	25.02.2015	tri	09:30	PETRONI	GALLO	CARBONE
FASHION DESIGN 2	25.02.2015	tri	09:30	SALVATI	CORRADO	CARBONE
DESIGN PER LA MODA	25.02.2015	tri	09:30	CORRADO	CARBONE	SALVATI
		tri	09:30	CARBONE	MEGLIO	CORRADO
		tri	12:30	MEGLIO	CARBONE	CORRADO
DISEGNO PER LA PROGETTAZIONE (COSTUME DESIGN)	25.02.2015	bi	09:30	CARBONE	CORRADO	SALVATI
ELEMENTI DI CHIMICA APPLICATA (GRAFICA)	25.02.2015	tri	09:30	DI CERBO	INVERSO	NASTI
ELEMENTI DI CHIMICA APPLICATA AL RESTAURO	25.02.2015	Q	09:30	INVERSO	NASTI	SOTTILE

ELEMENTI DI BIOLOGIA APPLICATA AL RESTAURO	25.02.2015	Q	09:30	INVERSO	NASTI	SOTTILE	
CHIMICA INDUSTRIALE	25.02.2015	Q	09:30	FASSINA	NASTI	INVERSO	
TECNIC. TECNOLOG. DIAGNOSTICA 2	25.02.2015	Q	09:00	FASSINA	NASTI	INVERSO	
ELEMENTI DI FISICA APPLICATA AL RESTAURO	25.02.2015	Q	09:30	NASTI	SOTTILE	INVERSO	
RESTAURO GESSI E STUCCHI 2	25.02.2015	Q	09:30	FESTA	DI PALMA	SOTTILE	
TECNICHE DEI DIPINTI MURALI PER IL RESTAURO	25.02.2015	Q	10:00	DI PALMA	FESTA	SOTTILE	
RESTAURO DIPINTI MURALI	25.02.2015	Q	10:00	GAMMINO	SCIOSCIA	SOTTILE	
		Q	10:00	SCIOSCIA	GAMMINO	SOTTILE	
RESTAURO DIPINTI MURALI CONTEMPORANEI	25.02.2015	Q	10:00	SOTTILE	DI PALMA	FESTA	
DIDATTICA LINGUAGGI ARTISTICI	25.02.2015	tri	10:00	PITTERA' V.	AFFUSO	MITRANO	
PRATICHE DI ANIMAZIONE LUDICO CREATIVE	25.02.2015	tri	10:00	PITTERA' V.	AFFUSO	MITRANO	
DIDATTICA MULTIMEDIALE	25.02.2015	tri	10:00	AFFUSO	PITTERA' V.	MITRANO	
MULTIMEDIALIALITÀ DEI BENI CULTURALI	25.02.2015	tri	10:00	AFFUSO	PITTERA' V.	MITRANO	
giovedì 26 febbraio/apello ed esami*							
	materia	data	livello	orario	docente	commissione	commissione
RESTAURO DEI DIPINTI SU SUPPORTO TESSILE	26.02.2015	Q	10:00	DEL VESCOVO	VIRNICCHI	LAVORINI	
RESTAURO DEI MANUFATTI IN MATERIALI SINTETICI LAVORATI, ASSEMBLATI E/O DIPINTI	26.02.2015	Q	10:00	LAVORINI	DEL VESCOVO	SECCHI	
		Q	10:00	SECCHI	DEL VESCOVO	LAVORINI	
RESTAURO DELLE OPERE D'ARTE POLIMATERICHE	26.02.2015	Q	10:00	LAVORINI	DEL VESCOVO	SECCHI	
RESTAURO DEI DIPINTI SU SUPPORTO LIGNEO 1	26.02.2015	Q	09:30	VIRNICCHI	LAVORINI	DEL VESCOVO	
RESTAURO DEI DIPINTI SU SUPPORTO LIGNEO 2	26.02.2015	Q	09:30	LAVORINI	DEL VESCOVO	VIRNICCHI	
LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI	26.02.2015	Q	9:30	BUONOMO	VIRNICCHI	LAVORINI	
PROGETTAZIONE SPAZI SONORI	26.02.2015	bi	09:30	CHIANTONE	PERNA	ASCIONE M.	
AUDIO E MIXAGGIO	26.02.2015	tri	09:30	MARANIELLO	PERNA	ASCIONE M.	

SOUND DESIGN	26.02.2015	tri	09:30	PERNA S.	CHIANTONE	ASCIONE M.
TECNICHE AUDIOVISIVE PER IL WEB	26.02.2015	bi	09:30	ASCIONE M.	CHIANTONE	PERNA
TECNICHE DI RIPRESA DELLA FOTOGRAFIA DA CERIMONIA	26.02.2015	bi	09:30	PIPOLO	LA PORTA	QUERCIA
TECNICA DI RIPRESA FOTOGIORNALISTICA	26.02.2015	bi	09:30	LA PORTA	QUERCIA	PIPOLO
TEORIA E TECNICA DI FOTOGRAFIA DIGITALE	26.02.2015	bi	09:30	QUERCIA	LA PORTA	PIPOLO
venerdì 27 febbraio/appello ed esami*						
materia	data	livello	orario	docente	commissione	commissione
INGLESE	27.02.2015	tri/bi	09:30	BOWERMAN	MAGLIARO	FORMISANO
		tri/bi	09:30	MAGLIARO	BOWERMAN	FORMISANO
		tri/bi	09:30	FORMISANO	MAGLIARO	BOWERMAN
ARCHITETTURA VIRTUALE	27.02.2015	tri	09:30	PISANI	MANIELLO	PETRONE
DESIGN	27.02.2015	tri	09:30	BERGAMENE (SOS.PISANI)	MANIELLO	PETRONE
APPLICAZIONI DIGITALI PER LE ARTI VISIVE	27.02.2015	bi	09:30	MANIELLO	PITTERI	DEL POZZO
COMUNICAZIONE PUBBLICITARIA	27.02.2015	tri/bi	09:30	PITTERI	DEL POZZO	MANIELLO
		tri/bi	09:30	DEL POZZO	PITTERI	MANIELLO
CHIMICA APPLICATA RESTAURO	27.02.2015	Q	09:00	COLADONATO	MITRANO	GAETA G.
TECNIC. TECNOLOGIE DIAGNOSTICA	27.02.2015	Q	09:00	COLADONATO	MITRANO	GAETA G.
PLASTICA ORNAMENTALE	27.02.2015	tri	10:00	TARANTINO	MANCINI G.	SANTI
TECNICHE DEL MARMO E PIETRE DURE PER LI RESTAURO	27.02.2015	Q	12:00	MANCINI G.	TARANTINO	MITRANO
DIDATTICA MUSEALE	27.02.2015	tri	9:30	MARABOTTO	MITRANO	TARANTINO

* gli studenti assenti all'appello non potranno sostenere l'esame.

N.B.: I Cultori della Materia sono evidenziati in carattere *corsivo* .

I sigg. docenti sono tenuti a comunicare tempestivamente alla Direzione, alla Segreteria didattica e alla Consulta degli studenti, eventuali variazioni delle date degli esami.

Per STORIA DELLA MUSICA triennio, Prof. COLUMBRO, consultare il calendario degli esami del Conservatorio Statale di Musica 'San Pietro a Majella' di Napoli.

IL DIRETTORE
PROF. Giuseppe Gaeta
F.to Giuseppe Gaeta