

Il corpo, la città, l'educazione estetica
nell'epoca delle migrazioni

incontri *di* filosofia

Incontri di **Filosofia e Arti**

a cura di **Daniela Calabrò, Adriana de Manes e Dario Giugliano**

L'Accademia di Belle Arti di Napoli si apre alla città con un nuovo ciclo di incontri dedicati questa volta alla **Filosofia ed alle Arti. Otto appuntamenti** con filosofi, pensatori e artisti contemporanei durante i quali si discuterà avendo come presupposto le **Lettere** di Schiller **sull'educazione estetica dell'uomo**. Il richiamo a questo testo determina anche una frizione tra il contesto culturale in cui quelle lettere furono scritte e quello odierno, rappresentato dall'acuirsi del **fenomeno antropologico delle migrazioni su scala planetaria**. Al centro del discorso, la tensione tra due versanti del corpo, quello **pubblico** (istituzionale) e **privato** (del cittadino), in relazione al fenomeno estetico, in generale, e artistico, in particolare, con **la città** che finisce per essere il **luogo privilegiato** a partire dal quale un'educazione, un'ipotesi pedagogica, una paideia, è sempre possibile, luogo in cui la storia stessa prende corpo, solidificandosi nelle forme architettoniche in continuo confronto con l'effettività della cosiddetta "vita quotidiana".

> giovedì 13 marzo **ore 10.00**

Aldo Trione

> giovedì 15 maggio

Mario Perniola ed Enea Bianchi

gli incontri si terranno

alle ore 11.00 Aula Magna

> martedì 18 marzo

Enrica Lisciani Petrini

> giovedì 22 maggio ore 15.00

Andrea Bellantone

Accademia di Belle Arti

di Napoli Via Bellini 36

> giovedì 3 aprile

Raffaele Milani e Franco La Cecla

> mercoledì 28 maggio

Jean-Luc Nancy

> giovedì 8 maggio

Aldo Masullo

> workshop 5 - 8 maggio

**Jimmie Durham
e Maria Thereza Alves**