



accadeⁱⁿ accademia/2

ciclo di lezioni di **storia dell'arte aperte al pubblico**

> 5 marzo ore 17,00 Aula Magna
**Dai silenzi di Chardin ai sospiri
di Fragonard: note sulla pittura
di genere in Francia nel Settecento**
Andrea Zanella

CON LA COLLABORAZIONE DI

amici
DI CAPODIMONTE



Touring Club Italiano



Fondo
Ambiente
Italiano

Presidenza Regionale
Campania



FONDAZIONE
HUMANITER
Associazione della Cultura

ADSI
Associazione Dittime Storiche Italiane
Sezione Campania