



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ACCADEMIA DI BELLE ARTI
NAPOLI

**AVVISO DI PROCEDURA COMPARATIVA PER IL CONFERIMENTO DI UN
INCARICO DI :**

“Tecnico di laboratorio per la classe di graphic design” presso l'Accademia di Belle Arti di Napoli

Il Presidente Prof. Sergio Sciarelli

VISTO l'art.7 comma 6 del dlgs 165/01 nella parte in cui prevede lo svolgimento di una procedura di valutazione, adeguatamente pubblicizzata in via telematica, finalizzata alla scelta di soggetti incaricati esterni all'Amministrazione, per il conferimento di incarichi di collaborazione di elevata professionalità qualora non siano disponibili nell'Amministrazione conferente professionalità dotate delle specifiche competenze necessarie per lo svolgimento dei predetti incarichi;

CONSIDERATO che non si sono rilevate professionalità interne all'Accademia disponibili all'incarico sopra descritto

VISTA la delibera del Consiglio di Amministrazione del 21/1/2014 di approvazione delle linee generali della relazione programmatica del Direttore utile per la redazione del bilancio di previsione di questa Accademia,

CONSIDERATO che il contenuto delle prestazione è di alta qualificazione professionale,

RENDE NOTO

Articolo 1

E' indetta una procedura comparativa, finalizzata all'eventuale conferimento di un incarico descritto in epigrafe per lo svolgimento della attività di **“Tecnico di laboratorio per la classe di graphic design ”** presso l'Accademia di Belle Arti di Napoli

Articolo 2

La figura professionale di cui trattasi dovrà operare, prevalentemente al fine di garantire la realizzazione di attività a carattere tecnico pratico, sperimentale e di laboratorio.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ACCADEMIA DI BELLE ARTI
NAPOLI

In alcuni casi, è compito dell'assistente tecnico anche la conduzione e la manutenzione ordinaria delle attrezzature e degli strumenti utilizzati nell'ambito delle attività formative del corso di graphic design.

In generale questa figura deve provvedere a:

- *la preparazione dei materiali e degli strumenti per le esperienze didattiche e per le esercitazioni pratiche nei laboratori, garantendo l'assistenza tecnica durante lo svolgimento delle attività didattiche;*
- *il riordino e la conservazione dei materiali e delle attrezzature tecniche, oltre alla verifica periodica del materiale utile alle esercitazioni didattiche;*
- *in collaborazione con il docente di riferimento alla individuazione degli acquisti di attrezzature tecnico scientifiche da effettuare e al loro collaudo ove acquistate;*

Le attività affidate al tecnico di laboratorio richiedono una specifica preparazione professionale che gli permetta di:

- *possedere conoscenze approfondite degli strumenti e delle tecnologie, anche complesse, utilizzate nei laboratori a cui è affidato;*
- *essere in grado di utilizzare quelle apparecchiature in relazione alla finalità didattica dei loro impiego;*
- *essere in grado di eseguire le procedure tecniche e informatiche necessarie.*

Articolo 3

Gli interessati devono far pervenire la propria richiesta di partecipazione alla procedura comparativa di cui trattasi, con l'utilizzo dello schema allegato, corredata dal curriculum vitae, entro le ore 10:00 del giorno 3/3/2014 pena esclusione dalla procedura, con una delle seguenti modalità:

- Tramite raccomandata a/r indirizzata all' Accademia di Belle Arti di Napoli Via S. Maria di Costantinopoli, 107/a 80138 Napoli, con oggetto indicato sulla busta "procedura comparativa tecnico graphic design" (non avrà valore alcuno un timbro postale antecedente al termine fissato per la consegna della domanda di partecipazione)

- con raccomandata a mano in busta chiusa con oggetto indicato sulla busta "procedura comparativa tecnico graphic design"

Articolo 4

L'incarico verrà assegnato a seguito di:



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ACCADEMIA DI BELLE ARTI
NAPOLI

- (a) comparazione del curriculum vitae di ognuno dei partecipanti da parte della Commissione, di cui al successivo articolo, assegnando fino ad un massimo di 30 punti (punteggio minimo, pena esclusione, 18pp.) e a seguito di
- (b) un colloquio orale attraverso il quale la Commissione di valutazione potrà accertare le competenze che si ritengono indispensabili per l'adempimento della collaborazione stessa assegnando fino ad un massimo di ulteriori 30 punti (punteggio minimo, pena esclusione, 18 pp.)
- La data del colloquio orale verrà pubblicata sul sito dell'Accademia a decorrere dalla data del 4/3/2014.

Articolo 5

La commissione è composta dal Direttore dell'Accademia, dal Direttore Amministrativo e da un docente individuato dal Direttore.

All'esito della procedura di comparazione effettuata dai soggetti di cui al presente articolo, il Presidente dell'Accademia, secondo le norme di legge, potrà provvedere al conferimento dell'incarico al soggetto ritenuto comparativamente più idoneo.

Articolo 6

Il compenso forfettario fissato dal CdA per le attività di cui sopra è di € 1.500,00 al lordo delle ritenute di legge, a fronte di un impegno che non dovrà superare 150 ore fino al 31.10.2014 e verrà come di seguito liquidato:

Il 50% entro il 30.5.2014

Il restante 50% entro il 31.10.2014

Articolo 7

Il presente avviso sarà pubblicato all'albo e sul sito web dell'Accademia

IL PRESIDENTE

Prof. Sergio Sciarelli

F.to Il direttore amministrativo
Dott. Francesco Salerno

Napoli, 20.2.2014

Prot. 964



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ACCADEMIA DI BELLE ARTI
NAPOLI

DOMANDA

rif.to PROCEDURA COMPARATIVA PROT.n.

/2014 DEL 20.02.2014

Il/La sottoscritt... ..(a)
nat. a (Prov. di) il
e residente a(Prov. di) C.A.P.
Via/Piazza N°
C.F.
Recapito telefonico
e-mail

CHIEDE

Di partecipare alla procedura comparativa pubblica per il conferimento di un incarico di “ **tecnico di laboratorio per la classe di graphic design**” presso l’Accademia di Belle Arti di Napoli, di cui all’avviso di procedura comparativa prot.n. _____ del 20.02.2014.

Allega alla domanda il proprio curriculum vitae e studiorum;
Autorizza il trattamento dei dati personali ai sensi del D.L. 196/2003.

Dichiara di essere consapevole che:

- 1) La presente non costituisce istanza volta a partecipare ad una selezione nell’ambito di una procedura di concorso pubblico e che non è in alcun modo configurabile il diritto a stipulare un contratto di collaborazione con l’Istituto.
- 2) In caso di presentazione da parte del sottoscritto di più di una domanda nell’ambito delle procedure comparative in corso presso l’Accademia di Belle Arti di Napoli, lo stesso dichiarerà inammissibili tutte le domande presentate.

Data

Firma(b)

- a) Le aspiranti coniugate devono indicare nell’ordine: cognome da nubile, nome proprio.
- b) La firma apposta in calce alla domanda non dovrà essere autenticata.