

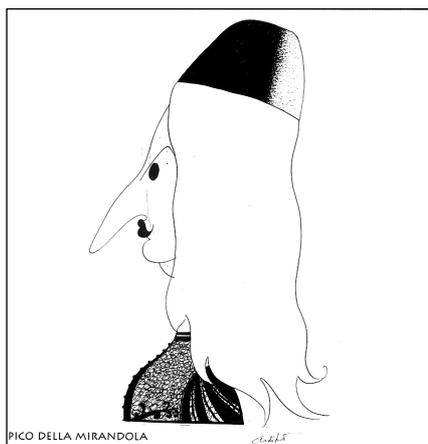
ISTITUTO ITALIANO PER GLI STUDI FILOSOFICI

DIPLOMA D'ONORE DEL PARLAMENTO EUROPEO

Palazzo Serra di Cassano - via Monte di Dio 14, Napoli - <http://www.iisf.it>

Posta elettronica: istitutofilosofico@gmail.com - Tel. 081.7642652

SERIE DI SEMINARI 2013-2014



Antonio Gargano (Istituto Italiano per gli Studi Filosofici) **TRE PRESENZE ALL'ISTITUTO ITALIANO PER GLI STUDI FILOSOFICI: WOLFHART PANNENBERG, PAUL K. FEYERABEND, HANS JONAS, 23, 25, 27 settembre 2013.** Wolfhart Pannenberg: L'idea di Dio e il rinnovamento della metafisica (14-18 aprile 1986) - Hans Jonas: Uomo, natura, futuro (12 luglio 1989) - Paul K. Feyerabend: Fine dell'epistemologia? (28 marzo 1991)

Sergio Attanasio (Presidente Associazione Palazzi Napoletani) **DI-MORE STORICHE NEL GOLFO DI NAPOLI. PALAZZI E VILLE TRA BAROCCO E RAZIONALISMO, 7-9 ottobre 2013.** I Palazzi del centro storico e il Palazzo e la Cappella del principe Sansevero - I Palazzi di Pizzofalcone e Palazzo Serra di Cassano - Le Ville e il Vesuvio; la villa Floridiana a Ercolano. Dimore sul mare. Palazzo Donn'Anna e la Villa Malaparte a Capri

Stefania Tarantino (Università di Salerno) **DUE PENSATRICI EUROPEE: MARIA ZAMBRANO E SIMONE WEIL, 14-16 ottobre 2013.** Simon Weil e l'Europa senza

radici - Maria Zambrano e l'anima perduta dell'Europa - La dimensione aurorale del sapere dell'anima

Concetta Lenza (Seconda Università di Napoli) **IL TEMPO NELL'ARTE E NELL'ARCHITETTURA DEL NOVECENTO, 21-24 ottobre 2013.** Slancio vitalistico e tensione euforica nelle avanguardie di inizio secolo. - Il tempo immobile dell'architettura espressionista - La rovina, o la simulazione del tempo - Il tempo nell'architettura della condizione postmoderna

Nicola Russo (Università di Napoli «Federico II») **CONOSCENZA E VERITÀ IN PLATONE, 21-24 ottobre 2013.** Nomi e cose: il *Cratilo* - Teoria e verità: la *Repubblica* e il *Fedro* - Le aporie dell'episteme: il *Teeteto* - Potenza e impotenza del *logos*: il *Parmenide* e il *Sofista*

Eleonora De Conciliis (Istituto Italiano per gli Studi Filosofici) **FORME DELLA STUPIDITÀ CONTEMPORANEA, 28-31 ottobre 2013.** Chiarificazioni preliminari: filosofia e stupidità - L'infantilizzazione della società - La stupidità del capitalismo - Le trasformazioni dell'intelligenza

Steffen Wagner (Università di Lüneburg) **SCIENZA E FILOSOFIA. IL CAMMINO DI KARL JASPERS VERSO LA FILOSOFIA DELL'ESISTENZA, 4-6 novembre 2013.** Psicologia comprendente e fenomenologia. La riflessione sul metodo a cento anni dalla *Psicopatologia Generale* - La *Psicologia delle visioni del mondo* come opera di passaggio. Nascita e problemi di un *topos* interpretativo - L'esistenza tra ontologismo e trascendentalismo: la fede filosofica

Giuseppe Ferraro (Università di Napoli «Federico II») **LA FELICITÀ E I LEGAMI DI LIBERTÀ, 11-15 novembre 2013.** L'anima e la voce - I confini della città - La felicità e la sua storia - Felicità e benessere - Il sapere che rende felici

Adolfo Tamburello (Università di Napoli «L'Orientale») **VIAGGI E VIAGGIATORI IN ASIA ORIENTALE NEI SECOLI XVI-XVIII, 18-20 novembre 2013.** Le vie di transito terrestri. Le vie marittime. Derive e naufragi. Arrembaggi e affondamenti. Vittime umane e perdite di beni. Gli odierni recuperi attraverso l'archeologia subacquea - La scoperta portoghese del Giappone. I grandi viaggiatori italiani laici e religiosi in Asia orientale. Le prime notizie sulla Corea da naufraghi olandesi - Dai commerci iberici ai traffici delle Compagnie delle Indie Orientali. L'interscambio culturale

Michele Infante (Università di Napoli «Suor Orsola Benincasa») **COMUNICAZIONE, SISTEMI PSICHICI, COMPLESSITÀ IN NIKLAS LUHMANN: PER UNA TEORIA SISTEMICA DEI MEDIA, 25 novembre 2013**





Marino Niola (Università di Napoli «Suor Orsola Benincasa») **TRA BIO E DIO. LA DIETA COME DISPOSITIVO BIOPOLITICO, 2-4 dicembre 2013.** La privazione tra etica e dietetica - Vegetariani - Umiliati e offesi

Bianca Maria D'Ippolito (Università di Salerno) **IL TEMPO FRA CIELO E ANIMA, 2-5 dicembre 2013.** Il tempo come cielo: Platone, il *Timeo* - Tempo e movimento nella *Fisica* di Aristotele - Il tempo e le lacune dell'anima in Leibniz - Il tempo congetturale e la storia in Kant

Federica De Rosa (Accademia di Belle Arti di Napoli) **PERCORSI DI VITA E DI ARTE A NAPOLI TRA LE DUE GUERRE, 9-11 dicembre 2013.** Caffè e circoli - Case, studi e gallerie - Mostre e musei

Ernesto Paolozzi (Università di Napoli «Suor Orsola Benincasa») **L'ARTE COME FORMA DELLA CONOSCENZA, 11-13 dicembre 2013.** La conoscenza intuitiva - L'autonomia dell'arte - L'universalità dell'arte

Bruno Moroncini (Università di Salerno) **LA QUESTIONE DEL DEBITO FRA ECONOMIA E MORALE, 16-19 dicembre 2013.** Il debito impagabile: Freud e l'uomo dei topi - Il debito all'origine del legame sociale: Nietzsche e la genealogia della morale - Debito e religione: Benjamin e la religione disperata - Dono e debito: da Mauss a Lacan

Maria Luisa Chirico (Seconda Università di Napoli) **IL TEATRO GRECO FRA V E IV SECOLO, 8-10 gennaio 2014.** I Greci a teatro - La commedia di mezzo - Le donne a teatro

Gianfranco Borrelli (Università di Napoli «Federico II») **POLITICHE DEL DESIDERIO: L'ARTE DEMOCRATICA DEL GOVERNO DI SÉ E DEGLI ALTRI, 13-16 gennaio 2014.** Governo di sé e malinconia: alle origini della politica moderna - Genealogia della scissione: rappresentazione del soggetto politico - Angoscia e politica: figure di governamentalità - Antagonismi, eccedenze, politiche del desiderio

Alberto Postigliola (Università di Napoli «L'Orientale») **LEGGERE GRAMSCI OGGI, 20-23 gennaio 2014.** Unità e pluralità dei *Quaderni del carcere* - Filologia e/o genetica testuale - Genesi della forma e genesi del pensiero - Sincronia e diacronia, contestualità nell'interpretazione

Girolamo Cotroneo (Università di Messina) **INTORNO A QUATTRO CATEGORIE POLITICHE DEBOLI, 27-30 gennaio 2014.** La disobbedienza civile - La vergogna - L'invidia - La menzogna

Sergio Sorrentino (Università di Salerno) **PENSIERO FILOSOFICO E RADICALITÀ ANTROPOLOGICA, 27-29 gennaio 2014.** I modelli di comprensione della religione nella modernità a partire dall'Illuminismo - La funzione di mediazione dell'immaginazione nel mondo della vita: immagine, immaginario, dimensione iconica e simbolica - Antropologica filosofica contemporanea: centralità della soggettività, svolta semantica, costituzione ontologica

Salvatore Cerasuolo (Università di Napoli «Federico II») **30 gennaio 2014, PERCHÉ LEGGERE I CLASSICI - 6 febbraio 2014, VIRGILIO E NAPOLI**

Febbraio-maggio 2014: SEMINARI SULLA SCIENZA DELLA LOGICA DI HEGEL coordinati da **Vincenzo Vitiello: «LA DOTTRINA DELL'ESSENZA».** Relatori:

Biagio de Giovanni, Giuseppe Cantillo, Massimo Adinolfi, Stefania Achella, Marilena Anzalone, Davide Grossi, Giulio Gorla, Giacomo Petrarca, Francesco Valagussa, Vincenzo Vitiello

Stefano Grosso (Università di Heidelberg «Ruprecht-Karl») **G. W. F. HEGEL E IL «RICONOSCIMENTO».** Discussione critica nel contesto della filosofia politica contemporanea. **3 febbraio 2014**

Giovanna Cassese (Direttore Accademia di Belle Arti di Napoli) **LO SPAZIO DELL'ARTISTA, OVVERO IL LUOGO DEL FARE ARTE COME METAFORA DI UN UNIVERSO ESISTENZIALE, 3-5 febbraio 2014.** L'atelier, la casa d'artista, l'artista collezionista tra Ottocento e Novecento: i termini della questione e il panorama internazionale - Esempi emblematici in Italia e specificamente nel Meridione - Il "Museo privato" del pittore Giuseppe Casciaro a Napoli

Pasquale Arfé (Università di Napoli «L'Orientale») **THE WARBURG INSTITUTE OF LONDON (1990-2010): UN VENTENNIO DI RICERCA FRA DUE SECOLI, 4-6 febbraio 2014.** Aby Warburg: una vita per la ricerca - Gli anni 1990-2000 come simbolo del cerchio - Gli anni 2001-2010 come simbolo dell'ellisse

Viviana Farina (Istituto Italiano per gli Studi Filosofici) **ASPETTI DEL DISEGNO A NAPOLI ALLA METÀ DEL SEICENTO, 12-14 febbraio 2014.** Jusepe de Ribera: i disegni del tempo del viceré di





Osuna - Esercitarsi a matita rossa: Aniello Falcone erede dello Spagnoleto - Il lascito della penna di Ribera: da Francesco Fracanzano a Salvator Rosa

Giovanni Bisogni (Università di Salerno) **CHE COSA È RIMASTO DEL POSITIVISMO GIURIDICO OGGI?**, 13 febbraio 2014

Vincenzo Taigaku Crosio (Seminario Teologico di Fudenji) **LE IMPLICAZIONI EPISTEMOLOGICHE E PRATICHE DEL PENSIERO DEL BUDDHISMO - ZEN**, 17-19 febbraio 2014. La medicina naturale sino-tibetana nella tradizione Zen - Le conseguenze epistemologiche del pensiero Zen - Tradizioni esoteriche del Buddhismo mahayano e tradizioni ermetico-cabalistiche nel pensiero occidentale. L'arte della divinazione

Rossano Pecoraro (Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro) **ANALITICA DEL BIO-POTERE (CORPO, TECNICA, POLITICA)**, 24-26 febbraio 2014. Il corpo e i poteri. Il concetto di biopolitica - Nietzsche e il "compito" della politica. Foucault: "Bisogna difendere la società" (ma da chi?) - "Potere sulla vita" e "razzismo di Stato". "Hic et nunc": l'inaudito della biotecnica e la necessità di uno scarto diagnostico.

Rosanna Cioffi (Seconda Università di Napoli) **NUOVI STUDI SULLA CAPPELLA SANSEVERO**, 3-6 marzo 2014. Prima del Principe - La Cappella gentilizia - Raimondo di Sangro e il rifacimento della Cappella - Il messaggio massonico

Francesco Di Donato (Università di Napoli «Parthenope») **FILOSOFIE DELLA RIVOLUZIONE**, 3-6 marzo 2014. Illuminismi e Rivoluzione: un binomio inscindibile? - La Rivoluzione: presa della Bastiglia o prodotto dell'*Ancien Régime*? - Dalla Riforma alla Rivoluzione: filosofie della cesura e filosofie della continuità da Montesquieu a Tocqueville - La vera causa della Rivoluzione francese: la ricerca di una sovranità e di una rappresentanza politica depurata dalle ingerenze giurisdizionali della magistratura parlamentare

Luca Scafoglio (Università di Salerno) **TH. W. ADORNO E M. HORKHEIMER. PROBLEMI DI TEORIA CRITICA**, 10-12 marzo 2014. Tra la filosofia e la prassi: le radici della teoria critica - Produzione e potere: le forme del dominio - Il sacrificio di Odisseo: per la critica del mito.

Marco Rinaldi (Accademia di Belle Arti di Napoli) **PAGINE DIPINTE, QUADRI SCRITTI. ATTRAVERSAMENTI DEL LINGUAGGIO TRA ARTE E LETTERATURA NEGLI ANNI CINQUANTA E SESSANTA**, 18, 20, 21 marzo 2014. Georges Noël e la pagina bianca di Mallarmé - Cy Twombly: dialoghi a distanza con Keats e Rilke - Gastone Novelli e i suoi solitari compagni di viaggio: Balestrini, Bataille, Beckett, Giuliani, Jaguer, Klossowski, Manganelli, Maraini, Pagliarani, Simon, Villa

Giuseppe Tortora (Università di Napoli «Federico II») **INSEGNAMENTO E APPRENDIMENTO NELL'ERA DIGITALE**, 24-27 marzo 2014. Modelli cognitivi e metodologie didattiche - Obiettivi, modalità, potenzialità e limiti del *web-learning* - Cultura di massa e cultura popolare. La convergenza transmediale - Le istituzioni educative tra innovazione e tradizione

Silvia Zoppi (Università di Napoli «Suor Orsola Benincasa») **LETTERATURA E TEATRO NELLA PRASSI RIFORMATRICE DI FRANCESCO MARIO PAGANO**, 1-3 aprile 2014. Pagano storico del teatro nei *Saggi politici* - Pagano drammaturgo: dagli *Esuli*

Tebani al *Corradino* - Il teatro di Pagano tra *Philosophes* e Rivoluzione

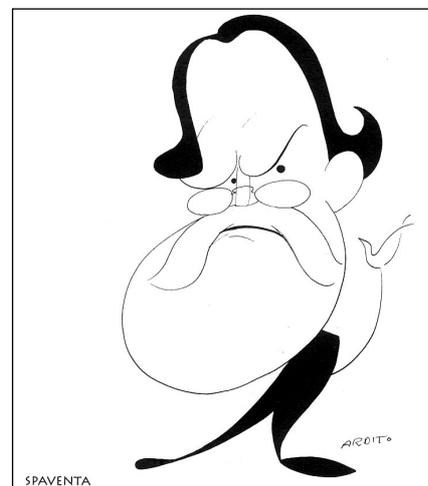
Aldo Masullo (Università di Napoli «Federico II») **L'ENERGIA ETICA E LA FORMA DEL MONDO**, 2-4 aprile 2014. La gerarchia patriottica - L'anarchia universalistica - La relazionalità globale e l'avventura extraterrestre

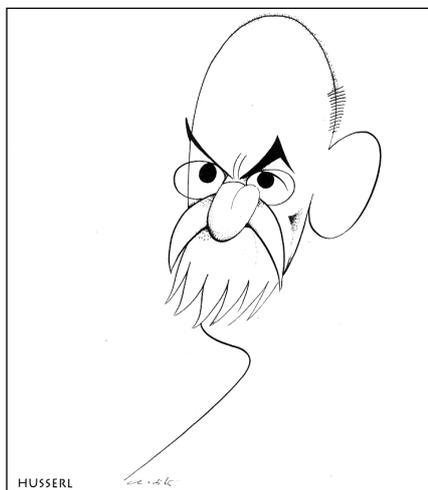
Fernanda Gallo (Università della Svizzera Italiana) **BERTRANDO SPAVENTA NEL RISORGIMENTO ITALIANO**, 8-10 aprile 2014. Patriottismo e filosofia - Dalla Patria allo Stato - Gli Hegeliani di Napoli e l'unità nazionale

Marco Ivaldo (Università di Napoli «Federico II») **RELIGIONE E STORIA NELLA DOTTRINA DELLO STATO (1813) DI FICHTE**, 8-10 aprile 2014

Giacomo Losito (Archives Maurice Blondel de l'Université Catholique de Louvain) **DIO SOGGETTO DELLA STORIA: LOISY, BLONDEL, LABERTHONNIÈRE**, 14-16 aprile 2014. Alfred Loisy: l'ateismo metodologico della conoscenza storica - Maurice Blondel: la funzione strumentale della storia e la centralità del Magistero - Lucien Laberthonnière: l'ingiunzione della scienza alla fede e la tradizione

Sergio Marotta (Università di Napoli «Suor Orsola Benincasa») **PER UNA SOCIOLOGIA GIURIDICA DEI BENI PUBBLICI**, 22-24 aprile 2014. La via italiana ai beni comuni - Beni comuni e regimi proprietari - Più pubblici che privati: comuni





Aldo A. Mola (Centro europeo «Giovanni Giolitti») **LA GRANDE GUERRA NELL'«INCHIESTA SU CAPORETTO» E IN PARLAMENTO (1917-1920), 24-28 aprile 2014.** La Commissione d'inchiesta «dall'Isonzo al Piave» (1918-1919) - La Relazione della Commissione d'inchiesta: pubblicazione e dibattito (1919) - La guerra nel dibattito parlamentare: la mancata riforma dell'art. 5 dello Statuto (1917-1921).

Tavola rotonda conclusiva sulla nuova edizione della Relazione della Commissione d'inchiesta «Dall'Isonzo al Piave. Cause e responsabilità degli avvenimenti» con intervento del Col. Antonio Zarcone, Capo dell'Ufficio Storico dello Stato Maggiore dell'Esercito. Presiede il dott. Giuseppe Catenacci

Vittorio Dini (Università di Salerno) **SIMPATIA, BENESSERE, FELICITÀ, PRUDENZA. L'invenzione dell'economia politica nel '700 europeo e la sua attualità. 5-8 maggio 2014.** Antonio Genovesi: L'invenzione dell'«economia civile» - «La filosofia in soccorso dei governi»: Illuminismo meridionale, prudenza, felicità - Adam Smith: Morale dei sentimenti, ricchezza delle nazioni, prudenza politica - Amartya Sen: Benessere, libertà, sviluppo, prudenza nell'età della mondializzazione

Giovanni Casertano (Università di Napoli «Federico II») **L'AMORE PLATONICO, 12, 14, 16 maggio.** Chi è e come è Eros - L'utilità e il fine di Eros - Eros, l'anima e l'immortalità

Iain Chambers - Celeste Ianniciello - Michaela Quadraro (In collaborazione con il Centro Studi Post-coloniali dell'Università degli Studi «L'Orientale») **IL MUSEO POST-COLONIALE, 13, 15, 20, 22 maggio 2014.** Il museo e la modernità occidentale - La svolta postcoloniale - Le arti della memoria - L'archivio in rovina

Francesca Romana Morelli (Accademia di Belle Arti di Napoli) **LA RICERCA DI UN MONDO VISIVO NUOVO, 20, 22, 23 maggio 2014.** Gli anni Cinquanta: l'Italia della ricostruzione alla ricerca di un mondo visivo nuovo - Gli anni Sessanta: l'artista e la realtà della non-arte - Gli anni Settanta: l'artista tra arte e vita

Wolfgang Kaltenbacher (Università di Napoli «L'Orientale») **EPISTEMOLOGIA E STORIA DELL'ANTROPOLOGIA, 26-28 maggio 2014.** Le origini dell'antropologia urbana - La Scuola di Chicago - Problemi epistemologici e metodologici della ricerca etnografica in contesti urbani

Sebastian Schütze (Università di Vienna) **DANTE E PETRARCA: ESPLORAZIONI FRA LETTERATURA E ARTI FIGURATIVE, 26-29 maggio 2014.** Dante e gli artisti del suo tempo - Dante fra Michelangelo e Rodin - Petrarca e gli artisti del suo tempo - Petrarca e le refigurazioni di donna Laura

Ornella Scognamiglio (Università della Calabria) «**LA DIMORA DELLE ARTI**». **DALL'ACADÉMIE ROYALE DI PARIGI ALL'ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI NAPOLI. STORIA ED EVOLUZIONE DI UN DIBATTITO CRITICO, 3-5 giugno 2014.** La nascita dell'Académie royale de peinture et de sculpture - L'evoluzione dell'Académie royale - L'Accademia di Belle Arti di Napoli

ANESTESIE DEL PRESENTE (in collaborazione con la rivista «Città future») **9-11 giugno 2014.** **9 giugno: Giulio Trapanese,** Sentire, essere, appartenere - **Dario Malinconico,** Simboli, rappresentazioni, simulacri - **10 giugno: Alessandro D'Aloia,** La pornografia, ovvero

l'enigma del presente - **Jamil Palumbo,** Le ambiguità della comunicazione virtuale - **11 giugno: Annalise D'Egidio,** Destini della memoria nel mondo senza tempo - **Mariano Mazzullo,** Esperienza e rappresentazione come termini della modernità

Remo Bodei (University of California, Los Angeles) **ORIENTARSI NEL MONDO, 16-20 giugno 2014.** Venire al mondo. Età della vita - Costruire se stessi in un mondo naturale storico già fatto - I binari della tradizione - Innovare criticamente: la filosofia e le scienze - L'arte di vivere nell'incertezza del presente e del futuro

Domenico Losurdo (Università di Urbino) **COME LEGGERE LE GRANDI CRISI STORICHE, 23-26 giugno 2014.** L'approccio psicopatologico - Approccio psicopatologico e stereotipi nazionali - La Seconda guerra dei Trent'anni e la categoria di totalitarismo - Per una comparatistica delle grandi crisi storiche

Alberto Burgio (Università di Bologna) **ARENDR, JASPERS E LE «COLPE DELLA GERMANIA», 30 giugno - 3 luglio 2014.** L'idealtipo totalitario - La «questione della colpa» - Diritto, coscienza, responsabilità - Il problema della «stupidità morale»

I seminari si svolgono di norma con inizio alle ore 16.00 nei giorni indicati.

Date e orari dei seminari vengono precisati sul sito www.iisf.it.

Le caricature dei filosofi sono di P. Ardito.

