



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ACCADEMIA DI BELLE ARTI
NAPOLI

Prot. n. 5166

Napoli, 26.9.2013

Academy of Fine Arts Film Festival – 1st Edition.

OGGETTO: Realizzazione di un festival internazionale cinematografico per gli studenti delle Accademie di Belle Arti – ***Academy of Fine Arts Film Festival – 1st Edition***

L'***Academy of Fine Arts Film Festival*** è un festival internazionale cinematografico che ospita cortometraggi prodotti dagli allievi delle Accademie di Belle Arti europee.

Il Festival, organizzato dall'Accademia di Belle Arti di Napoli e patrocinato dal Comune di Napoli – Assessorato ai Giovani – Mediateca Santa Sofia attraverso il sostegno finanziario del progetto comunitario Erasmus, si pone i seguenti obiettivi:

1. Facilitare e incentivare la promozione e la circolazione di opere audiovisive e cinematografiche europee realizzate dagli studenti delle Accademie di Belle Arti nel quadro di programmi audiovisivi in Europa e nel mondo, svolgendo un ruolo importante per la promozione delle opere e per la messa in rete dei professionisti.
2. Migliorare l'accesso del pubblico europeo e internazionale alle opere audiovisive realizzate dagli allievi delle Accademia di Belle Arti nei paesi dell'Unione Europea.
3. Individuare nuove modalità di fruizione dei prodotti presentati al Festival riconoscendo loro una valenza anche didattica rivolta agli studenti e laureati delle Accademie in Italia e in Europa.
4. Dare competenze avanzate nei settori tecnologici per la pre-produzione, produzione e postproduzione video. Offrire gli strumenti per una comprensione del linguaggio iconico, per la rivalutazione di esperienze artistiche a esso legate.
5. Attuare concretamente i diritti delle giovani generazioni ad acquisire strumenti per comprendere, esprimersi e comunicare mediante il linguaggio di una comunicazione moderna e tecnologicamente fondata.
6. Sviluppare forme di comunicazione orizzontale, da congiungere alla tradizionale comunicazione verticale dei mass-media. Consentire che il giovane viva da protagonista e non più e non solo da spettatore.
7. Procedere, con gli strumenti moderni della comunicazione per immagini, all'analisi del reale ed alla valutazione critica dei fenomeni artistici e socioculturali.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ACCADEMIA DI BELLE ARTI
NAPOLI

Inoltre l'organizzazione mira a realizzare un contenitore web da usare come luogo di informazione, di promozione e di azione: Pagina Facebook del Festival, casella di posta elettronica dedicata e un sito web che servirà a raccogliere i contributi video degli autori - che **costituiranno una parte significativa poiché interattiva del festival** - stimolando l'interazione sociale e informando sulle attività in preparazione e svolgimento.

In una seconda fase **il comitato direttivo selezionerà i 28 prodotti audiovisivi** (come il numero di Paesi aderenti all'UE) ritenuti più validi che saranno proiettati durante la manifestazione.

Il festival sarà organizzato in collaborazione con le diverse Accademie e si svolgerà nell'**Accademia di Belle Arti di Napoli (Teatro Niccolini e Aula Magna)**, con dirette web che consentiranno di seguire in streaming l'evento a tutte le altre Accademie coinvolte e/o interessate al progetto.

All'interno del Festival sarà collocato un progetto formativo speciale: nell'arco della settimana di proiezioni si terranno **seminari e incontri con docenti e professionalità del mondo dell'audiovisivo**.

Note e crediti:

Soggetto organizzatore:

Accademia di Belle Arti di Napoli – Ufficio Erasmus

Ideazione e produzione del progetto:

Mariateresa Giroso (Coordinatore Erasmus)
Luigi Barletta

Comitato direttivo:

Giovanna Cassese
Mariateresa Giroso
Mario Franco
Stefano Incerti
Vincenzo Esposito
Diego Del Pozzo
Cesare Accetta

Staff organizzativo:

Studenti, selezionati, dell'Accademia di Belle Arti di Napoli coordinati da Giovanni Miele



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ACCADEMIA DI BELLE ARTI
NAPOLI

Bando di concorso
Academy of Fine Arts Film Festival - 1° Edition

Regolamento

Il Festival è dedicato alla produzione audiovisiva breve realizzata da studenti iscritti alle Accademie di Belle Arti nazionali ed europee.

- La partecipazione è gratuita e aperta a tutti, sia a livello individuale che associativo.
- Ogni autore potrà partecipare complessivamente con massimo 2 cortometraggi.
- Verranno accettati lavori di qualsiasi genere: finzione, documentario o animazione.
- La durata non dovrà superare i 20 minuti titoli esclusi.
- I cortometraggi dovranno essere sottotitolati in inglese, pena la non partecipazione.
- Tutti i cortometraggi inviati, in regola con le norme d'iscrizione, saranno selezionati dalla Direzione del Festival.
- I titoli scelti saranno resi pubblici sul sito internet dell'Accademia di Belle Arti di Napoli.

Premi e riconoscimenti

Saranno premiate le diverse professionalità coinvolte nella realizzazione dei cortometraggi con la seguente suddivisione:

- Premio miglior film e regia.
- Attestato alla migliore sceneggiatura.
- Attestato alla migliore fotografia.
- Attesto al miglior montaggio.
- Attestato alla migliore scenografia.
- Attestato ai migliori costumi.

Il vincitore del premio come miglior film e regia sarà ospitato per tre giorni a Napoli durante il periodo della manifestazione e gli sarà consegnata in premio un'opera realizzata dagli allievi del corso di Scultura del Prof. Vitagliano. Gli altri vincitori riceveranno un attestato all'indirizzo comunicato. **I giorni di svolgimento del Festival (da stabilirsi) verranno comunicati via web ed e-mail.**

I nominativi dei componenti della Giuria saranno resi pubblici nella conferenza stampa di presentazione del Festival e con comunicato sul sito internet.

Il giudizio della Giuria è insindacabile.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ACCADEMIA DI BELLE ARTI
NAPOLI

Partecipazione

- Compilazione della scheda d'iscrizione - scaricabile dal sito www.accademiadinapoli.it e in allegato a questo documento - inviata a mezzo e-mail all'indirizzo academyofflineartsfilmfestival@gmail.com (scrivere nell'oggetto CONCORSO Academy of Fine Arts Film Festival) corredata di due foto tratte dal cortometraggio, in formato JPEG.

- La scheda d'iscrizione in ogni caso dovrà essere firmata e spedita in busta chiusa e in duplice copia insieme al materiale video all'indirizzo dell'Accademia di Belle Arti di Napoli indicando sulla busta la seguente dicitura

Concorso Academy of Fine Arts Film Festival - 1st Edition
Accademia di Belle Arti di Napoli
Via Santa Maria di Costantinopoli 107 - 80138 NAPOLI - ITALY

Regolamento materiale video

- Ogni supporto dovrà contenere un solo lavoro.
- Il formato richiesto per la selezione è il DVD-R.

Si prega di non inviare DVD che contengano altro materiale oltre al film stesso.

- Le copie, anche quelle non selezionate, non saranno restituite ma entreranno a far parte dell'archivio dell'Accademia di Belle Arti di Napoli e della Mediateca S. Sofia - Comune di Napoli e potranno essere utilizzate a scopi culturali e/o educativi, per promuovere scambi, collaborazioni con altri enti, associazioni ecc. con l'obbligo di citare la fonte e di informare preventivamente gli autori e/o i detentori dei diritti.

Qualsiasi obbligo legale riguardante problemi di diritto d'autore sarà di esclusiva responsabilità del realizzatore/produttore dell'opera.

Termini per la partecipazione al concorso.

- I film e la scheda d'iscrizione dovranno essere spediti entro e non oltre il 16 Dicembre 2013, farà fede il timbro postale.

La partecipazione sottintende la piena accettazione del presente regolamento.

La Direzione del Festival si riserva di decidere su tutto quanto non specificato nel regolamento.

Eventuali modifiche o integrazioni al presente Regolamento potranno essere apportate per ragioni di carattere organizzativo. I partecipanti le potranno controllare visitando il sito web dell'Accademia di Belle Arti di Napoli www.accademiadinapoli.it, la pagina Facebook del Festival o inviando una e-mail al seguente indirizzo: academyofflineartsfilmfestival@gmail.com

F.to Il Direttore
Prof. Giovanna Cassese



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ACCADEMIA DI BELLE ARTI
NAPOLI

Academy of Fine Arts Film Festival – 1° Edizione
Scheda di partecipazione

Notizie relative all'autore:

Nome _____
Cognome _____
Data e luogo di nascita _____
Indirizzo _____
Città _____ Nazione _____
Telefono _____ Cellulare _____
Indirizzo e-mail _____
Accademia di appartenenza _____
Corso di studi _____

Notizie relative all'opera:

Titolo _____
Regia _____ Sceneggiatura _____
Fotografia _____ Montaggio _____
Scenografia _____ Costumi _____
Anno _____ Durata film _____
Interpreti _____
Sinossi _____

Notizie dell'autore e breve filmografia

Luogo e Data

Firma

Compilare ogni campo della scheda in stampatello.

Come prevede il D.L. 196/2003 (codice relativo al trattamento dei dati personali), il trattamento delle informazioni che La riguardano, sarà improntato ai principi di correttezza, liceità e trasparenza e di tutela della Sua riservatezza e dei Suoi diritti. I Suoi dati personali liberamente comunicati saranno registrati su archivio elettronico e/o informatico protetto e trattati in via del tutto riservata dall' Academy of Fine Arts Film Festival e dall'Accademia di Belle Arti di Napoli mediante strumenti manuali, elettronici e telematici nel pieno rispetto di detta legge.

Ai sensi dell'art. 13 del Codice Le forniamo, quindi, le seguenti informazioni:

- 1) I dati da Lei forniti verranno utilizzati unicamente per l'invio di comunicazioni relative alle iniziative culturali del suddetto concorso;
 - 2) I dati non saranno comunicati ad altri soggetti, né saranno oggetto di diffusione;
 - 3) Il titolare del trattamento è l'Accademia di Belle Arti di Napoli e lo staff organizzativo dell' Academy of Fine Arts Film Festival.
- Al titolare del trattamento Lei potrà rivolgersi per far valere i Suoi diritti, così come previsto dall'art. 7 del D.L. 196/2003.