

Il progetto Accordo tra la Tramontano e l'Accademia per un concorso di idee riservato agli studenti

Arte e rock uniti per la pelle



Esordi «Sweet Jane», di Lou Reed nel 2008 ha ispirato la prima borsa; in alto, i Police con Kimberly; a sinistra The Kinks, la band scelta per il 2013



Lady
In alto Jimi Hendrix, sotto Mike Jagger frontman del Rolling Stones. Rispettivamente le loro canzoni Foxy Lady ed Angie hanno ispirato la collezione nel 2011 e nel 2012

Borse di design a tiratura limitata in collaborazione con le Belle Arti

di ANNA PAOLA MERONE

Il rock, l'arte, la tradizione artigianale napoletana. Sono i tre elementi intorno ai quali ruota la Rock Ladies Collection edizione 2013.

Quest'anno prenderà forma e vita nelle aule dell'Accademia di Belle Arti di Napoli la borsa che entrerà a far parte della collezione Tramontano ispirata ai miti del rock al femminile. Nel mese di settembre è stato siglato un accordo tra la maison e l'Accademia di Belle Arti ed è stato lanciato un concorso di idee riservato agli studenti che frequentano il corso di Fashion Design dell'Istituto napoletano. Tra tutti i progetti che verranno presentati, sarà selezionato quello sul quale sarà realizzata la Rock Ladies Collection, per il 2013 dedicata alla canzone «Lola» dei The Kinks. Il vincitore del concorso riceverà un premio in denaro e, in qualità di designer, la menzione in tutta la comunicazione relativa all'iniziativa.

Il progetto «Rock» è nato nel 2007 da una idea di Davide De Blasio — appassionatissimo di musica e presidente di Tramontano spa — che ha pensato ad una linea di borse ispirate alle canzoni. Per l'esattezza alle grandi canzoni che parlano di donne e che sono diventate punti fermi della rivoluzione portata dalla musica rock nel mondo degli anni Sessanta e Settanta.

La maison partenopea — che dal 1865 disegna e produce borse ed accessori in pelle, che hanno affascinato il mondo delle celebrities — ha sviluppato l'idea su una prospettiva temporale ampia: dieci anni per dieci borse a tiratura limitata. Duecentocinquanta esemplari per anno, da indossare e da collezionare.

L'obiettivo dell'accordo con l'Accademia di Belle Arti è quello di sviluppare il tema del rapporto Scuola-Impresa e di offrire ai giovani designer l'opportunità di confrontarsi con il mercato attraverso la realizzazione di un progetto che diventerà «prodotto», destinato al circuito distributivo internazionale della Tramontano.

«Il processo creativo - spiega De Blasio - è sempre stato uno dei principali elementi distintivi delle nostre produzioni, insieme alla qualità delle lavorazioni artigianali e dei materiali scelti. Tramontano è un'azienda con forti radici nella tradizione "sartoriale" napoletana e con un'altrettanto forte vocazione internazionale in termini di prodotti e mercati. La collaborazione con l'Accademia nasce anche dalla volontà di dare una concreta possibilità di espressione alla creatività dei giovani designer che si formano nella scuola napoletana».

La prima borsa rock, edizione 2008, è stata dedicata a Sweet Jane di Lou Reed. L'artista newyorkese, icona del rock — al quale già l'azienda si era legata per la realizzazione di una linea di occhiali, la Lou's Views by Tramontano — ha dunque tenuto a battesimo il progetto della maison napoletana. La borsa del 2009 è stata invece dedicata a Kimberly di Patti Smith, canzone scritta nel 1975 dalla poetessa e musa del rock. Per il 2010, la borsa della collezione è stata Roxanne, canzone dei Police scritta nel 1979 con un bellissimo testo che racconta di un ragazzo innamorato che chiede ad una prostituta di cambiare vita. L'edizione 2011 è stata dedicata all'immortale Jimi Hendrix e alla sua Foxy Lady, mentre per il 2012 è stata la volta di Angie dei Rolling Stones.

L'edizione 2013 sarà dedicata a Lola dei The Kinks e sarà in vendita nei negozi Tramontano, sul sito Internet dell'azienda ed attraverso pochi altri selezionati distributori internazionali.

Le canzoni a cui Tramontano dedicherà le prossime edizioni della Rock Ladies Collection saranno Sweet Mary di Janis Joplin, Rosalita di Bruce Springsteen, Sheena dei Ramones e Gloria di Van Morrison.