



EXPOARTE 2013

Fiera del Levante

Bari, 08-11 Marzo

Invito-concorso

Riservato alle Accademie di Belle Arti

Nell'ambito della rassegna fieristica di "ExpoArte 2013" che si terrà presso il Padiglione Nuovo della Fiera del Levante di Bari, è bandito un invito-concorso riservato alle Accademie di Belle Arti italiane.

Regolamento

Art.1

La Artiamo, al fine di promuovere e valorizzare le esperienze formative attivate nelle Accademie di Belle Arti Italiane, riserva alle stesse, uno spazio espositivo nel quale esporre opere attinenti gli indirizzi dei corsi di Decorazione, Grafica, Pittura, Scenografia, Scultura e Digital Art.

Art.2

La partecipazione al concorso è riservata alle Accademie di Belle Arti italiane, che dovranno far pervenire alla segreteria organizzativa ExpoArte 2013 entro e non oltre il 31.01.2013 quanto di seguito richiesto:

- a) scheda di partecipazione dell'Accademia (allegato A);
- b) scheda di partecipazione dello studente, con l'esatta indicazione del titolo, delle dimensioni e della tecnica delle opere da esporre, nonché l'indicazione del corso di appartenenza (allegato B);
- c) elenco degli studenti partecipanti (max 10) (allegato C);
- d) una foto di ciascuna opera in formato JPG inviata a mezzo mail all'indirizzo: segreteria@expoarte.eu, da riportare nel catalogo expo arte 2013, sia cartaceo che in formato web, nella sezione dedicata alle Accademie di Belle Arti;
- e) il logo dell'Accademia da pubblicare nel catalogo.

Art.3

Lo spazio assegnato a ciascuna Accademia è di mq. 16 nel modulo 4 x 4 mt. corredato di scrivania e sedie, da gestire in piena autonomia e sicurezza. Opere quali installazioni, potranno essere allocate anche negli spazi del percorso espositivo. È facoltà delle Accademie richiedere spazi aggiuntivi, per incrementare la superficie espositiva, previo il pagamento delle quote previste. La direzione organizzativa, si riserva di valutare l'accoglimento di opere "di particolare ingombro" che potrebbero presentare particolari difficoltà nell'allestimento. Tutto il materiale dovrà pervenire a mezzo mail o tramite posta in plico opportunamente chiuso e dovrà contenere al proprio interno, l'elenco di tutto quanto trasmesso. La Artiamo, entro le 72 ore successive a tale ricezione, provvederà a comunicarne a mezzo fax/mail l'acquisizione. In caso di mancata comunicazione di Artiamo, sarà cura dell'Accademia verificare l'avvenuta consegna.

Art.4

Le Accademie che aderiranno all'invito dovranno provvedere, a loro cura, al trasporto e all'allestimento degli spazi a loro assegnati.

Art.5

Per la gestione dello spazio espositivo di ciascuna delle Accademie partecipanti, sarà necessario che sia presente in loco, durante tutta la manifestazione, una delegazione dell'Accademia composta da almeno un docente. La stessa delegazione provvederà all'allestimento a propria cura (dalle ore 8.00 alle ore 19.00 del 7 marzo 2013) e il disallestimento a fine mostra (dalle ore 13.00 alle ore 20.00 del 11 marzo 2013). L'organizzazione di ExpoArte 2013, metterà a disposizione le tessere ingresso personalizzate, nel numero richiesto. Negli spazi espositivi potrà essere esposto materiale informativo di presentazione dell'opera e dell'offerta formativa delle Accademie.

Art.6

Tutte le opere pervenute dalle Accademie di Belle Arti saranno esaminate da una Commissione ai fini del conferimento di un premio al primo classificato, consistente nell'utilizzo gratuito di uno spazio espositivo di 16 mq, nell'edizione di ExpoArte 2014.

Art.7

La Commissione esaminatrice delle opere, sarà composta da un gallerista, due storici e/o critici d'arte, un componente di Artiamo-ExpoArte 2013 e da due docenti delle Accademie di Belle Arti. Il giudizio della Commissione è insindacabile.

Bari, 07 Gennaio 2013

Artiamo
Il Presidente
F.to Dott.ssa Luigia Demitry

Allegato A

Scheda di partecipazione dell'Accademia

Accademia di Belle Arti di _____

Indirizzo:

Via _____, n _____

Città _____ CAP _____

Recapiti telefonici _____

e-mail _____

Referente _____

e-mail (referente) _____

Allegato B

Scheda Studente partecipante

Nome _____

Cognome _____

Via _____

Città _____ CAP _____

Recapiti telefonici _____

Indirizzo e-mail (obbligatorio) _____

Accademia di Belle Arti di _____

Titolo dell'opera _____

Tipologia _____

Tecnica _____

Dimensioni h _____ l _____ p _____

Allegato C

Elenco degli studenti partecipanti

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____
9. _____
10. _____