

8° PREMIO INTERNAZIONALE BIENNALE DELL'INCISIONE CITTÀ DI MONSUMMANO TERME

FINALITA' DEL PREMIO

Garantire una occasione di confronto e stimolare lo scambio di espressioni artistiche tra gli allievi delle Accademie di Belle Arti Italiane e Straniere e nel contempo presentare la migliore produzione grafica italiana e straniera.

BANDO DI CONCORSO E REGOLAMENTO

ARTICOLAZIONE DEL PREMIO

Il premio "Biennale dell'incisione - Città di Monsummano Terme" si articola in **tre sezioni**:

1. Studenti iscritti alle Accademie di Belle Arti italiane pubbliche e/o parificate
2. Presentazione di un maestro incisore italiano
3. Presentazione di un maestro incisore straniero e di giovani incisori stranieri.

PARTECIPAZIONE

Sezione 1): possono partecipare tutti i giovani studenti iscritti alle Accademie di Belle Arti italiane pubbliche e/o parificate;

Sezione 2): esposizione delle opere di un maestro incisore italiano invitato dal Comitato internazionale del Premio (fuori concorso);

Sezione 3): vi partecipano

- a. un maestro incisore di una nazione straniera invitato dal Comitato del Premio (fuori concorso)
- b. studenti iscritti ad Accademie di Belle Arti o istituzioni con equivalenti finalità didattiche, della nazione di provenienza del maestro straniero invitato. Sarà cura del Comitato del Premio segnalare l'Accademia o l'Istituto da cui dovranno provenire gli studenti da invitare, selezionati a loro volta dagli Enti di provenienza.

TECNICHE AMMESSE E CARATTERISTICHE DELLE OPERE

Sono ammesse le seguenti tecniche: **calcografia** (acquaforte, acquatinta, puntasecca, bulino, vernice molle, maniera nera, ecc.), **xilografia** e **litografia**.

Sono escluse quindi: serigrafia, stampa offset e tutti gli altri procedimenti di stampe foto meccaniche.

Ogni giovane artista, italiano e straniero, partecipa al Premio con due opere, delle quali almeno una deve essere inedita. I maestri invitati dal Comitato presenteranno opere fuori concorso.

Le dimensioni del foglio non devono superare cm. 70x100.

DOTAZIONE DEL PREMIO

Il Premio Internazionale Biennale dell'Incisione - Città di Monsummano Terme è di € **2.000,00.=** ed è indivisibile. L'artista vincente cede i diritti di tiratura dell'opera premiata (unica ed irripetibile in n. 5 esemplari). La tiratura sarà eseguita a cura e spese dell'artista.

DESTINAZIONE DELLA TIRATURA

Dei cinque esemplari tirati dalla matrice n. 3 saranno destinati in dono a musei ed istituzioni italiane e straniere, secondo un piano di distribuzione previsto dal Comitato del Premio. I rimanenti resteranno a disposizione del Comune di Monsummano Terme.

PREMI SPECIALI

Saranno altresì assegnati **premi speciali** a quelle opere che il Comitato internazionale del Premio avrà selezionate per la rosa finale.

ESPOSIZIONE E CATALOGO DELLE OPERE

Le opere selezionate dal Comitato del Premio saranno esposte in Monsummano Terme nei locali del Mac,n – Museo di arte contemporanea e del Novecento dal 23 novembre 2013 al 16 marzo 2014 e sarà pubblicato il catalogo delle opere esposte edito dal Comune di Monsummano Terme.

SCADENZA

Le opere, congiuntamente ai moduli di partecipazione ed a una fotografia in bianco e nero delle stesse (dimensioni 18x24), devono pervenire entro il **15 MAGGIO 2013** al seguente indirizzo:

Segreteria del Premio Internazionale

”BIENNALE DELL’INCISIONE CITTA’ DI MONSUMMANO TERME”

Piazza IV Novembre, 75/h 51015 Monsummano Terme (PT) ITALY

Il Comitato internazionale del Premio esaminerà le opere entro il 30 giugno 2013.

AVVERTENZE

Le opere dovranno essere spedite senza cornice e protette da involucro robusto adatto anche per la rispedizione all’autore al termine della manifestazione. La restituzione delle opere pervenute avverrà tramite pacco contrassegno (a carico del destinatario). Pertanto **ogni variazione di indirizzo dovrà essere tempestivamente comunicata alla Segreteria del Premio** (tel. 0572.959224/8 - fax 0572.52283 - email m.giori@comune.monsummano-terme.pt.it) per le eventuali operazioni di spedizione e di consegna dell’attestato di partecipazione. Le opere non ritirate saranno a disposizione dei concorrenti presso il Comune di Monsummano Terme - Ufficio Cultura.

Le **opere provenienti dall’estero** dovranno essere confezionate e **spedite unicamente a mezzo postale come stampe raccomandate “senza valore”, poiché non verranno effettuate operazioni di sdoganamento.**

Saranno prese tutte le precauzioni relative alla ricezione, esposizione e rispedizione delle opere tuttavia l’organizzazione **non assume responsabilità per i danni** che potrebbero eventualmente verificarsi.

Le opere selezionate saranno coperte da polizza assicurativa esclusivamente per la durata della esposizione.

L’organizzazione non è tenuta a richiedere permessi o autorizzazioni, né orali né scritte, per riprodurre, fotografare o pubblicare le opere inviate per il concorso.

Il Comitato internazionale assegna i Premi ed il Suo giudizio è inappellabile.

Il presente bando e la relativa scheda sono disponibili ai seguenti indirizzi internet:

<http://www.macn.it> - <http://www.comune.monsummano-terme.pt.it>

**8° PREMIO INTERNAZIONALE
BIENNALE DELL'INCISIONE - CITTA' DI MONSUMMANO TERME
SCHEDA DI PARTECIPAZIONE 2013**

STUDI ARTISTICI COMPIUTI

ATTIVITA' ARTISTICHE VARIE SVOLTE

MOSTRE PERSONALI (indicare le 3 principali e più recenti)

[Titolo della manifestazione, luogo di svolgimento, date (catalogo)]

1	
2	
3	

MOSTRE COLLETTIVE (massimo 3: le più importanti)

[Titolo della manifestazione, luogo di svolgimento, date (catalogo)]

1	
2	
3	

ALTRE INFORMAZIONI DI CARATTERE VARIO RITENUTE DI PARTICOLARE INTERESSE

Firma dell'artista _____ li, _____