



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ACCADEMIA DI BELLE ARTI
NAPOLI

Prot. 600

Bando di concorso per l'assegnazione di borse di studio per le collaborazioni degli studenti ad attività connesse ai servizi resi dall'Accademia per l' a.a. 2012/2013

Art.1

1. E' indetta una selezione pubblica, per titoli di merito e reddito per la formazione di una graduatoria per l'assegnazione di **n. 15 borse di collaborazione** agli studenti iscritti all'Accademia di Belle Arti di Napoli ai corsi di primo e secondo livello nell'a.a. 2012/2013.

Art.2

1. I servizi, oggetto del rapporto di collaborazione, consistono nello svolgimento di attività presso le strutture dell'Accademia, individuate dalla direzione, sentito il consiglio Accademico, escluse le attività di docenza di cui all'art. 12 della legge 19 novembre 1990, n.341, di svolgimento degli esami e comunque di ogni altra attività che comporti l'assunzione di responsabilità amministrative.
2. Le prestazioni in argomento, connesse ai servizi resi dall'Accademia, non configurano in alcun modo un rapporto di lavoro subordinato, non danno luogo ad alcuna valutazione ai fini dei pubblici concorsi e non possono superare ordinariamente il numero massimo individuale di 150 ore per ciascun anno.

Art.3

1. Gli studenti selezionati per le attività devono concordare il piano di lavoro con la Direzione, sulla base delle esigenze espresse dai responsabili dei vari settori di assegnazione, e sottoscriverlo prima dell'inizio delle prestazioni.
2. Le presenze devono essere articolate in modo da assicurare la piena compatibilità delle prestazioni di cui all'Art. 2 con i doveri didattici e l'impegno di studio che debbono conservare il loro carattere di priorità e prevalenza nell'attività dello studente.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ACCADEMIA DI BELLE ARTI
NAPOLI

3. . Nel caso che uno studente selezionato debba rinunciare alla collaborazione, per motivi personali prima dell'inizio o durante lo svolgimento del rapporto, può essere sostituito attingendo alla graduatoria deputata.
4. lo studente che durante il periodo di durata della collaborazione sia momentaneamente impossibilitato a rendere la prestazione, deve dare tempestiva comunicazione al Direttore dell'Accademia, il quale provvede alla definizione del piano di recupero delle ore non prestate.
5. Qualora lo studente si astenga ingiustificatamente dalla collaborazione per un totale di otto ore, anche non consecutive, decade dall'incarico, con il diritto, previa valutazione positiva del lavoro svolto, al solo pagamento delle prestazioni effettuate sino a quel momento.

Art.4- Requisiti di ammissione

1 L'assegnazione delle predette borse è effettuata sulla base della graduatoria annuale, formulata dell'apposita Commissione di valutazione, secondo i criteri di merito e di reddito fissati del presente bando, composta dal Direttore e da almeno quattro docenti responsabili dei vari settori di assegnazione.

2. Requisiti di accesso alla selezione sono i seguenti:

A) gli studenti devono essere regolarmente iscritti ai corsi di primo e secondo livello dell'Accademia per l'anno accademico in corso. Possono partecipare gli studenti iscritti agli anni successivi al primo e non oltre il quinto anno accademico;

B) gli studenti non devono beneficiare contemporaneamente di borse di studio A.DI.S.U. o provvidenze similari;

C) gli studenti devono avere acquisito entro la fine della sessione autunnale dell'anno precedente a quello d'iscrizione, almeno i seguenti crediti formativi:

ANNO DI ISCRIZIONE	CREDITI
2° anno Primo livello	48
3° anno Primo livello	72
1° anno Secondo livello	Possessori del diploma di primo livello
2° anno Secondo livello	48 crediti del biennio



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ACCADEMIA DI BELLE ARTI
NAPOLI

- D) gli studenti devono riportare una media di esami sostenuti negli anni precedenti quello d'iscrizione pari ad un minimo di 27/30;
E) gli studenti non siano incorsi in provvedimenti disciplinari né siano sottoposti a procedimenti per l'applicazione degli stessi;
F) non si siano resi responsabili di fatti o comportamenti che abbiano procurato turbative o pregiudizi alla funzionalità delle strutture di assegnazione.

3. Qualora le richieste di partecipazione risultino inferiori al numero di collaborazioni disponibili, si procederà a riaprire i termini del presente bando.
4. I requisiti minimi di accesso prescritti devono essere posseduti, dal candidato, alla data di scadenza per la presentazione delle domande di partecipazione.
5. Su espressa richiesta scritta degli studenti interessati, ove possibile, si potranno scambiare le sedi di destinazione.
6. L'Amministrazione può disporre in qualsiasi momento con provvedimento motivato l'esclusione dalla selezione per difetto dei requisiti di ammissioni come sopra descritti.

Art.5

Valutazione dei titoli, attribuzione del punteggio e modalità di assegnazione verificato il possesso da parte del candidato dei requisiti d'accesso (art 4), la commissione di valutazione si attiene ai seguenti criteri di punteggio:

1. media delle votazioni riportate negli esami, negli anni precedenti a quelli d'iscrizione, espressa in trentesimi (valutata al secondo decimale):

votazione media degli esami di profitto sostenuti fino ad un massimo di 4 punti:

voto medio 27/30 1 punti;
voto medio 28/30 2 punti;
voto medio 29/30 3 punti;
voto medio 30/30 4 punti;

2. Al colloquio orale la Commissione di valutazione potrà accertare le competenze che si ritengono indispensabili per l'adempimento della collaborazione stessa assegnando fino ad un massimo di 20 punti.
3. In caso di parità, si ricorre ad analizzare i requisiti di reddito in base all'autocertificazione presentata presso la segreteria didattica dell'Accademia all'atto dell'iscrizione.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ACCADEMIA DI BELLE ARTI
NAPOLI

Art.6 – domanda e termine per la presentazione

1. La domanda di partecipazione alla selezione dovrà essere consegnata entro, e non oltre , il **15 febbraio 2013** presso la segreteria studenti negli orari di apertura sportello.
2. La domanda deve essere allegata secondo lo schema allegato al presente bando. Altresì, i candidati devono allegare alla domanda l'autocertificazione della condizione economica del nucleo familiare (modello ISEE).
3. Alla domanda di partecipazione alla selezione dovranno essere allegati:
(fotocopia documento d'identità valido fronte-retro, n.2)
(n. 2 fotocopie libretto universitario)
4. L'amministrazione non assume la responsabilità per la mancata acquisizione di comunicazioni dipendente da: inesatta indicazione del recapito da parte del candidato, oppure da mancata o tardiva comunicazione del cambiamento del recapito del candidato indicato dalla domanda, né per eventuali disguidi postali o telegrafici o comunque imputabili a terzi, a caso fortuito o di forza maggiore.
5. Il Candidato dovrà apporre in calce alla domanda la propria firma. Non si terrà conto di quelle prive della sottoscrizione.

Art.7- Graduatoria

1. Il **19 febbraio 2013** verrà effettuato il colloquio ed entro il giorno **22 febbraio 2013** sarà affisso all'Albo dell'Accademia una graduatoria provvisoria, approvata con decreto direttoriale.
2. La graduatoria definitiva, approvata con decreto Direttoriale, sarà resa pubblica mediante affissione all'Albo dell'Accademia il giorno **27 febbraio 2013**. Gli studenti utilmente collocati in graduatoria dovranno presentarsi, pena la decadenza dal diritto all'affidamento della collaborazione, il giorno **01 marzo 2013** presso l'ufficio segreteria Studenti per l'accettazione dell'incarico e l'assegnazione al settore di destinazione.
3. Non sarà data alcuna comunicazione scritta ai partecipanti.
4. La graduatoria è valida per un solo anno accademico ed in caso di mancata accettazione dei vincitori nei termini previsti o di rinuncia anticipata alla collaborazione, si procederà all'assegnazione del monte ore residuo secondo l'ordine degli aspiranti che risultino migliori classificati dopo i vincitori, fatte salve le mutate esigenze dell'Accademia.
5. Gli studenti utilmente collocati in graduatoria, che nel corso dell'anno, perdano per qualsiasi motivo la qualità di studenti presso l'Accademia di Belle Arti di



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ACCADEMIA DI BELLE ARTI
NAPOLI

Napoli, decadranno automaticamente dal diritto a svolgere l'attività di collaborazione di cui al presente bando.

6. gli studenti utilmente collocati in graduatoria, che nel corso dell'anno perdano per qualsiasi motivo la qualità di studenti presso l'Accademia

Art.8 – Mancata prestazione dell'attività collaborativi

1. La mancata prestazione dell'attività collaborativi, senza giustificati motivi o assenza di formale segnalazione, comporta la cancellazione dello studente dalla graduatoria di merito e l'impossibilità di riproporre la domanda per l'anno successivo.
2. Tale esclusione si applica altresì allo studente resosi responsabile di fatti o comportamenti che abbiano procurato turbative o pregiudizi alla funzionalità della struttura cui è assegnato.
3. E' fatta salva per l'Accademia la facoltà di recedere dal rapporto di collaborazione.
4. Lo studente in caso di impossibilità temporanea a prestare la propria attività collaborativi per comprovati motivi, potrà essere ammesso a recuperare in tutto o in parte il monte ore non prestato, fatte salve le sopravvenute esigenze delle strutture. Non si procederà a sostituzione o recuperi in caso di impedimento di durata pari o inferiori a tre giorni.

Art.9 – Durata e corrispettivo della prestazione

1. La durata massima della collaborazione è di 150 ore nell'anno accademico.
2. il corrispettivo orario per lo svolgimento della collaborazione è pari ad € 6,67 e sarà liquidato al termine della collaborazione su presentazione di apposita attestazione sottoscritta dal Responsabile della struttura di assegnazione.
3. L'Accademia provvede inoltre alla copertura assicurativa degli studenti per eventuali infortuni occorsi nell'espletamento dell'attività collaborativi.

Art. 10 – Dati personali

1. I dati personali forniti con le domande di partecipazione al concorso saranno trattati nel rispetto delle disposizioni di cui alla L. 675/1996 e successive modificazioni ed integrazioni.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ACCADEMIA DI BELLE ARTI
NAPOLI

2. Tali dati saranno trattati esclusivamente per le finalità istituzionali dell'Accademia e, in particolare, per tutti gli adempimenti connessi all'esecuzione del presente bando.
3. In relazione al trattamento dei suddetti dati, gli interessati potranno esercitare i diritti di cui all'art. 13 della L. 675/1996 e successive modificazioni e integrazioni.

Art. 11 – Commissione di Valutazione

1. La commissione di valutazione è composta da 3 membri, il Direttore o un suo delegato, con funzioni di presidente, il Direttore Amministrativo o un suo delegato, un docente nominato dal Direttore.

Napoli, 04/02/13

IL DIRETTORE DELL'ACCADEMIA
Prof.ssa *Giovanna Cassese*
Ft.o Cassese

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO
Dott. Francesco Salerno
Salerno



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ACCADEMIA DI BELLE ARTI
NAPOLI

Allegato 1

Bando di concorso per l'assegnazione delle collaborazioni degli studenti ad attività connesse ai servizi resi dall'Accademia – Anno Scolastico 2012/2013

Al Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Napoli

Vecchio Ordinamento

Nuovo Ordinamento

Nome e Cognome _____

Codice Fiscale _____

Nato il _____ a _____

Residente a _____ via _____

_____ n. _____ cap. _____

tel. _____ cell. _____

e-mail _____

Cittadinanza _____

Corso di studio _____ Docente _____

anno di frequenza _____

matricola _____

Napoli

Firma